

یۆستین ۆردەر

## ژیان کورتە

(نامەیهک بۆ قەشە ئا ۆستین)

وەر پێنی: رۆیوار سیوہیلی

PDF4Kurd

کوردستان — ھەولێر  
٢٠٠٥

ناوی کتیب: ژیان کورتە (نامەیهک بۆ قەشە ئا ۆستین)

- ژانر: رۆمان
- نووسینی: یۆستین ۆردەر
- وەر پێانی: رۆیوار سیوہیلی
- نەخشەسازی ناوہوہ: ۆران جمال رواندزی
- بەرگ: ھۆر سدیق
- سەرپەرشتی چاپ: ھێمن نەجات
- تیراژ: ١٠٠٠ دانە
- ژمارەى سپاردن: ٦٧٨
- چاپی یەکەم
- نرخ: ١٥٠٠ دینار
- چاپخانە: چاپخانەى وەزارەتى پەرورە

زنجیرەى کتیب - ٤١ - (١٤٤)

ناویشان

دەزای چاپ و بڵاکردنەوہى موکریانى

پۆستى ئەلکترۆنى: asokareem@maktoob.com

ژمارەى تەلەفۆن: 2260311

[www.mukiryani.com](http://www.mukiryani.com)

## ناوه‌ڕۆك

٥	..... پێشه‌کی وه‌رگێڕی کوردی
١١	..... پێشه‌کی نووسه‌ر
١٨	..... سیپاره‌ی یه‌که‌م
٢٧	..... سیپاره‌ی دووهم
٣٥	..... سیپاره‌ی سێهه‌م
٤٣	..... سیپاره‌ی چواره‌م
٤٨	..... سیپاره‌ی پێنجه‌م
٥٣	..... سیپاره‌ی شه‌شه‌م
٥٩	..... سیپاره‌ی هه‌وته‌م
٦٧	..... سیپاره‌ی هه‌شته‌م
٧٣	..... سیپاره‌ی نۆیه‌م
٨٢	..... سیپاره‌ی ده‌یه‌م
٩١	..... دوايين و ته‌
٩٣	..... په‌راویزه‌کان

## پیشهکی وەرگیر

{.. ئەوساتەى پرچە درێژە کانت ئاوە لا کردن تا بۆن بەعەرە کەیانەو بەکەى، لەسەر گەردنم هەستە بەهەناسەت کرد. وەك ئەوەى بتهوئ سەراپای بوونم هەلمژیتە ناو خۆتەو، مەبادا جیگەى من ناو دەروونی بوونی تۆ بێت. هەر بەجۆردى لە من نزیکیبویتەو، ئاواش لە پیناوى بەخشینی رۆحى خۆتدا فروشتەت. چ خیانەتێ، ئۆرل، چ گوناھتێ!.. ئەگەرە کو خودایەك هەبە، لێگەرێ با چاو دە گوناھەکانى تۆ بپوشێ. بەشکم رۆژیکیش بەو هۆیەو کە جەنابت پشتت لە هەموو چێژەکانى ژيان کرد، دادگاییت بکا. تۆ ئەقین رەت دەکەیتەو، رەنگە ئەمە قەبوول بکړئ، وەلئ (بۆچى) بەناوى خوداوە ئەقین رەت بکړیتەو؟.. من بڕوا بە خودایەك ناکەم کە ژيانى ئاوەرەتێ دەخاتە ساراى لێ پیناوى ئەوەیدا گوناھەکانى پیاوئ ببەخشێ. }

نامەوئ بەهۆى ئەم چەند لاپەرەپەوێ هێچ چێژێ لە خۆینەر زەوت بکەم کە بۆى هەبە لە میانەى خۆیندەوێدا ئەزموونی بکا، بەلام پێمخۆشە بە راشکاوى بڵێم: ئەو چەند دێرەى سەرەوێ پاستەوخۆ دەمانباتە ناو شێواز و بابەتێ رۆمانەکەى گۆردەرەو: فلۆریا ئامیلیا نامەپەك بۆ قەدیس ئاگۆستینی بەناوبانگ دەنووسێ و تیايدا خۆشەویستی خۆیانى بێرەدەخاتەو کە کرایە قوربانى عەشقى ئاسمانى. نووسەرێکیش کە یۆستین گۆردەرە، دەستنووسیکی دۆزیوەتەو و ئەمەش خەیاڵی ئەو دەخاتە جوولە بەجۆرێ کە بتوانی خزمەتێ لایەنى فەلسەفەى، مێژووى کەنیسە و رەهەندى کۆلتوورى پێبکات. هەرەك چۆن ئەم دەقە چیرۆکی خۆشەویستیەكە، ئاواش دەکړئ

وەکو تۆیژینەوێهەك بخویندریتەو، کە چۆن یەزدانناسی مەسیحایی هەر لەسەرەتای دروستبوونیەو، ژيانى ئاوەرەتێ رۆوبەرپووی ناکامى و تێکشکان دەکاتەو. لە نامەکەدا فلۆریا هەلەدەدات خۆشەویستیەكەیان وەك پەيوەندیەكى نمونەى و راستەقینە زیندوو بکاتەو، بەلام هەر هەمان خۆشەویستیش لەلایەن ئاگۆستینەو دەکړیتە قوربانى تۆلۆژیا.

ئەوەى کەمێ شارەزای ژيانى ئاگۆستین بێت و دانپیانانەکانى خۆیندیتەو، زوو تێدەگات کە نووسەرى ئەم رۆمانە بەوپەرى وردبینییەو سوودی لەو بەسەرەتاتە وەرگرتووە کە ئاگۆستین لەو کتێبەیدا نووسیونی.

لە مێژووى ئایین و خوداناسی مەسیحیدا، ئاگۆستین بە دامەزرێنەرى تۆلۆژیا (یەزدانناسی) دادەنرێ. ئەو کە لە سالی (٣٥٤)ى زایینیدا لە شارى تاگاستە، کە دەکەوتتە جەزائیری ئیستاتو، لەدایکبوو، بە درێژایى ژيانى لەلایەن (مۆنیکا)ى دایکیەو کۆنترۆل کرابوو. ئاگۆستین کە بڕوانامەکەى لەبوارى وتاریییدا بەدەستەینابوو، لە رۆژانى هەرزەکاریدا لەگەڵ کێژۆلەیهكى نەناسراودا چوو ناو پەيوەندیەكى خۆشەویستى دوورودرێژەو و پێکەوێ کورپیکیان بوو. لەو دەمەى کۆمەلگای رۆمیدا، ئەمجۆرە پەيوەندیە یاساخ نەبوو، بەلام بە هاوسەرگیریەكى پلە نزم لەقەڵەم دەدرا. بۆیە مۆنیکای دایکی ئاگۆستین هەموو توانایەكى خۆى دەخاتە کار بۆ ئەوەى پەيوەندیەكەیان هەلەوشینیتەو و ئاگۆستین لەگەڵ خافىكى هاوینگە و هاوشانى خۆیدا هاوسەراییەتى بگړئ. مۆنیکا لەمەدا تا ئەندازەپەك سەرکەوتن بەدەست دەهێنێ: ئەو کێژۆلەیه لە ئاگۆستین دوور دەخاتەو و یەکیکی دیکەى بۆ خوازینى دەکات، بەلام پێکدى شاد نابن.

[illegible]

خالى سەرەتا بۇ فلۇرىا لە دوای خوڤندەنەوہی (دانپیانانەکان)ی ئاگۆستینەوہ دەستپىدەکات، کە بەپىی گىرّانەوہکەى گۆردەر، فلۇرىا لەو کتیبەدا بۆى ئاشکرا دەبىت ئاگۆستىن ھەم بەسەرھاتى خۆشەوېستىيەکەيانى زۆر گۆپىوہ و ھەم لە ئاست چەندىن پرووداويشدا بىدەنگەى کردوہ. لىرەوہ وەک لە رپوایەتەکەى گۆردەردا ھاتوہ، فلۇرىا برپار دەدات نامەيەک بۇ ئاگۆستىن بنووسى و تىايدا ھەم راستىي ئەو بەسەرھاتانە بەيانکات، کە ئاگۆستىن شىواندونى و بەمەش درۆى نووسەرەکەى ئاشکرا بکات، ھەم ئەو پرووداوانەش بەيىتتەوہ دەنگ کە دەبوو ئاگۆستىن لەبەردەم يەزداندا باسکىردبان و کەچى بىدەنگەى لىکىردوون. بەمجۆرەش دانپیانانەکانى ئاگۆستىن، کە لە مېژووی ئەدەبىيات و داھىناندا بە يەکەمىن ژياننامەنووسى دەروونشیکارانە ناونووسکراوہ و برىتيە لە دانپیانانى ئاشکراى نووسەرەکەيان بە گوناھەکانى خۆى لەبەردەم يەزداندا، بۇ فلۇرىا ئامیلیا، سىما و ناواخنىکی دیکە بەخۆيەوہ دەگرى. بەلای فلۇریاوە ئەم دانپیانانە پىتش ھەموو شتىک کتیبىکە تىايدا قەشەى پاىەبەرزى ھىپۆ، بە ئارەزووی خۆى چىرۆکی خۆشەوېستىيەکەيان دەپرسى و بە درۆ و راست، (دەيگىرپىتتەوہ و نايگىرپىتتەوہ). ئەوہى دەگىرپىتتەوہ، لەزۆرەى کاتدا راست نىيە و ئەوہش کە نايگىرپىتتەوہ، ھەلگرى ھەقىقەتگەلىکی وردە سەبارەت بە پەيوەندىي خۆشەوېستىيەکەيان. بۆيە فلۇرىا لە ميانەى نامەکەى خۆيدا، (کە ھىچ نىيە جگە لە خەيالى دەولەمەند و ناسکى بۆستىن گۆردەر زياتر)، جارى گالتەجارانە

و گاهى بەوپەرې جىدييەتەۋە، بەيىرى قەشەى دەھىنىتەۋە، كە چۆن ئەو لە پىناۋى  
عەشقى ھەمىشەيى و ئەو دىنايىدا، كە زۆر كەم لەبارىيەۋە دەزانىت، دەست لە  
ئەقىنى غونەيى و راستەقىنەى مرۆڧ ھەلدەگړئ. ئەو ئەقىنەى كە تا ئىستا لە نيوان  
فلۇريا و ئاگۇستىندا بو، لەپر دەبىتە خۆشەويستىيە كى گوناھبارانە و ھەستەۋەرانە:  
ئەمەش لە رپوايەتى ئاگۇستىنىدا بەۋە پاساۋ دەدرىتەۋە كە بلىت: (يەزدان لە  
سەرۋى ھەموو شتىكەۋە خاۋىيارى ژيانىكى پاكزانەيە بژ من). بەلام ئەۋەى بژ  
ئاگۇستىن حەقىقەتە، بەلاى فلۇريا ئامىلياوە درۆكردنە، بۆيە جەنگى نيوان گىرانەۋە و  
نەگىرانەۋە لەۋپەريدايە، فلۇريا دەنۋوسئ:

(تۆرل، ۋەي بىي ۋەفا. ئەۋ كاتەي مەنت لە خۆت دوور خەستەۋە، گوناھى چ خىيانەتتىكى لىۋتەرزەنەت گرتە ئەستۆ. دلت لە لاي مەن و برىنىتتىكى ئەۋتۆي لىيەتەتوۋ كە خۆتىنى لىي دەچۆرا. ئەگەر دركانلىنى ئەم قەسەيە تىمىارى دەردى بكا، پىۋىستە بلىم ھەلبەتتا دلى مەنىش برىنىتتىكى ھاروشىۋەي تىداۋو، چونكە ئىمە دوو رۆج بوۋىن كە لىنكىيان جوئى كەردبوۋىنەۋە. ياخۇ ئەگەر ھەز بەكى، دوو جەستە بوۋىن، يان لە راستىدا دوو رۆج بوۋىن لە يەك جەستەدا. برىنەكەي تۆ چاك نەبۆۋە، سوۋتتەنەر و دەردەدارىش بوو تا سەرەنەنجام چلكى كەرد و تۆش كەمەر ھەستت بە نازارەكەي كەرد. ۋەلى بۆچى؟ چونكە تۆ رۆزگارىي رۆجى خۆت لە مەن زىاتەر خۇشەۋىست. قەشەي پايە بەرز: چ رۆزگارىكە، ئەۋەي تۆ كەردت عەجەب رەفتارىكە!)

تالیرهدایه که فلوریا ٹامیلیا به زمانیکی گالتہ ٹامیز و لہہمان کاتیشدا نازاروی،  
لہ ناگوستین دہپرسے: نایا ٹوہ خیانہ تیکی پڑھا نییہ کہ خوشہ ویستہ کہت لہ  
پیناوی بہ دہستہ پینانی بہ خشندهی یہ زاندا جیہ پیلٹ؟ (چ خیانہ تی، ٹورل، چ

له پێشانی ئێمه به خۆدايهك ناكهم كه ژيانى ئافرهتى دهخاته ساريى لهپێناوى  
 پێداگوناگوناكهكانى پياوئ ببهخشى. ئايا ئهمه دهستپېشخهري ئاگوستيني  
 قهديس نهبوو بۆ ئهوهى چرەشكىنى بۆ باوهردارانى مهسيحى بكات، تا لهسايهى ئه  
 ئايينهدا چۆن مامهله لهگهڵ ئافرهتدا بکهن؟ و ئايا ئهمه خويندنهوهيهكى  
 پهخهنگرانهى گۆردهرى پۆماننوس نيه بۆ ئهوه كولتوره ئايينييهى كه بهوجۆره  
 وێناى ئافرهتى دهکرد و لهسېبهى ئهوهشدا چەندین تاوانى گهوهرى وهك (سووتاندنى  
 جادووگهزان) له ميژووى ئهروپادا، ئهجامدران؟ **(تۆ ئهقین پهرت دهکەيهوه، پهرنگه  
 ئهمه قهيوول بکړئ، وهلى (بۆچى) بهناوى خوداوه ئهقین پهرت بکړئتهوه).**

ئاگوستين بهوهى تهركى دنياى كرد، خۆى بهدوور گرت لهههموو ئهوه خوشى و  
 گهرموگورپيهى پۆزگار ئهگهڵ مروقيكى ديكهدا بهشى كردبوو و پيکهوه  
 نهزمونيان دهکرد. فلۆريا ديسانوه دهپرسى: (ئايا ئهوکاته تۆ له يهزدانهوه دوور  
 بوويت؟) و بهردهواميش ئهوه قسهيه بهبېرى ئاگوستين دههينيتتهوه كه لهکاتى  
 نهفيندارى و دهستلهملانيدا دوبارهى کردۆتهوه: **(هيئا بيرقيس)**، واته: ژيان كورته.

وێر ئاي تواناى شايسته و خهياالى داهينههرانهى گۆردهر له نووسيني ئهم پۆمانهدا،  
 دهکړى کارهکى به نزيکبوونهوهيهكى جىدى و گفتوگويهى قوول لهگهڵ هزرى  
 فلهسفييه سده ناوهنجيههکانى دوايهى لهقهلهم بدرى، كه خۆى لهخۆيدا گفتوگويهى  
 قوول لهسهر پهگورپيشه و بونياههکانى كولتورى خۆئاوايهى بهتاييهتى و مروقايهتى  
 به گشتى.

گۆردهر به نووسيني ئهم دهقه جاريكى ديكه بهبیرمان دههينيتتهوه، كه هيج نووسين و  
 هيج نووسهريك بۆ دهمامك نيه، تهناهت ئهگهر ئهوه نووسهره ئاگوستيني قهديس و

نووسينهكەشى (دانپيانانهكان)ى ئهوه بيت لهبهردهم يهزداندا. بهمجۆرهش نووسهر ههر  
 بهتهنيا خۆى و خويندهرهكانى ناخهلهتيني، بهلکو له توانايدايه يهزدانىش بجهلهتيني.  
 وهلى چيژى خويندنهوه چيه ئهگهر ههولدان نهبيت بۆ ههلدانهوهى ئهوه دهمامكانه  
 نووسهر بهكاريان دههيني و ئاشکراکردنى ئهوه نهينيهى بهشاراوهيه هينشتوونيهيهوه.

له ژيانى كورتى ههمووماندا فلۆريا ئاميليايهك ههيه! پيويسته چاوهپى بين پۆزگار  
 فلۆريا ئاميلياى ناو ژيانمان نامهيهکمان بۆ پهوانه بكات و بهبیرمان بهينيتتهوه: كه  
 بهراستى ئهوهى ئيمه لهسهر خۆمان گوتومانه و پيوايهتمانکردوو، ديويكى تهنكى  
 ئهوه حهقيقهتهيه كه لىي بیدهنگ بووين.. بۆيه من ئهم وهركيترانه پيشكهش دهکهم به  
 ئهوه، كه تاهاتهوه و نيشتهجى بووم، ئهوه سهفهري کرد و کاتى ئهويش گهرايهوه،  
 ئيدى من لهميژ بوو لهو شويته نهمابووم كه ليوهى دهستمانپيکردبوو. وهکتهوهى  
 ههردووكممان بۆ ههميشه له ژيانى يهکتردا مردبووين!

هاوينى ۲۰۰۵

## پیشەکی نووسەر

له بهاری سالی ١٩٩٥دا، كه بۆ بهشاريكردن له پيشانگای كتيبي (بوينوس ئايرس) چووبومه ئەرجهنتين، هاورپكانم جهختيان ليكردم پيشنيوهپۆيهك دابنيم بۆ چوونه سەردانی بازارى رۆژانى هەينىيى بەناوبانگى (سان تيلمۆ). دواى چەند كاتۆميرئ پياسە و گەشتكردن بە دوكان و بازارەكەدا، دواچار پەنام بۆ كتيبفرۆشيكى بچكۆله برد كه كتيبي كۆنى دەفرۆشت. له نيوان چەند نوسخەيهك دەستنووسى كۆنيەدا چاوم كهوتە سەر سندوقيتكى سوور كه ليى نووسرابوو (نوسخەى فلۆريا). بىگومان شتئ سەرنجى راکيشابووم تا سندوقەكە بە هياوشى بکەمەوه و له بەستەيهك كاغەزى دەستنووس ورد بيمەوه. گومان لەوهدا نەبوو كه كۆن بوون، زۆر كۆن و لەوهش بترازئ تيگەيشتم دەقەكان بە لاتينى بوون.

سلاوى سەرەتاي نووسراوهكه له رستهيهكدا و به پيتى گەوره نووسرابوو: (سلاو له فلۆريا ئاميلياوه بۆ ئۆرليۇس ئاگۆستين، قەشەى شارى هيبۆ...). كهواتە دەبوو نامە بىت، ئايا بەراست ئەم نامەيه دەشيا بۆ هەمان ئەو خوداناس و باوكەى كەنيسە بىت، هەمان خوداناسى كه له نيوى سەدهى چوارەم بەدواوه، زۆرترين رۆژەكانى ژيانى خۆى له سەرووى ئەفريقا ژياو ئەم نامەيهشى لەلايهن كەسيكەوه بۆ نووسرابۆ كه خۆى ناونابوو فلۆريا؟

من ئەودەم بەباشى ئاگادارى ژياننامەى ئاگۆستين بووم. هيج سيمايەكى دى بەو پرونييهى ئەو نەيتوانيبوو ئەو گۆرانه كولتورويه سەر سورپهينەرانه پيشانبات، واتە تپهپرين له دنيای كولتورى ديريەنى يونانى-پۆميهيهوه بەرهو جيهانى كولتورى مەسيحى، كه هەتاکو ئەمپۆكەش جیدەستى خۆى لەسەر ئەوروپا بەجپهيشتووه. هەلبەتا باشترين سەرچاوه لەسەر ئاگۆستين، هەر ئاگۆستين بۆخۆيهتى. ئەويش له رینگەى پەرتووكى *دانپيانانەكان* ييهوه، كه له دەوروبەرى سالى (٤٠٠ى پ.ز)دا نووسراوه (c.Hoo AD, Confessions). ئەو لەو پەرتووكەدا تپروانييتكى بينموونه هەم لەسەر سەدهى چوارەمى پر ئازاوه بە شيوەيهكى گشتى و هەم لەسەر گپۆدەبوونه رۆحييهكانى خويشى سەبارەت بە بروادارى و گومان، دەخاتە روو. واديارە ئاگۆستين لەچاو خەلكانى پيش سەدهى رينيسانسدا، نزىكترين كەسە له ئيمەوه.

كى بوو ئەو ئافەرتهى توانيبوى ئەم نامە دوور و دريژهى لەبۆ بنووسى، كه ٧٠-٨٠ لاپههه ناو سندوقەكەى دەگرت؟ من قەتاوقەت سەبارەت بەم بەلگەنامەيه شتيك نەبيستووه. هەولمدا رستهيهكى ديكەش تەرجهمە بکەم: (بەراستى سەرسورپهينەرە كه بەم شيوەيه رووى قسەكانم دەكەمە تۆ. رۆژگارێكى زۆر زۆر بەر له ئيستا تەنى دەمنووسى (بۆ ئۆرلى بچكۆلهى شۆخ و شەنگم). زۆر له وەرگيرانەكەم دلتيا نەبووم، بەلام گومانم نەبوو لەوهى نامەكه بەشيوەيهكى زۆر زۆر تاييهتى دارپژرابوو.

ئەودەم شتيك بە خيالدا هات. نەكا نامەى نيو ئەو سندوقەسوورە له لاينه ئەو كچهوه بچ كه سالانيكى دوور و دريژ ئەقيندارى ئاگۆستين بووه؟ واتە لەلايهن خانيكەوه كه ئاگۆستين، بە گوتەى خۆى، ناچاربوو دەريبات چونكه برپارى دابوو پاشاوهى تەمەنى خۆى بەدوور له هەموو چيژيكي جنسى بباتە سەر؟ موچرکى بە

گوته: (بۆچی نا.. هه مووی چهند کاتژمیری نابی به دهستم گهیشتووه، ههلبهته ته گهر ده مزانی ته مه ته و به لگه نامه یه که بۆخۆی بانگه شهی دهکا، ئیره جیگهی نه ده بوو).

(چۆن به دهستان گهیشتووه؟)

پیکه نی و گوته: (ته گهر ههزم له کپاره کانم نه کردبا، ته وهنده له سه ره ته م کاره بهرده وام نه ده بووم).

وام ههستکرد خه ریکه به داوی خۆمه وه ده بم. لیم پرسى:

(چ نرخیکت له سه ره داناوه؟)

(پانزه ههزار پیزۆ).

پانزه ههزار پیزۆ وهک سیخورمه یه که بو بۆ ناو ده م. ته ویش بۆ دهستنووسی که بی چهند و چوون چهند سه د سالآ ته مه نی هه بوو، به لام بۆ خۆی ده یگوت نامه یه که له دلخوازه که ی ناگۆستینه وه. ته و په ره که ی ده کرا بگوتی نامه یه که بۆ باوکی که نیسه، که تا هه نووکه به نه ناسراوی مابۆوه، یان ده شیا نوسخه یه کی له بهر هه لگه راوه ی دهستنووسیکی کۆنتر بی. به لا، بۆی هه بوو له سه ده کانی هه قده یه م و هه ژده یه مدا له یه کی له ده یه کانی نه مه ریکای خواروودا نووسرایته وه. به لام ته وهنده ش بۆ خۆی شتیکی ده گمه ن بوو، ده کرا له گه ل خۆت بیبه یه وه ته وروپا. وه لا ته وه شم گوئ لیبوو که گوايه ده نیو تاقمه ئایینه کاندایا جاروبار نامه ی ساخته ی له مجۆره بۆ قه دیسیکی کاتۆلیکی، یان به ناوی ته وه وه نووسراون.

کتیبه فرۆشه که سه رقالی داخستنی دوکانه که ی بوو، کاتی کارتی متمانه که مم دایه،

گوتم: (دوانزه ههزار پیزۆ)

ته وهنده ی پینه چوو خاوه نی دوکانه که هاته لامه وه، ئاماژه ی بۆ کاغه زی ناو سندووقه که کرد. من هیشتا ته فسوونکراوی گرنگی دهستنووسی بووم که خه ریک بوو هه لمده سه نگاند.

گوته: (شتیکی نایابه، وانیه؟)

(به لئ پیموایی...)

له ته له فزیۆن و بلاو کراوه کاندایا سبه ره ته به پیشانگا که چهند چاپیکه وتنیکیان له گه ل کردبووم، ته وه تا خاوه نی دوکانه که ش منی ناسیبۆوه:

- جیهانی سوفا؟

سه ریکم له قاند، پاشان به سه ره سندووقه که دا نوشتایه وه و ده رگا که ی داخست و به ریکوپیکی خستییه سه ره کۆمه لئ دهستنووسی دی، وهک ته وه ی بیه وئ تیم بگه یه نی که زۆر سوور نییه له سه ره فرۆشتنی. رهنگه تۆزیکیش دوودلتر بووی چونکه ئیدی دهیزانی من کیم.

لیم پرسى: (نامه یه که بۆ قه شه ناگۆستین؟).

وا هاته پیش چاوم زه رده خه نه یه کی تال گرتی.

(له و پروایه دایت راسته قینه بیت؟)

بەبەرێکی ئێوەوە، ئەوێش بۆ شتێک دەکرا بە هیچ  
 وێستە دەکەم و نایاب نەبێ. وەلێ تازە وەسوەسە گرتبوومی و یەكەمین کەسیش  
 بەبۆم لە تاو وەسوەسەکانی پارەییەکی زۆری دەدا. سەڵەهای سەڵەمەبەریش، ئەو  
 کاتە یۆ یەكەجار کتیبی دانپیانانەکانم دەخویندەو، کۆشایووم خۆم بۆمە شوینی ئەم  
 دڵخوازی ناگۆستین، تیروانیی ناگۆستینیش سەبارەت بە ئەقینی نیوان ژن و مێرد، لە  
 دنیای مەسیحیدا و لەپشت خۆیەو، نیشانە گەلیکی زۆر روونی بەجێهێشتوو.

کتیبفرۆشە پێشنیارەکەمی پەسەند کرد و گوتی: (لەو بروایەدام ئەگەر ئەم  
 سەودایە ناوینێن بۆ کۆکردنەوەی مەترسی لە هەمووشتی باشتر بێت.)

سەرم لەقاند، چونکە لە مەبەستی قسەکە تیئەگەیشتم. پاشان روونی کردەو:  
 (لەدوو حالەت بەدەر نییە، یان من مامەڵەیکەکی زۆر باش دەکەم یاخود تۆ).

تایبەتەندییەکانی کارتی متمانەکەمی نووسی و پاشانیش بە دامایبەو گوتی:  
 (تەنانەت بۆخۆشم فریا نەکەوتم دەقی ئەم دەستنووسە بۆینەو. لەماوەی چەند  
 رۆژی تردا یا ئەوەتا نرخەکە چەندین جار هەڵدەستا یاژی سەندوووەکەم فێدەدایە  
 زبڵدانی ئەو گۆشەییەو.)

تەماشایەکی ئەو سەبەتە زبڵەم کرد کە ناماژە بۆ کردبوو، پێبوو لە کتیبە گیرفانییە  
 کۆنەکان. لەسەر ئەو پارچە کاغەزەش کەبە لیواری سەبەتەکەییەو چەسپاندبووی،  
 نووسیوی (دوو پێزۆ).

ئەو من بووم سوودیکی زۆرترم لەو سەودایە وەرگرتبوو. (نوسخەی فلۆریا) مێژوی  
 کۆتایی سەدەی شانزەهەمی بەسەرەو بوو، ئەمە جگە لەوێ دەتوانی بگوتری لە

ئەرژەنتین نووسرابوو. پرسیاری سەرەکی ئێمە ئەوەبوو ئایا ئەو نوسخەییە کە  
 (نوسخەی فلۆریا)یان لەبەر هەلگرێبوو، بەراستی هەبوو یان نە؟

من چیت سەبارەت بە پەسەنایەتی نامە کە دوو دڵ نیم و گومانیش ناکەم لەوێ ئەمە  
 لەلایەن هەمان ئەو خانەو نووسراوە کە سەڵانیکی زۆر دڵخوازی ناگۆستین بوو.  
 هەرگیز بۆ ئەو ناچم کەسێ لە کۆتایی سەدەی شانزەهەمی و لە ئەرژەنتین ئەم  
 ساختەییە کردبێ. بەم پێیەش لەگەڵ هەبوونی هەر گریمانەیە کدا، باشتر وایە قەبوولی  
 بکەین کە ئەم نامەییە هێ سەردەمی ناگۆستین خۆیەتی ماوەتەو. هەرچی چوین و  
 وشە نامەکەشە ئەو دەردەخەن کە لەدەستی دواڕۆژەکانی مێژووی سەردەمی کۆنەو  
 سەریان هەڵدای. ئەمە جگە لەو ئاوێزانبوونی هەستی فلۆریا لەگەڵ ئەو هەستی  
 تێدامانی ئایینییەدا کە رووبەرۆوی دەتەقیتەو.

لەپایزی ۱۹۹۵دا لەگەڵ خۆمدا دەستنووسەکەم برد بۆ قاتیکان (لەئیتالیا) تا  
 شیکردنەوێکی وردتری لەسەر بکری. بەلام کۆمەکیکی ئەوتۆم پێنەکرا، بە  
 پێچەوانەو: لە قاتیکان سوور بوون لەسەر بانگەشەکردنی ئەوێ کە هەرگیز  
 شتیکیان بە ناوی (نوسخەی فلۆریا)و بە دەست نەگەیشتوو. سەرم لەمە سوورنەما،  
 هەرچەندەش ناتوانم بە ئاسانی ئەو پەسەند بکەم، کە نامەکە فلۆریا هێ کەنیسە  
 کاتلیکی بێت.

هەڵبەتە نوسخەییەکی فۆتۆکۆپییم لەبەر دەستنووسەکە هەلگرێتەو و لە بەهاری  
 ۱۹۹۶دا هەڵمدا عەبایەکی نەروێجیانە بەبەردا بکەم. وەلێ لەهەر شوێنیکی  
 نامەکەدا شتێک لە دانپیانانەکانی ناگۆستینەو گواسترایتەو، گەرەمەتەو بۆ



کەمە شایانەکی ئۆدمۆند هیلیدە (Hjeelde Oddmund) لە دەکتییی  
پەڕەکاندا.

کاری وەرگیرانە کە وەک چینی پارچە میکانۆکان لەپاڵ یەکدا، زۆر زەحمەت بوو. بچوکتێن کیشی ئەم کارە نەبوونی ژمارە لایەنەکانی بوو. لە هەمان کاتیشدا هەلیکی زۆر باش بوو تا زمانە لاتینییه کەم، - کە رۆژگاری تیایدا زۆر باش بووم - سەر لەنوی زاخاو بدەمەو. من سالانیك لهوهپیش له قوتابخانە کەنيسە گەورە ئۆسۆ ئەم زمانە فیربووم (۱۹۶۸-۱۹۷۱) و دەبی هەزاران جار ستایشی مامۆستا لاتینییه کەم ئۆسکار فیلد بکەم.

جی سەرورمانە ئەوەی چۆن سەرفی کردار و ناوە کۆنەکان لە زەینی مرۆڤدا دەچەسپێن، لەگەڵ هەموو ئەوانەشدا ئەگەر یارمەتی پایە بەرزانی ئۆفیند ئاندەرسن نەدەبوو، ئەو هەرگیز ئەم وەرگیرانە نەدەهاتە بەرهەم. لێرەشدا پێویستە سوپاسی هاندانەکان و پێنماییه بەسوودەکانی ترۆندبیرگ ئیرکسن و ئیگل کراگروود، ئۆفیند نۆردفال و کاری قوگت بکەم.

هیچ شتی ئەوەندە بەختەوهرم ناکات کە لە پاداشتی بلاوکردنەوێ ئەم نووسخەیهی (فلۆریا) دا هەزیکێ زیاتر لە هەموواندا بۆ فیربوونی زمانی لاتینی سەرەهەلدا.

## سیپارە یەکەم

سلاو لە فلۆریا ئامیلیاوە بۆ ئۆرلیۆس ئاگۆستین، قەشە ی هیپۆ.

بەرستی سەرسورھینەرە بەمجۆرە رووی قسان لە تۆ دەکەم. رۆژگاری زۆر زۆر بەر لە ئیستی، بە سانایی دەمنووسی (بۆ ئۆرلی چووکەلە شۆخ و شەنگم). وەلی ئیستەکانی دەسال بەسەر ئەو حەلەدا تیپەرپووە کە دەستەکانت تیدەئالاند و زۆر لە شتەکانیش گۆراون.

بۆیەش ئەمەت بۆ دەنوسم چونکە قەشە قەرتاجنە مۆلەتی دام دانپیانانەکانی تۆ بخوینمەو.

ئەو لەو بروایەدا یە خویندەوێ کتیبەکانی تۆ دەتوانی ژنیکی وەکو من بخاتەو سەر ری. بتەوێ و نەتەوێ ئەو سالانیكە من پەیوەندیم بە دەستە کەنيسەیی<sup>(۱)</sup> ئیرەو کردووە و بوومەتە شاگردی قوتابخانە مەسیحی، ئەمما ئۆرل، قەتاوقەت ریگەیان پێنادەم تەعمیدم بکەن. ئەگەرچی هیچ کام لە عیسای مەسیح ولە چوار ئینجیلەکش بەسەر سەرمەو نەوستان بۆ ئەو کارە، وەلی خۆم بەدەست تەعمیدکردنەو نادەم.

کەشەمدا نووسیوتە: (پێگەیان نەدا بەو ژنەى لەگەڵیا دەژیام لە لامەو  
 ی. ئەمەنیان جوێ کردەو لەبەر ئەوەی پێگربوو لەبەردەم ژنەیاندا. من کە بە  
 سۆدی دلم لە گۆزى ئەودابوو، هەلاھەلا کراو برینیکی خویناوی لیھات. ئەو بەرەو  
 ئەفریقا گەرایەو و پەمانی بە تۆ<sup>(۲)</sup> دا هەرگیز لەگەڵ پیاویکی دیکەدا نەژی. ئەو  
 کۆرەکەمانی<sup>(۳)</sup> لەلای من بەجێھێشت).

چ باشە کە دەبینم هێشتاکەش لە بیرتە هەردوو کمان تا چەند گیرۆدەى یەکتەری بووین،  
 تۆ دەزانیت کە نزیکیی ئیمە مانای زۆر زیاتری هەبوو لە هاوھیلانەیی باوی ژن و  
 مێردەکان لە پێش هاوسەریتیدا. ئیمە زیاتر لە دوانزە سالی تەواو وەفادارانە پێکەو  
 ژیاين و یەزدان منالێکی پیداین. چەندە زۆر بوون ئەو کەسانەى مەیان دەدیت،  
 وایاندەزانى هاوسەرى شەرى یەکتەری. لەوێش بترای، ژۆرل، خەيالى ئەو دەکەم  
 ئەمەش دەبوو مایەى لوتبەرزى تۆ، چونکە زۆرەى پیاوێکەکان شەرم لە ژنەکانى  
 خۆیان دەکەن. ئەو پیاوێکەى سەر پردى پروبارى (ئارنۆت) لە بیر ماو، کە لە پر  
 دەستیکت خستە سەر شام و پاتگرم وشتیکت پێ گوتم؟ لە بیرتە؟

چەندین جار نووسیوتە زۆر شت بە نەگوتراوى جێھێشتوو، زۆر شت بیرچۆتەو.  
 پێویستە بمووریت لە وەى یەکدوو خالی گرتگت بیر دەخەمەو.

ئەو راستە کە من قەولم دا پیاویکی دى نەناسم، وەلى خۆ ئەو قەولم بە یەزدان  
 نەداو. مەگەر تۆ نەبووى تکتات لی کردم پەیمانێکی وەهات پێدەم؟ من لەم بارەىەو  
 هیچ دوو دل نیم، چونکى ئەو دەمەى بە تەنیا لە میلانۆو<sup>(۴)</sup> گەرامەو بۆ نیشتمان،  
 ئەمە تەنیا شتی بوو منى دلگەرم کرد. ئاخى (ئەو کاتەش) هێشتا تۆزقالي دلت بۆ  
 من لێدەدا. پێشەچوو مۆنىکاش<sup>(۵)</sup> رای خۆى بگۆرێ و دیسانەو ئەمن و تۆ بتوانین

بازووومان لە دەورى یەکدى ئالێنین. لەبەر ئەوەى مرۆ داواى وەفادارى لە کەسى  
 ناکات کە توورەبى و نەفرەتەو لە خۆى دوور خستۆتەو. چەند پرستەیکە لەو دوا  
 دەنووسى: (ئەو برینەى لە پاش بچرانى پەيوەندیم بەو ئافەرتەى لە تەکیدا دەژیام، لە  
 دلم هات، چاک نەدەبوو. سەرەتا خوینى لى دەچۆرا و ئازارێکی سەختى هەبوو،  
 پاشانیش چلکی گرت و کەمتر هەستم بە ئازارەکەى دەکرد)<sup>(۶)</sup> بەلى، باوای، هەلبەت  
 دیسانەو دیمەو سەر ئەم هەستیاری و ئازار و چلک گرتە.

هەردوو کمان باش دەزانین کە تەنى لەبەر ئەو مەیان لە تۆ دوور خستەو، چونکى  
 مۆنىکا کێژێکی گونجاری بۆ تۆ دۆزیبوو. هەلبەت ئەو بەهانی مۆنىکا بوو، ئەو  
 بیرى لە داھاتووى بنەمالەکەى دەکردەو. یان ژى تۆزقاليکیش ئیرەبى بە من دەبرد،  
 ئەمەت قبول نییە؟ وای چەنى بیرم لەم بابەتە کردۆتەو. قەتاقەت ئەو بەهاردم بیر  
 ناچیتەو کە ئەو لە وینەى گەردەلوولا هاتە میلانۆ و خۆى هاویشتە نێوان من و تۆ.

وەلى ئەو هەردوو کتان بوون کە منتان پال پێوێنا و هۆکارە سەرەکییەکەشى پلانى  
 ژن هینانى تۆ نەبوو، بەلکو شتیکی تریش لە ئازادا بوو. گوتت لەبەر ئەوەى لە  
 خۆم جوێ دەکەمەو چونکە بى سنوور خۆشەوێ. هەلبەت لە بارى سروسشتیدا  
 دەبى مرۆق لە پال یارە خۆشەویستەکەیدا بمێنیتەو و بەرگری لى بکات، وەلى تۆ  
 دەقوادەق بە پێچەوانەى ئەمەو پەفتارت کرد. هۆکەشى ئەو بوو تۆ ئیدی بە چاوى  
 کەم تەماشای ئەقینى نێوان ژن و پیاوت دەکرد. وا بیرت دەکردەو من، تۆ بە دنیای  
 هەستەویریەو دەبەستمەو، ئەمەش لە کاتی کدا ئیدی ئارامى و قەرارت لە بەر برا  
 بوو تا خۆت بۆ رزگاریی رۆحى تەرخان بکەیت. لە ئەنجامیشدا هیچ شتی لەو

ئەنئەنىۋىي خىزمەت سەوز نەبوو. نووسىيوتە، (يەزدان لە سەرووی ھەموو شتەكەو ھەسەرەكەت خەلگى ئەم دىيە نەبوو. كوردەكەشمان لە نىواندا بوو، يەزدانىش بۆ خۆى ناگادارە كە من بە ھەمان ئەندازە داىكى (نادىوتادۆس) بووم كە تۆش باوكى راستەقىنەى بوويت. ئەو ھەم من بووم لە زگمدا ھەلمگرت و منىش بووم لە مەمكى خۆم شىرم داىي، چونكە داينەى نەبوو، كەچى تۆ دەنوسى من لە لای تۆم بەجەھىشت و رۆيشتەم. (ئەو ھەم بزانە) ھىچ داىكى بە ئارەزووى خۆى ئەمكارە ناكات و تاقانە كوردەكەى خۆى بە بى ھەدادانى ئازاروتىر زەھمەتەكان، وىل ناك. وەلى بە نەبوونى تۆ لە پالما دەبوو داواى ھىچ نەكەم چونكە من خاوەنى ھىچ شتەى نەبووم. مەگەر ھەر لەبەر ئەو ھۆيەش نەبوو كە مۆنىكا دەويست تۆ لەگەل كىژى دەولەمەندىكدا بىيە ھەسەر؟ وا دەيىنم ئەو قسەى بۆنانىيەكە، كە دەبىيۆت: (دە نىوان خەلكە يەكسانەكاندا نەبىي، دادپەرورەى بە كارنايەت)<sup>(۸)</sup>

ئۆرل، وەى بى ھەفا. ئەو كاتەى مەنت لە خۆت دوور خستەو، گوناھى چ خیانەتەىكى لووتبەرزەنەت گرتە ئەستۆ. دلت لە لای من و برىنەىكى ئەوتۆى لىھەتەبوو كە خۆينى لى دەچۆرا. ئەگەر دركەندى ئەم قسەى تىماری دەردى بكا، پىويستە بلىم ھەلبەتا دلى منىش برىنەىكى ھەوشىوئەى تىدا بوو، چونكە ئىمە دوو رۆح بووين كە لىكيان جوى كوردبوونەو. ياخۆ ئەگەر ھەز بەكى دوو جەستە بووين، يان لە راستىدا دوو رۆح بووين لە يەك جەستەدا. برىنەكەى تۆ چاك نەبۆو، سووتىنەر و دەردەدارىش بوو تا سەردەنەمچام چلكى كرد و تۆش كەمتر ھەستە بە ئازارەكەى كرد. وەلى بۆچى؟ چونكە تۆ رزگارى رۆحى خۆت لە من زياتر خۆشەويست. قەشەى پاىە بەرز: چ رۆزگارەكە، ئەو ھەى تۆ كردت عەجەب رەفتارىكە<sup>(۷)</sup>

ئاي قەت بىرت لەو نەكردەو چۆن كاردەكە گەيشتە ئىرە؟ لە بارەيەو شتەى لە دانپانەكانت بە دى ناكى. وەلى ئاي خیانەتەى لەو گەورەتر ھەيە مۆز لە پىناوى رزگارەكەى رۆحى خۆيدا خۆشەويستەكەى وىل كات؟ ئاي بۆ ئافەرەتى بەرگەگرتنى ئەمە ئاسانترە، يان ئەو ھەى مەردەكەى لە پىناوى ھەسەرگرتندا دەستى لىھەلگى، ياخود فەزلى زنى دىكە بدات بەسەردا؟

وەلى ژنىكى دى لە ژيانى تۆدا نەبوو. تۆ تەنى رۆحى خۆت زياتر لە من خۆشەويست. رۆحى خۆت، ئۆرل، ئەمە ئەو شتە بوو كە دەتويست رزگارى بەكەيت، ھەمان ئەو رۆحەى كە سەردەمانى لە ئامىزى مندا ئارامى گرتبوو. تا ئەو دەمەش كە مەنت ھەبووم ھەرگىز ھەزەت لە ھەسەردارى نەدەكرد و دەتگوت، ھەسەرگىرى

لە كىتەى نۆيەمدا دەستەودامىنى خودا بوويت تا دانپانەكانت لى ھەرگىز و لەپال ئەمەشدا ھەزار شتى دىكەت پەردە پۆش كەردو. يەكە لەو شتانەى پەندەوتن، دوا دىدارى ئىمەيە و واديارە ئەمكارەشت بە عانقەست كەردو، بۆچى تەنەت بە تاقە وشەيەكەش سەبارەت بەو ھەى سالىكى تەواو لە رۆما، پىش گەرانەوئە بۆ ئەفرىقا، كەردت، ھىچت نەدركاندو. بۆ كەسى كە دەيەوى بەو جۆرە شىلگىرانەيە بىرەوئەكانى بنوسى، ئەو كارە ھىندەش جى سەربەرزى نىيە.

ئەدى ئىستا سەبارەت بەو ھەى لە رۆما رويىدا چ دەلىي؟ ئۆرل، ئەو چ بەلەيك بوو بە سەرمەندا ھات؟ عەودالبونى مەعنەوى تۆ بە دووى رۆختدا، وا پىدەچى دەنيو ئەو ژوورە نابوودەى (ئاوتىن) ھە دەستى پىكەردى. دلتىام بىستەبوت كە من بە ھەر شىوئەيكە بووبى گەيشتوومەتە (ئۆستيا). لەویش بە خىرايى ھۆيەكانى سەفەرم پەيدا

بەو چەند پەشقانە چیت نەگوتوو<sup>(۱۱)</sup>. تەنانەت هەولیش نادەى بېشاریتەو هە چۆن رینگەت بە خۆت داو هە تاكو فریوت بدەن. سەرپێچی لەو ناکەم (بێلیم) رێك و راست لە كاتی خوێندنەوئى ئەم بەشەدا دڵم لە هەسرەتان پێچی دەخوارد. مەگەر ئەو دەمەى كە فوكوئى لاوتى لەمەدا كۆپە دەسەند، بێكەم و زیاد هەر ئاوا خۆت نەدابوو دەستى من؟ ئایا منیش بە هۆى (دۆستایەتى دڵپێنانەمەو) هەولم نەدا لە باوەشمت بگرم؟ وا هەست دەكەم دەمەوئى هاودەنگ لە گەل هۆراس (Horace) دا بێلیم : كاتى گەمژەكان نایانەوئى هەلە بكەن، رێك و راست پێچەوانەكەى دەكەن<sup>(۱۲)</sup>.

منیش وەكو تۆ بە (خوێندنەوئى) سېسەرۆ دەستم پێكرد<sup>(۱۳)</sup> تۆ لەبارەى ئەو هەو لە كۆتێى سېسەرۆ دەنووسى: (ئەوئى بە تايبەتى لە نامۆزگارپێكەكانى سېسەرۆدا هەزم لێى بوو، ئەو بوو كە ناچارى نەدەكردم تا لە فەلسەفەدا ئەم یان ئەو لایەنە بگرم، بەلكو (هانیدەدام) راستیم خوشبوئى و عەودا ئى بىم و بیدۆزمەو<sup>(۱۴)</sup>).

راستیش، ئۆرل، ئەو شتە بوو كە خرۆشاندمى بۆ خوێندنەوئى بەرهەمى فەیلەسوف و شاعیرە مەزنەكان. هەر چوار ئینجیلەكەشم خوێندەو. لەو دەمەو كە لێكدی جۆى بووینەو، ئەمەن هەموو كاتى خۆم بۆ راستى تەرخان كردوو هەربەو جۆرەى كە تۆ پشتپێت لى بەست تا خۆت بۆ پاكژی تەرخان بكەیت. تۆ هێشتا لە لای من عەزیزى، هەرچەندى پێویستە ئەو هەش زیاد بكەم و (بێلیم) ئەو پۆكە بۆ من راستى عەزیزترە<sup>(۱۵)</sup>. ئەو تەن ئێستى لە قەرتاجەنە بە ژنیكى زانام تیدەگەن كە وانەى تايبەتى دەلێتەو. ئەرى بۆت سەرخراكىش نییە بېركەیتەو كە ئێستێكە ئەو منم مامۆستای هونەرى رەوانبێژیم؟ نابى خۆش سەلیقەییەكەشت نەمابى؟ چما لە دانپیانانەكاندا شتى لەمەر خۆش سەلیقەییەو بەدى ناكرى، ئۆرل؟ وەلى ئەو كاتەى پێكەو بووین، بەو جۆرەى نەبوو. دەمانتوانى لە سبای سالتانەو تا كوتایی شەو

لە پازدەسالى بەر لە ئێستاهە كە لە (میلانۆ) وە گەراومەتەو تا ئەم ساتە، بەردەوام پێم ناوئە سەر شوێنپێكەنى تۆ. یان راست وایە بێلیم بەهەمان ئەو رینگایانەدا رۆشتووم كە پێكەو لە قەرتاجەنە تەیان دەكردن. سەرەتا هەرچییەك لە بارەى فەلسەفەو چنگ دەكەوت دەخوێندەو. ئاخ دەموست تیبگەم چ خەسلەتى لە فەلسەفەدا هەیه كە دەبێتە هۆى جیابوونەوئى دوو كەسى ئەقیندار. ئەگەر دلت خستبوو گزى ئافرەتێكى ترەو، رەنگە هەزم بە دیتنى كردبا. وەلى ناهەزەكەى من ئافرەتێكى دى نەبوو، بەلكو بنەمایەكى فەلسەفى بوو. كەواتە بۆ ئەوئى باشتەر لیت حالى بىم، دەبوو یەكى لەو رینگایانەى تۆ پێیاندا رۆشتبووئى هەلبێژم و هەمان رەوت بگرمە بەر. دەبوو فەلسەفە بخوێنمەو.

ناوەزەكەى من تەنى ناهەزى (من) نەبوو. ئەو ناهەزى هەر ژنیكە، ئەو فریشتەى مردنى ئەقین بوو<sup>(۱۶)</sup> كە تۆ ناوى دێنى دوورە پەریزى، ئۆرل، دە كۆتێى هەشتەمدا نووسیوتە: (ئەوجا بۆم هەلەكەوت تا پاكژی و داوینپاكی لە جوانیى نایابى خۆیدا بەدۆزمەو، ئارام و مەست، بەبى هیچ پەلەكردنى لە شادمانیدا. بەو پەرى دۆستایەتى دڵپێنانەییەو فەرمووى بەرەو پیری بچم، ئەو دەم دەستە پاكژەكانى كردنەو تا من لە ئامیز بگرى<sup>(۱۷)</sup>).

پاشانیش بێریشتهی. ڕهنگه ئیدی گالتە و خۆشتهبعی بهلاتهوه چه مکیکی تایبەت به  
 پاشانیشتهی (له شپهرستی) یهوه بی.

وێرێ ئه مانهش، پێویسته له بهر کتێبه کانت سوپاست بکه. هیچ کتێبی دی<sup>(۱۷)</sup> بهو  
 باشیه یارمهتی منی نه دا تاكو تیبگه بچی سه رهتا ویستت له من جیا بیتهوه بو  
 ئه وهی دان به خۆتا بگری تا کیژۆلهیه کی یازده سالی باقی بێ و شووت پێبکات،  
 پاشانیش بریارتدا ئه و میخودایه بپهرستی که ناوت نا بوو (خۆ پاریزی، یان  
 داوینپاکی). ئه ز، که جابه جاری یاده وه ریت به پیرته وه نایهت، شتیکی تره و ئه میش  
 یه کی که له و هۆکارانه ی من (نامه) ت بو بنووسم. به گوته ی تاکیتۆس له به لادا  
 خه مخواردن به شی ئافره تانه و یادکردنه وه ش شایسته ی پیاوان<sup>(۱۸)</sup>، وه لی، ئۆرل، تو  
 ته نانه ت بیریشته ناکه ویتته وه.

سێ نامه له بهرده مدان. یه کیکیانته رێک له پاش ئه وهی سه ره ته نجام له ژنه یان  
 په شیمان بوو یته وه، له میلانووه بو ناردم و هیشتاکه چه ند مانگی به سه ره ته وه دا  
 تپه ری نه کرد بوو که من ناچار به جودا بوونه وه کرابوو. پاشانیش ئه و نامه یه ت  
 گه یشت که له دوا ی مه رگی مۆنیکا وه له ئۆستیا وه بو ت ناردم.

چ لوتفیکت کرد که پێگه ت دا له لاه (ئادیوداتۆس) یش په یامیکی بچکۆله بو  
 دایکی بنووسی. یه کدروسال له وه دواش نامه یه کی دی هات، دوا ی ئه وهی  
 بچکۆله که ت له ده ستدا بوو. ئه ری له و کاته دا که سێ ئه سیرینه کانتی دیتبوون؟

گومانم نییه له وهی له و بره وایه دایت ئه و مندا له بۆیه نه خۆشکه وت و مرد چونکه له  
 گونا هدا هیلکه ی پیتا بوو؟ ئایا وانییه؟

ئهمهش له بهر ئه وه ده پرسم چونکه بو خۆت ده کتێبی ئۆیه مدا نووسیوته و له ویدا  
 ئادیوداتۆس به میوه ی گونا هی خۆت زانیوه. هه لبه ته شه وه شت زیاد کردوه که  
 یه زدان (توانای ئه وهی هه یه کاره دزیوه کانی مه بگۆرێ بو شتی جوان)<sup>(۱۹)</sup>

نووسیویشته به شی تو له و مندا له دا ته نی ئه و گونا هه بوو. ئۆرل، شه ره مزار به، تو  
 بوخۆت ناوت لێنا ئادیوداتۆس<sup>(۲۰)</sup>

بێگومان با وه رت به وه نییه که خوا وه ند بۆیه ئه و کورپی برده وه چونکه ده یوست  
 ده ستی تو له کاری قه شه یی و ئه سقه فیدا کرا وه بی. به لکو خدا خه یاله  
 خوا ده کانیشت به خشی.

ئۆرل، کورپی مردوه. حق وا بوو بێیه لای من که می پێکه وه بگرین، من و تو.  
 تو (ئه وه دم) هیشتا له که نیسه دا پێگه یه که ت نه بوو و جاری په یمانی  
 هاوسه ردا ریشته نه به ستبوو، ئه وه جگه له وهی ئادیوداتۆس تاقه کورپی ئیمه  
 بوو. وه لی وابه زام تو سه باره ت به وهی له رۆما روویدا بوو، ئه وه ند شه ره مزار  
 بوو یه که بویری ئه وه ت نه بوو ده گه ل ——— پرو به پرو وه بی؟ یانه خۆ ده ترسایت  
 له وهی نه کا هه مان پرو ودا و پرو ودا ته وه؟

نازایم بو ئه وه ند هت به لاه زه حمه ته. (باس له) کتێبی ئۆیه م ده که م، ئۆرل. ئایا  
 به راست له و بره وایه دایت پێشان دانی ماته می مه سه له یه کی ئه وه ند هه ستیه یی بی؟ تو  
 ته نانه ت رێگه ت به کورپه که شته نه دا له کاتی مالتا وایی کردیدا له دایه گه وره ی،  
 بگری. من له و بره وایه دام خۆ دزی نه وه له گریان (هه ستیه یی) تره، چونکه ئه گه ر تیر  
 نه گرین، ئه وه خه مه وه ک باریکی قوورس له سه ره دلما ن ده می نیتته وه. ئارام بی یاد ی  
 ئه و کورپه یار و ها وده مه.



فۆرۇم رۆمانۇم (Romanum Forum) پېمگوتى، ئەو دەمەى تەنكە بەفرېكمان بىنى  
 كە لاپالى (پالاتىنى) داپۇشېبوو؟ مەن باسى تراڭىدىاى (مىدىئاى) (سنىكا)م بۇ  
 كرى، كە تازە خوئىندېبوومەو. لەو شانۆبىيەدا نووسراو پېوېستە گوى بۇ قسەى  
 بەرامبەرىش بگرىن، كە مەن<sup>(۲۱)</sup>.

## سیپارهی دووهم

ههروهكو ئاماژه م پێدا، توانیم دانپیانانەکانی تۆ بە ئامانەت لە قەشە ی قەرتاجنە ودریگرم. لێم ببورە کە لیژە دا برێی لە دەربڕینەکانی دەهینمەو، چونکە دەمەوی لە پاشاندا ئاماژەیان بۆ بکەم. هیوادارم میزاجی ئـهـووت هـهـیـی تیروانینەکانی من بە زەینییکی گەشەو بەخوێنیتەو، یان ئەگەر حەز دەکەیت (دەلێم) دانپیانەکانم؟ ئەمەش لەبەر ئەوێ ئەم نامەیە شتیکی زیاترە لەوێ پروژەباییکردنێکی تایبەت بێ لەتۆ، هاوکات ئەمە نامەیەکی شە بۆ ئەسقەفی (هیسۆرگیۆس).

کاتیکی زۆر بەسەر ئەو سەردەمەدا تێپەڕیوە کە من و تۆ باوەشمان بۆ یەکتەر دەکردووە و لەو حەلەوێدەدا گەلێکی زۆریش روویانداوە. لەمێژەوێدەدا بۆیە (ئەم نامەیە) نامەیەک بۆ بەردەم هەموو کەنێسە مەسیحییەکان، چونکە ئێدی ئەورووکی تۆ ئینگەیهی بریار دەیت.

هەرچەنده دان به‌وه‌دا ده‌هینم ته‌سه‌ه‌وورکردنی ته‌م خاله به‌ندی دلم ده‌له‌رزینێ، وه‌لی له یه‌زدانی‌ش ده‌پارته‌وه‌، پیاوانی که‌نیه‌ش هه‌سه‌له‌ی گوێگرته‌نیان له‌ده‌نگی ئافره‌تیک هه‌یه‌. ئه‌ری هه‌جته‌ له‌و باره‌یه‌وه‌ بیرماوه‌ که‌ ته‌و به‌یانیه‌ له‌ کاتی رو‌ش‌شته‌ندا له

27

فۆرۇم رۆمانۇم (Romanum Forum) پېمگوتى، ئەو دەمەي تەنگە بەفەيگمان يېنى  
 كە لاپالى (پالاتىنى) داپۇشيبوو؟ مەن باسى تراثيدياي (ميدنيا) ي (سنيكا) م بۆ  
 كردي، كە تازە خوئېدبوومەو. لەو شانۇيەدا نووسراو پېويستە گوي بۆ قسەي  
 بەرامبەريش بگريش، كە مەن<sup>(۲۱)</sup>.

كتيبي يەكەم بەپېشەكيەكى ئومىدبەخش دەستپېدەكات، لەو جېيەي تۆ دانايى و  
 مەزنى خواوند ستايىش دەكەيت، نووسيوته: (هەمووشتى لەتۆدەيە، لەپريگاي  
 تۆدەيە و لە بوونى تۆدایە)<sup>(۲۲)</sup> پاشان دېيە سەر باسى سەردەمى مندالى خۆت،  
 ھەرچەندە بە مەزەندەي مەن زۆرينەي تېيىنيە كانى خۆت لەسالانى يەكەمى تەمەنى  
 ئايدۆتۆسەو ھەرگرتوون، ھەلې ھەر لە سەرتاوە ئەو پېتمى دامامى و  
 يىتاقەتكەرەي ھەك داويكى سۈر بەتەواي كتيبەكەدا دريژ دەبېتەو، ئاشكرايە:  
 (ھېچ كەسى لە بەرامبەري تۆدا يىگوناھ نىيە، تەنەت ئەو مەلۇتكەيەي تەنى  
 يەكپۆژ لە جېھاندا ژياو. بۆي ھەيە دەست و قاچى بې ئيرادەي ئەو تازە لە  
 داىكبۈو يىگوناھ بىن، بەلام پۇخى ئەو يىگوناھ نىيە). ئەرى بەراست بۆ چى نا؟  
 نيدى چونكە كورپكى بچكۆلەت ديۈە (لە خەماندا رەنگى زەرد و لە بارپكى  
 پشېودا) تەماشاي براكەي كرووہ كە ئەويش ويستويەتى شيرى مەمكى داىكى  
 بخوات. ئاي، ئۆرپلى نەگبەت، لەبەر ئەوئەي مندال دېەوئەي خۆي بەسنگى داىكيەو  
 بچەسپېنى، ئەمە بەماناي دلپەقى نىيە. دەنوسى خواوند (توانايى ھەستەكان و  
 ئەندامەكانى بە لەشى مەوژ بەخشىو، بەجوانترين شېوئەي رۇناون و ھەموو ئەو  
 غەريزانەشى تيدا چاندوون كە ژيان بەردەوام دەكەن و بەرگرى لىندەكەن)<sup>(۲۳)</sup> بەلام تۆ  
 ئەو گوتەبەت بەلاو شتېكى جوان و چاك نىيە. ھەر لەسەرتاوە سەبارەت بە

ئەبەل ھەزەرت ناپارازی دیاری چونکە لە ناو زولمدا بوو و دایکیشت لە گوناھدا  
دەستوور، یان بەعەشق.

ئەسقەفی مەزن، نوتفەى مندال بە ئەقین دەبەستری، پەروردگاری پایەبەرز کە جیھانی  
بەو جوانی و ئاوەزەوہ خەمەلاند، رینگەى نەدا ھەر لەخۆیەوہ گەشە بکا.

تەنانەت لەوہشدا کە مۆنیکا تۆی بە مندالی تەعمید نەکرد، مانایەکی قولتەر  
دەدۆزییەوہ: (چونکە ئەو گەردی گوناھانەى لەپاش تەعمیدکردن لەسەر لەشى مرۆڤ  
دەنیشن، زۆر رپی تیدەچى لەگەل خۆیاندا کۆسپىکی گەورەتر و مەترسیدارتریان بە  
دوودا بى) <sup>(٢٤)</sup> گوناھ و کۆست، تۆرل؟. (ئاخر) بۆ چی؟ لەبەر ئەوہى خودا ئیمەى بە  
نیر و مى دروستکرد، بەو ژن و مێردانەى کە پێوستى و ھەستەکانى خۆیان  
دەردەپرن؟ یان ئەگەر بتەوئ، (ئیمەى) بە غەریزە و مەیلە نەفسییەکانەوہ  
(دروستکرد). تۆرل، من ئیدى دەتوانم ئەمەت پى بلیم، بەتۆیەک کە رۆژگارى  
ھاوجیگای مەست و سەرخۆشى من بوو. تۆیەک، تەنانەت شەیدایى خۆت لە  
ناست چیرۆکی دیدۆ و ناینیاسدا (Dido & Aeneas) لە ریزی گوناھەکان  
دەژمیری.

لە سەرانسەرى کتیبەکەتدا بەردەوام ئا بەم شێوہیە سەبارەت بە (مەیلە نەفسانى) و  
(ئارەزووہ گوناھبارییەکان) دەنوسى. ئایا قەت ئەوەت ھاتۆتە پێش چاو کە ئەوہ  
تۆیت توانا یەزدانییەکانەت بە دزیوی دەبینى؟ لەو برۆایەدام تۆقینی تۆ لە دنیای  
ھەستەکان زیاتر لە ژیر کاریگەرى مانەویەکان <sup>(٢٥)</sup> و ئەفلاتونییەکاندا بێت، تا  
لەژیر (کاریگەرى) خودى عیساى مەسیحدا.

لە کتیبى دەیەمدا وەرزى تۆ نەک ھەر جەخت دەکاتەوہ سەر دنیای ھەستەکان و  
ئافەریدەى خودایى، بەلکو لە خودى ھەستەکانیش وەرزیت، کە بەدیدى من ئەوانیش  
ھەر دروستکراوى یەزدانن: (خولیایى ھەستى بۆنکردن بەھىچ شێوہیەک لەلای من  
خۆش نییە. کاتى ھەستى پێناکەم، عەودالى نیم، ئەگەر ھەبى لە خۆمى دوور  
ناخەمەوہ، وەلى دەتوانم تاهەتایە بەبى ئەو ھەلکەم). <sup>(٢٦)</sup> وەک ئەوہى تەنانەت پیت  
شوورەییە خواردنیش بھۆیت چونکە بۆى ھەبە پیتخۆش بى. بەلام ئەمىستا کە  
یەزدان فیری کردوویت (بەھەمان شێوہ خۆراک بھۆ کە مرۆڤ دەرمان بەکار دەھێنى)،  
پیرۆزت بى <sup>(٢٧)</sup>، ھەرچەندە بۆمن تەنى بیرکردنەوہش لەمە ھیلنجەم پێدەدا. نووسیوتە:  
(تەنانەت ئەو کاتەى بۆ راگرتنى تەندروستیمان خواردن دەخوین، بەدویدا ھەستىکى  
مەترسیدارى خۆشگوزەرانى داماندەگرى) لە ئەنجامدا (بەردەوام زانینى ئەوہى ئایا  
ئەم خۆراکەمان پێوستە بۆ بەردەوامى ژيان، یان چۆتیکى شاراوہیە داواى  
(خۆراکمان) لێدەکات، کارىکى ئاسان نییە) <sup>(٢٨)</sup>. واى لە من، واى، ئەسقەف، ئەى  
ئەگەر شتى ھاوکات ھەم بۆ سەلامەتیی جەستە و ھەم بۆ خواردن بەسوود بى، دەلێنى  
چى؟ من بۆ خۆم دەگەریمەوہ سەر ئەم وشە ساکارانەى ھۆراس و ئەو کارەش بە  
ویژدانیکى ئەوپەرى ئاسوودەوہ دەکەم: (چەنى نارامبەخشە جار بە جارێ واژ لەخۆمان  
بھینین) <sup>(٢٩)</sup>.

تۆرل، پێوستە مرۆڤ بھوات و رینگەشى پێدراوہ چۆت لەو خواردنەى دەبھوات،  
وہربگرى. ئەرى خۆ واژت لە خۆشتن نەھیناوە؟ کاتى چاوت دەکەوتیت سەر گولیکى  
جوان، رەنگە ھەز بەکەیت برۆیت و بۆنى کەیت، تەنانەت ئەگەر ئەمڕۆ ئەو کارەش  
بە (پێوستیەکى جەستەى) ناوہریت، وەلى بەگوتەى سىسەرۆ (ھىچ قسەىەکى پووج



ئەمەلىيەتتە سوونى دەرىنە بېرىپ<sup>(۳۰)</sup>. دەكرى بەئاسانى ئەم رستەيە بەسەر  
ئەمەلىيەتتە نەيسەشدا بەسەپنەن.

ئەو رۆژەت لەبەرە كەپنەكەو لەسەر پردى رۆوبارى (ئارتۆ) پىياسەمان دەكرد؟ لەكاتى  
رۆشتندا لەپر وەستاتىت چۆنكە حەزەت لەو دەبوو بۆن بە پرچمەو بەكەيت. بۆچى حەزەت  
لەو دەبوو، ئۆرل؟ ئايا ئەو دەبوو ھارپىكى جەستەيى بوو جارپىكى دى خۆى بەرجەستە  
كردبۆو؟ لەو برۆايدەدا نەم، نەخېر، برۆام واىە ئەتۆ سەردەمانى ماناى واقىيەنەى  
ئەقنەت دەزانى، وەلى بەداخەو (ئىستاكى) لەبەرت چۆتەو.

لەكتىبى دوو دەمدا، سەبارەت بەسالانى نەوجەوانىت لە (تاگاستە) نووسىوتە، زەمانى  
بوو كە (رۆخت بە گوناھە جەستەيەكان ئالوودە ببوو)<sup>(۳۱)</sup>.

نووسىوتە: (شتى كە زۆرتەين چۆزى بەمن دەبەخشى (ئەو بوو) خۆشتەين و  
خۆشيان بوپى.. وەلى لە لىتاوى سەرنجراكىشەرى جەستەيى و لە سەرجاوەى  
ئارەزووەكانى لاوتىيەو، ھەلمىكى تەماوى ھەستا و بەجۆرى دلى منى برە ناو  
رەشايى و تەم و مژەو كە چىدى نەمدەتوانى جىاوازى لە نىوان ئەقنەى پاكز و  
ئارەزووى ناپاكدا، بكەم. لە دەرووفا ھەرتك ئەو ھەستەنە ھەبوون و خۆشەبوون،  
خىانەتكارانە ئاوتزانى يەكدى دەبوون و منيان، منداكىكى خوونەگرتوويان راپىچ  
دەكرە ناو كەندى شەروشۆرەكانەو و بەردەوامىش دەپھاويشتە ناو لافاويكى  
گەورەى خەسلەتە دزىو و ناپەسەندەكانەو<sup>(۳۲)</sup>. ئۆرل، بەمەزەندەى من برى  
زىادەرۆيى دەكەى.

بىگومان تۆش وەكو ھەر كۆرپىكى گەنجى تر خاوەنى ئەزمونى زىندوى خۆت بوو،  
وەلى سالانى لەو پاش كەمن تۆم بىنى، ھاوسەرىنەكەى من كۆرپىكى لاوى بى

ئەزمون و دەست و پى سپى بوو. ھەرەھا بەردەوام دەبىت و دەلىتى، بەو رىزەيەى  
ھارپىكانت بانگەشەيان دەكرد، كە گوايە ئەزمونيان ھەيە، ئەزمونىت نەبوو،  
شەرمەن بوويت. نووسىوتە ئەوان سەربەندەنە باسى (خەسلەتە ناپەسەندەكان) يان دەكرد  
و بۆ خۆشت لە پاشاندا ھەمان ئەو كارەت كەرد. واىە، ئەمكارانە منداڵانەن، قەبوولم  
نەيە؟ بەلام شەرمەوى؟ رەنگە شەرمەزارتەين شتەكان ئەو بى كە ئەسەفەى  
ھىپۆرگىيۆس ھىشتاكەش زەينى سەرقال بىت بەو شتە منداڵانەو. ئاخىر نايت  
ئەسەفەفەك سەرى لەھالەتە مەريەكان سوورەيى<sup>(۳۳)</sup>، كۆرپەگەكان ھەرچى بىت  
منداڵن، ئەو تەمە ھەبوو ھەروا بوو. تەنەت لە بەيادەيەنەو ئەو (تاوانە  
ترسىنەرى) لەسالى شازدەھەمى تەمەنى خۆتدا لەگەل چەند ھەرزەكارپىكى تردا  
كردتان، شەرم ناكەيت: لىكرەنەو و دزىنى چەند ھەرمەيەك<sup>(۳۴)</sup>.

ئىدى لەو پاش و لەنكاو زۆر عەبووس و قورس دەبى. لە سەرتادا ئاماژە  
بەگوتەكانى (پۆلس) ى راسپىردراو دەكەى كە گوتوويەتى: (باشتر واىە پىاو دەست لە  
ژىنەكەو نەدات)<sup>(۳۵)</sup>، ئەرى بەراست ئۆرلى ئازىز، بۆچى ھەرتەنيا ئەو رستەيە  
دەھىنەتەو. تۆلىتى ئەمە ئەو شتە نەبى كە لەمانەويەكانەو فەرى بوويت؟ ئايا لە  
دەرسى زانستى بەياندا فەريان نەكردوويت جىاكرەنەو رستەيەك لە سىياقى خۆى  
چەند مەترسىدارە؟ ئەو راستە پۆلس نووسىويە وا باشترە بۆ پىاو دەست لە ژىنەكەو  
نەدات، وەلى ئەو لەدەريزەى گوتەكانىدا ئەو دەش زىاد دەكات و دەلى بۆ خۆبەدوورگرتن  
لە بى پەروايى دەبىت ھەر پىاوى ھاوسەرى خۆى ھەبى و ھەر ژىنەكەش مەردى خۆى.  
كەمەكى لەو دواش جەخت دەكاتەو سەر ئەو كە پىوستە ژن و مەرد وەك  
جەستەيەك وەبىن و بەردەوام ئاوتزانى يەكترەنەبەلكا بىر لە خىانەت بكەنەو، چۆنكە  
ناتوانن بەردەوامى بە داوتىپاكى خۆيان بەدەن<sup>(۳۶)</sup>. ئەو پرسىارەى دەخەيتە رۆو



ئەو ئاياندا رەوايە بەھۆی خۇپاریزی و داوینپاکییەو (خەسلەتە ناپەسەندەکان) راکۆت بکەین. ئەگەر لەمن دەپرسی بێر لەپنچەوانەکە دەکەمەو. راستییەکە یەوێهە کە تۆ لە ھاوتەمەنەکانت زیاتر گیرۆدە یەرورایانەیت، ئەمە لەگەڵ ئەوەشدا لەو سەردەمەو کە تۆ خۆت ھاویشتۆتە ناو باوەشی دایکێکی داوینپاکەو، پازدە ساڵ پادەبووری. هەلبەتە بەداخەو، تیکشکانێکی گەرەشت بەسەرداھات. ھۆراس دەنوو سی ئەگەر بەچەومالەش سرووشتی (مرۆڤ) رامالین، ھەر دیتەو<sup>(۳۷)</sup> مەگەر لەگەڵیدا بەتوونیی و خیرایی بھوولیتەو. فەرموو، ئەوەتا نووسیوتە: چاتر بوو لەلاویتییدا و لەپیناوی مەلەکووتی بالادا خۆم خەساندبا<sup>(۳۸)</sup>، لەو حالەتەشدا چ لەو بەشت بوو بە خەیاڵێکی ناسوودە ترەو چاوەروانی گەشتن بە مەلەکووتی بالات کردبا. ئۆرلی بێچارە، چەنێ لە پیاو بوون شەرم دەکە، تۆیەک کە ئەسپە بچکۆلەکە من بوویت و لەگەڵ ئەوەشدا ئیستی ئەوەش سالەهای سالە دواي ئەو ی پاکداوینی و پۆحانییەت وەک بووکی خۆت ھەلبێژاردوون، دیت و دلی خۆت بۆ یەزدان ھەلدەرپیزی و دەبێژی دلت بۆ ژنی لەپالتا تەنگ بوو. ئەسقەف، لەکتییی دەیەمدا نووسیوتە: (بەلام لەیادویریدا ھیشتاگەش شتگەلی کە تا ئەو پادەپە قسەم لەبارەیانەو کرد، (شتگەلی) لە خووەکانی رابردوو، بە وینە چەسپیو ماونەتەو. ئەمانە خۆیان بەسەر مندا دەسەپینن، ئەگەرچی لەکاتی بێداریدا ئەوەندەش پروون نین، بەلام لەخەودا وەسواسم دەکەن، ئەمەش نە تەنیا بۆ چیژ وەرگرتن، بەلکو بۆ ئەو قەبۆلیان بکەم و کاریان پێبکەم<sup>(۳۹)</sup>.

لە ناواخنی ئەم قسانەو ئەو ئەنجامە وەردەگرم ھیشتاگەش خۆت نەخەساندوو. پێشدەچیت جاروبار ئارەزووی من بکەیت؟ رەنگە ئەو یادویریەکانی من و ھەندێ (خووەکان) ی رابردوون کە لە خەونددا دەیانینی؟ بۆچی ئۆرل، ئەتۆ بەراست قەت

(ئەو کارەت) نەکردوو؟ تۆیەک کە ھاوجیگای من بوویت. ئایا باشتەر نەبوو چاوی خۆت دەریینی؟ ھەر بەو جۆرە ی ئۆدیب کردی؟<sup>(۴۰)</sup>. بۆچی نەتەتوانی زمانی خۆت بیری؟ باش دەزانم کە دلت لە بۆ ماچەکانی من تەنگ بوو.

واپێردەکەمەو ئەگەر واز بھینین لەھەموو ئەو قسانە ی کردمانن، ئەو سیکس بەلای تۆو شتی بوو لەبابەتی ئەندامە ھەستیارەکان. ئۆرل، مەگەر وانییە؟ بەھەر حال، ئەو تۆیت بەردەوام سەبارەت بە (مەیلە نەفسییەکان) دەنوو سی، ئەمە لەکاتییدا ئەو ی دەنیو سەرتدایە لە واقعیدا چیژەکانی ئەقینە. رەنگە برۆاشت کردبی کەچاوەکان و گۆییەکانت زیاتر دەستکردی یەزدانن تا ئەندامی جنسیت؟ ئەری بەراست واپێردەکەییەو کە ھەندێ لە ئەندامەکانی لەشی مرۆڤ لەچاوەندیکی تریاندا کەمتر یەزدانین؟

## سپاره‌ی سییه‌م

له‌کتیپی سییه‌مدا سه‌باره‌ت به‌و کاته نووسیوته که وه‌ک قوتاییه‌کی لاو هاتیه قه‌رتاجنه.

(سه‌ود/سه‌ریه‌کی مه‌ترسیداری هه‌وه‌سبازانه له‌هه‌ر چوار لاوه ده‌وری دابووم، وه‌ک قابله‌مه‌ی کوولها‌تووی جادو‌و‌گه‌ری. هیشتا‌که عاشق نه‌ببوم، وه‌لی له‌ تامه‌زرووی ته‌فیندا ده‌سو‌وتام. ناره‌زووه‌کاتم شار‌دنه‌وه و تو‌ور‌ه‌بووم له‌خۆم که ته‌وه‌نده‌هه‌زم هه‌یه. له‌ نه‌ج‌امی پ‌ی‌و‌ستیه‌کی زۆر به‌ خۆشه‌و‌یستی که‌وت‌ه‌عه‌ود‌ال‌ه‌بون به‌دووی ش‌ت‌یک‌دا تابت‌وام ته‌فینداری به‌م<sup>(٤١)</sup>).

ئه‌وه‌ کاته منت دۆزییه‌وه، هیشتا‌که سالی به‌سه‌ر مانه‌وه‌تدا له‌و شاره‌ تپ‌ه‌ری نه‌کرد‌بو که یه‌ک‌ترمان ب‌ینی، من هه‌ر له‌وئ له‌دایک ببوم. هه‌ردووک‌مان نۆزده سالان بو‌ین. له‌ب‌یرمه له‌گه‌ل دووس قوتاییدا ده‌ ژیر داره‌ه‌نجیر‌یک‌دا رۆن‌یش‌ت‌بووم. به‌رله‌وه ته‌و له‌گه‌ل یه‌ک‌کیاندا ناشنا‌یه‌ت‌یت هه‌بوو و به‌ره‌و روومان هاتی. من له‌و ده‌مه‌یدا که تیشکی خۆر له‌چاوام چه‌قیبوو و سه‌رم داخ‌ست‌بوو، م‌لم هه‌ل‌پ‌ری و ته‌ماشای تۆم کرد. پ‌ی‌ده‌چی ئه‌وه‌ کاره‌م به‌جۆری کرد‌بی که سه‌رنجی تۆم راک‌یشا، چونکی چاوت له‌ چاوم ب‌ری، ئه‌وکاته‌ش یه‌ک دوو جار ب‌یم‌وبال‌اتانه ته‌ماشای عه‌رده‌که‌ت کرد و دیسانه‌وه ر‌وان‌یه‌ته چاوه‌ک‌ام. بۆ ئه‌وه ده‌چوو هه‌ردووک‌مان هه‌ستمان‌کرد‌بی ته‌مه‌ن‌یکه‌ پ‌یکه‌وه ده‌ژین. من هه‌ر له‌ویدا ل‌یم مه‌علوم بوو که ده‌توام به‌هه‌موو رۆح و د‌لمه‌وه خۆش‌بو‌یی و ناو‌یزانت

ب‌م. له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا نه‌ ترسم هه‌بوو نه‌ به‌خه‌ون‌یش ده‌م‌بینی که هه‌مان شه‌وه‌و رووداوه‌ رووب‌دات. و‌ی‌ده‌چی ته‌گه‌ر به‌پ‌راستی در‌کم کرد‌بی، ناماده‌بی هه‌ردوو ئه‌وه‌ کاره‌م هه‌بوو.

ئه‌وه‌ی که‌من له‌گه‌ل ده‌سته‌یه‌ک قوتاییدا بووم، خۆی له‌ خۆیدا ش‌ت‌یک‌ی سه‌رس‌و‌ه‌ینه‌ر نه‌بوو. وه‌لی ته‌و به‌سه‌رس‌و‌ر‌مانه‌وه له‌وه تپ‌گه‌یش‌تی که من‌یش وه‌ک هه‌ریه‌کی له‌وان له‌ گه‌فت‌و‌گۆ‌کاندا به‌ش‌دار‌ی ده‌که‌م. هه‌ر که هه‌ردووک‌یش‌مان به‌ته‌نی م‌اینه‌وه، یه‌کی له‌و ش‌تانه‌ی له‌باره‌یه‌وه د‌وا‌ین، ته‌مه‌بوو. له‌گه‌ل قوتاییه‌کاندا سه‌ره‌تا له‌باره‌ی ف‌یر‌ز‌یل (Vergil) وه‌ د‌وا‌ین و پ‌اشانی‌ش سه‌باره‌ت به‌ ته‌ق‌ین و ژیان به‌ش‌پ‌وه‌یه‌کی گه‌شتی. له‌ب‌یرمه به‌که‌می واق و‌ر‌مانه‌وه سه‌رنج‌ت‌دا چه‌ند‌ئ به‌ناسانی به‌ر‌گ‌ر‌یم له‌ کاری دیدۆ سه‌باره‌ت به‌ خۆشه‌و‌یستی کرد<sup>(٤٢)</sup>. وه‌ک ئه‌وه‌ی به‌ نیگا له‌منت ده‌پ‌رسی ئایا به‌پ‌راستی ئاف‌ره‌تی هه‌یه ئه‌وه‌نده عاشقی پ‌یاوی ب‌بی تا له‌ کاتی خیا‌نه‌ت‌کرد‌نی پ‌یاوه‌که‌دا، خۆی ب‌کو‌ژ‌یت.

نازانم له‌به‌ر ئه‌وه‌ی سه‌باره‌ت به‌ دیدۆ و ئاینیاس قسه‌مان ده‌کرد، ته‌و له‌ نکاو ل‌یت پ‌رس‌یم ئایا تا ئ‌ی‌ست‌ئ چووم بۆ رۆما، یان ش‌ت‌یک‌ی د‌یکه‌ی له‌و باب‌ه‌ته. به‌هه‌رحال، به‌لای منه‌وه پ‌رس‌یار‌یک‌ی سه‌یر‌بوو، زۆر‌یش سه‌یر، چونکه ئ‌یمه هیشتا یه‌ک‌ترمان نه‌ده‌ناسی، که‌چی ته‌و ده‌تو‌یست بزانی ئایا تا ئ‌ی‌ستا من چووم بۆ رۆما یان نه‌. و‌اب‌زانم وا تپ‌گه‌یش‌تم که ده‌ته‌وئ سه‌ری قسانم له‌گه‌ل د‌ابه‌ز‌ی‌نی، چونکی یه‌ک‌سه‌ر د‌وا‌ی ئه‌وه‌ گوت‌ت که بۆخۆش هه‌تا ئ‌ی‌ستا رۆمات نه‌دیوه، وه‌لی مه‌ب‌ستمه رۆژی ب‌ج‌یت. له‌به‌ر ئه‌وه‌ش که که‌می پ‌یش‌تر له‌باره‌ی دیدۆوه ده‌د‌وا‌ین، وه‌ک ئه‌وه‌ و‌اب‌وو منت خ‌ست‌ب‌یت‌ته شو‌ینی ش‌از‌نی قه‌رتاجنه که ئه‌وه‌تا له‌ویدا دان‌یش‌ت‌وو‌ه و له‌به‌ر ئه‌وه‌ش ته‌من به‌گه‌رمی به‌ر‌گ‌ر‌یم له‌و ش‌از‌نه ته‌فسانه‌یه‌یه‌ کرد‌بوو، وه‌ک ئه‌وه‌ی به‌ته‌وئ وای پ‌یش‌اند‌ه‌یت ته‌گه‌ر من هی ته‌و ده‌بووم پ‌یکه‌وه ده‌چو‌و‌ینه رۆما و ته‌گه‌ر‌یش ب‌چ‌و‌و‌ینا‌یه هه‌ر‌گ‌یز ر‌ی‌گه‌ت نه‌ده‌دا هه‌مان ئه‌وه‌ چاره‌نو‌سه ده‌رده‌دارانه‌یه‌ی ئه‌وم هه‌بی. ئه‌وه‌ کاته نه‌مه‌د‌ه‌زانی که سال‌ه‌ها له‌وه‌د‌وا ئ‌یمه هه‌رت‌ک‌مان به‌پ‌راستی ده‌چ‌ین بۆ رۆما. وه‌لی وه‌ک ئه‌وه‌ی خۆپ‌ی‌چانه‌وه‌ی ئاینیاس بۆ رۆیش‌تن له‌ قه‌رتاجنه، سه‌ره‌تای هه‌موو ش‌تی بوو، پ‌ی‌ده‌چی (باش ب‌ی) ئه‌وه‌ش ب‌خه‌مه سه‌ری و



هه‌وێشه‌وێشدا هه‌موو شتی کۆتایی هات. تۆش به‌وێنه‌ی ئاینیاس په‌یامیکت  
 بۆ کۆنگره‌ی بوو له‌ ته‌قینه‌ی قه‌راجانه‌.

دواجار من و تو بهتنيا له ژيړ دارهه نجيره كه دا ماینه وه. لهو برپوايم هر لهو ساته دا و لهه مان شويڼدا شتي له سهر ئيمه دروستبوو كه به جوړي ته وانيتري ترساند، شتيكي پتهو و نزيك، وكه نه وهی ئيمه دوو پيلانگيري ناديار بووين. نهوسا له گه لڼدا هاتييه وه ژووره بچكوله كم و شهو لهی مایته وه. هه ژده مانگ له وه دووا خواوهند كورپكي پيښه خشين و تازه ئيمه ليكدي هه لنده ده پراين تا نهو كاتهی مؤنيكا، يان داويناپاكي، ئيمه له به كدي هه لاوړد و هه تركمانی به برني خوښه رووه به جهشت.

هەر لەو سەرەتایەرا ژيانى ئىيمە بەتوندى لەسەر ھەستەوھەرييەكى قوول دامەزرايوو، چونكە بەجوتە فينوسمان خوڤشەويست و جارى واش ھەبوو ھەردووكمەن وەك يەك تامەزرۆ بووين. وەلى ئەمىستاكى كە يادەوھەرييەكانت دەخوئيمەو، خەمى دامدەگرئ چونكە دەبينم ئەوئ تۆ لەويدا بە (ھەواى نەفس) ناوى دەبەى، تەنيا شتى بو ئيمەى پيەكەو گريدەدا. وا ديتە پيش چاو لەناست ئەوئ لەلاوتيسيدا ڕوويداو بەتوورەى و دەمارگرثيەكى بيسنورەو لەمەى خۆت دەكەيت و ژيوانى. ھەروەھا ژيوانىشى لەبۆ ھەموو ئەو رۆژانەى لەپيش پاكزبونەو و داوئىپاكييەكەتا تبتپەراندن. ئەرى بەراست ئەمە ترسە لە خوداى پايەبەلند، يانەخۆ پەلەقاژيە بۆ خۆ رزگارکردن لە دوودلئ و لەمەکردنەكانى، خۆت؟

کئی نالیّ ٿو ره ريت و راست هاورپيه تي قولّي مهيه كه ٿو ٿاوا شهر مزار كردوه .  
 پياوگه ليكي زورهن به لايانه وه نهنگره هاورپيه تي ٿافره تي بكن وهك لهوي جلوهي  
 خويان شل بكن بو گرتني دوستايه تيبه كي تاييه تي لهگه ليدا. لهو باره دا ههردهم  
 دهكارن پهنا بو ٿو پاساوه بيهن كه هه بووني دوستايه تيبه كي تاييه تي ريگر بووه  
 لهه ردهم هاورپيه تيبه كي راستگو يانه دا. به داخه وه ههر چهندي زياتر يش به

37

فەلسەفەزانی دەپ ئاتىلىنىدۇ، ئەم راسىتىيە بەر جەستە تر دەپ، ئەمەن بەشىكى زۆرى ئەمەش دەگىپ مەو بو مانەوى و ئەفلاتونىيە كان.. بەگريمانەى خۆم ئەتۆ دواى خويندەوى فايدۇن<sup>(۴۳)</sup> بەجۆرىكى دى لەمنت روانى و خويندەوى فۆر فۆر يۆسىش<sup>(۴۴)</sup> يارمەتتەكى زۆرى مەسەلەكەى نەدا. ئاخ ئۆل، ئەو ھەموو راوئىكار و ئەم ھەموو روانگەيە<sup>(۴۵)</sup>. وەلى من تا ئەو كاتەى بەناوى (ھەوا) وە بانگت نەكرد بوم، لەو دەردە سەرييە ئاگادار نەبوم و ئەمەش تا ئەو دەمەى نەچو بووينە ميلانۆ، رووينە دابوو. سەردەمانى بو ھەرچىت لە دەست ھاتبا دەتكرد تا بچيە نيۆ بازنى دەور بەرەكانى ئىمروىسى سەو ۵.

نوو سیو ته لهو ده مانده دا رّوحت پته و و ئاسایی نه بوو (سهراپا به ئاولّه داپژشاو خوئی دایه دهستی هیلاکی و له بوّ که مکرده وهی خرووه کهیشی په نای برده بهر چیژده جهسته ییبه کان. وه لّی هیچ کام له مانهش به یّی رّوچ نه ده بوون، چونکه (ته گهر واپوایه) ته من شهیدایان نه ده بووم. ههستمده کرد چ چیژکی هیه خۆشه ویستی و خۆشه ویستبوون، به تاییه تی ته و کاتانه ی ده متوانی بیه خاوه نی جهسته ی مه عشوق و هه ر ئا به و جوړهش بوو که کانیه قووله کانی هاوړییه تیم به هوئی ئاره زووه شه هوانییه کانه وه شیلوو کردن و دره وشانه وه شوو شه ییه که یان به هوئی وه سواسه دۆزه خسه کانه وه تاریک بوو) <sup>(۴۷)</sup>.

کهواته، نایشاریتهوه که ئیستی چنده و بهچ هیزیکهوه رقت له قینۆس دهییتهوه. ئهوهیش، ئۆرل، که بۆ خۆی ببوه پردی زیرینی رۆحه تهنیا و تۆقیوه کافان. ههر بهوهش تهواو نابێ، تۆ ئیستا بیزاریت لهههموو چیتکی جهستهیی، لهوهش زیاتر و ئهولاتر ... لهدریژهی (قسه کانتدا) بانگهشه ی ئهوهی دهکهی که ئیدی لهخودی ههسته کانیشت توورهب، لهراستیدا ئهتته ناجار بویت.

[illegible]

هه‌رچۆنی بێ من ناتوانم وه‌لام حازری و ده‌ست و په‌نجهی به‌توانات له‌بیر بکه‌م. ده‌بینم که‌رێگای خۆت له‌نیۆ قوتابه‌یکانی خوداناسیی مه‌سیحیدا گو‌م‌کردوه. ئه‌وه‌ چ پێشیه‌یه‌کی ماندوو‌کهره. چۆنه‌ ژێرده‌سته‌کان ده‌توانن فەرمان‌په‌وایی به‌سه‌ر گه‌وره‌کانه‌وه بکه‌ن؟ چۆن ده‌بێ به‌ره‌م نووسه‌ره‌که‌ی پێناسه‌ بکا؟ ته‌رێ له‌راستیدا چۆن چۆنی خودی به‌ره‌م یه‌که‌سه‌ر ده‌بێته‌ هۆی ئه‌وه‌ی کارکردی خۆی نه‌هێلێ؟

تۆرل، ئىيمە ۋەك مەۋق ئافەرىدەبوۋىن ۋە لەشىۋى مى ۋە نىرىشدا ھاتوۋىنە بوۋن. سىسەرۋ لە نوۋسىنە كەيدا لەباردى تەمەن ۋە سالەكانەۋە شتى دەلى (من تەنيا مانا كەى دەگوۋىمەۋە) لەبابەت ئەۋدى ئامادە نىيە گەنجىتى خۋى بەھەموو ھىز ۋە تواناى شىر ۋە فىل بگۆرىتتەۋە. نابىت ئىيمە بەۋجۆرە بژىن كە نىن، چونكى ئايا لەۋ ھالەتەدا گالتەجارپان بەخودا نەكر دوۋە؟ تۆرل ئىيمە مەۋىن، پىۋستە يە كەجار بژىن ۋە دواى ئەۋە، بەلى ئەۋ كاتە دەتوانىن بىلەلسەفتىن<sup>(۷۸)</sup>.

تایا من جگه له جهسته‌ی ئافره‌تێ شیتکی تر نه‌بووم بۆتۆ؟ بۆ خۆت ده‌زانیت که ته‌مه راست نییه. چۆن ده‌توانی له‌نیوان جه‌سته و رو‌حدا جیاوازی بکه‌یت. تایا ته‌مه به ده‌ستی‌وه‌ردان له‌کاری به‌زدان نا‌ه‌م‌دری؟ تۆف، به‌لێ یلنگه سیله‌که‌م، بی‌گومان

39

وادی ژمیردری. ئەو دەمەی جەستەیی من لە نیوان پەنجەکانتا بوو بەدووی روحمدا دەگەرات.

ه‌وارپښه‌تې، به جوانييه‌کې بڼوینه له کتیبې چواره‌مدا وه‌سفې ده‌که‌ی، هه‌لبه‌ته مه‌به‌ستت له هه‌فالتیې ټو پیاوانه‌یه که له زه‌ینتدان: (پیکه‌وه ده‌په‌یقین و ده‌که‌نږن و هه‌موو له خزه‌ته‌ی یه‌کترا ده‌وین. گاهې کتیبه‌ باشه‌کامان ده‌خویندنه‌وه، گاهې گالته‌مان له‌گه‌ل یه‌کترا ده‌کرد و جاري واش هه‌بوو ده‌که‌وتینه مشتمرو‌گفتوگو. به‌ده‌گمهن جیاوازی بیروړا ده‌که‌وته نیوانمانه‌وه، وه‌لې له‌یه‌کدی تووړه نه‌ده‌بووین، زوړترین کات له‌وه ده‌چو مرؤ له‌گه‌ل خویدا که‌وبښته ناکوکیه‌وه. ټه‌مجوړه ناکوکیانه وک تام و (مه‌زه‌ی ټو گوښانه ده‌هاته‌ پښت چاو که به‌سمر ده‌سته‌که‌ماندا بالی‌کی‌شا بوو. یه‌کترمان فی‌رده‌کرد و له‌یه‌کدی‌وه فی‌رده‌بووین. هه‌رکاتې یه‌کې له‌مه‌ ټاماده نه‌بوبوا، چاو له‌ړېی بووین، جاري وا هه‌بوو به‌دلې پر ده‌رده‌وه و هاتنه‌وه‌که‌شیمان مه‌ستانه‌ پی‌شوازی ده‌کرد. به‌م ره‌فتاره و به‌هوې نیشانه‌گه‌لی له‌مجوړه‌وه، بوې هه‌یه ټه‌قښ له‌نیوان هه‌فال و دوستاندا له‌دل‌یکه‌وه بچ‌پته دل‌یکې تره‌وه، (ټه‌ویش) له‌ړ‌پ‌گه‌ی جوو‌له‌ی سیما، قسه‌کان، روانږن و هه‌زاران ره‌فتاری دوستانه‌ی دی‌به‌وه، که وک جوړعه‌کاني روح ناگري ټبه‌رده‌داین و زوړایه‌ته‌ی ده‌گوري بو‌یه‌کایه‌تی).<sup>(٤٩)</sup>

کاتی ئەم دەرپرێانەم خوێندنەو وام هەستکرد قوتدراوم یان باشتره بلییم: هاوکات قوتدراوم و هەرله ویش بریندار بووم. ئایا ئەم قسانە بەیەکسانی بۆ هاوڕێتییەتی ئێمەش بەکار نەدەهاتن؟ ئێمەش لەگەڵ یەکدا دەمانرێسا و دەکەنین و هەردووکی هەقال و یاهەری یەکتربووین، هەر لە سپیدەوێ تا زەردپەر. ئەو ئێمە بووین نیشانەگەلیکی نەینیمان بۆ یەکتەر دەنارد (لە دڵیکەوێ بۆ دلی)، بەهۆی جوولەیی سیمما، پەیشەکان، دزەنیگا و هەزاران رەفتاری دۆستانەیی دیکەوێ). ئیستا ئەو دەرچیی وەک بلیی باشترین شتە هاوبەشەکانی خۆمانت هیئان و بویرانە لەیادەوێ خۆتدا پاراستوتن، ئەویش لەشیوێکی گۆشەگیرانەیی هاوڕێتییەتییدا کە لەنیو یاهەکاندا (باوە). وەختی لەژێر هۆ و

ی مڙوڊا روویهرووی یه کتر بووینه وه نه وندنه چه پهل و دهستپیس نه بویت.  
گمنا نه و ده ممش هاوړپگه لیکي زورت هه بوون، زور بی نه ژمار. وده لی نه و  
نه میسه ی دنیاو نیمه دا بوو جوړتکی دی بوو، هرله بهر نه ودهش قه تاوقت حه سوویم  
به هه قاله نیرینه کانت نه ددبرد. له نیوان مه دا پرووسکه یه ک هه ستا که نه تنیا روچمانی  
ناور تبه ردا، به لکو جهسته شماني سووتاند.

دریغی ناکه‌یت له گازنده کردنی ئەفینیی جەستەیی نیوانمان، با وابی، ئەگەرچی تەنانهت لەبیریشت چووێ که من له ههمان کاتدا باشترین هاوڕێشت بووم. پێدەچیی له ئاست دروستکردنی په‌یوه‌ندیه‌کی هاوڕێیانهدا له‌گه‌ڵ ئافره‌تی به‌قوولایی زه‌لکاوێکه‌دا رۆژچووێت. ناخر خۆمن ههرته‌نیا گوشت و خوینی نه‌بووم<sup>(٥١)</sup> که‌واته‌ گه‌وره‌ترین تاوانی تو<sup>(٥٢)</sup> ئەوه‌ نه‌بوو که‌جەسته‌ی ئافره‌تی‌کت خۆشده‌ویست، چونکه‌ به‌و پێیه‌ نه‌ له‌ ئەوانیتر باشتر بوویت و نه‌خراپ‌تری. گوناھی<sup>(٥٣)</sup> نه‌به‌خسراوی تو ئەوه‌بوو تەنانەت دلیشت به‌ رۆژی هه‌واوه‌ بو.

ئەگەر بەخۆت ئاۋا شىلگىرەنە پەنات بۆ قاپىيى خۇدا نەدەرد تا دۆلت بىكاتەۋە، پىيۋىستى بىۋە نەدە كىردىن مەۋىي مەسەلە لەيادچۈرەكانت بەيىر بەيىنمەۋە، چۈن ئىدى ماۋەيەكى زۆر بەسەر ئىۋ زەمانەيە تىپەريۋە كەمەن و تۆ بازوۋەكانغان لەيەكىدى دىئالاند. ۋەلى بەۋە دەچى رىگەت دابى بۆ ئىۋەدى ۋاقىيەت ۋەك گىيانەۋەرىكى دىرنە بە دانپىيانەكانتدا ھەلشاخى. ئۆرل، لىگەرى با ھەلشاخى، لىگەرى تا ھەۋارى مەبەست و بەروۋى مىندا ھەلشاخى. لىرەكانە ئارام دەيىتەۋە، چۈنكە مىن تەنيا كەسىكىم ئاگادارى ۋاقىيەتەكەم.

هەردەبێ خۆدایەك هەبێ ئێمە بناسێ. تەگەر وایە، ئەو گومانم نییە لەوێ هەموو ئەو چاكەیی لەگەڵ یەكمان كردوو، لەشوییەكدا پاراستوویەتی. زمانیشم لال، ئەگەر نەشی، ئەو رۆژی هاوژنم، ئەو لەهەموو جیهاندا هیچ كەسێ نە هێندە ئێمە

یەكتر بناسی. چونكه ههر بهو جوړه‌ی رۆح و جهسته‌ی خۆت به‌من به‌خشی، منیش تاوا رۆح و جهسته‌ی خۆم له‌سەر توو وقف کرد. توو له‌هەر جییه‌ك ئاماده‌یت هه‌بوو، منیش له‌وئ بووم و له‌هەر کوپیه‌کیش هه‌بووم، ده‌تویست له‌وئ ئاماده‌یت<sup>(٥٣)</sup>. پاشان، له هه‌ووه‌له‌وه دایکێ دهنیوان مه‌دا په‌یدا‌بوو، ئه‌جا مانه‌وییه‌کان و پاشانیش ته‌فلاتوونییه‌کان و له‌دوای ته‌مانه‌ش توو یه‌زدانناسی مه‌سیحایی و داوینپاکیت کرده په‌رده‌ی نیوانمان. ئابه‌مجۆره‌ش توو مه‌ودایه‌کی زوور زیاتر له‌من دوور که‌وتیته‌وه له‌جاو ئه‌و مه‌ودایه‌دا که ئاینیاس بوو دوورکه‌وته‌وه له دیدۆ پرپیووی. به‌شکم په‌روه‌ردگار به‌ لوتفی خۆی هه‌له‌کانت سه‌خشێ.

ٿاڻا من و تُو دوو نيوہي جہستہ يہڪ نہ بويون کھپنکھوہ بہ ستر بويون، بہ ہمان ٿو جوڙي کھپرڏي ہر دوو بہري روياري دہڪاتہ جہستہ يہڪي تاقانہ؟ پاشانيش، خودايہڪي دہسہ لاتدار لہ رويارہ کھوہ ڏيئہ دهرئ- يان بنہما روتہ کهي داوڻپاڪي- کھوہ ڏيئہ پيش چاو برياري بہستنه وي بہريڪي رويارہ کهي بہ بہرہ کهي تريہوہ، لہ دہستايہ. نہمن، ہرگيز بروام بہ خودايہڪي ٿو تُو نبيہ، قوربان. ٿمہ ٿو خالہ يہ کہ من بہ دوورودريڙي لہ گھڙ قہشہي قہرتاجنہدا باسمکر دووہ. ھلڻ بہت ٿو دھزائي رُوڙگاري دہگھڙ پياويڪدا ڙياوم، وھڙي نازائي ٿو پياوہ توتيت، بھم پيئہش، ٿاڻا ٿو کاتهي بہيانبيہڪ ٿو بہ کتيبِي **وانڀيانانہ کاني** تُووہ ھاتہ سہراني من، ٿمہ لہ ديمہني تراڻيدبيہڪ نہ دھجو؟ نہ کا پُو خوت راتسارديڀ (ٿو کارہ بکا)؟!

ئەرەب دىتەوہ بىر تەرلەۋەي خۇنچەكان پېشكۇن، چۇن نەۋائىت دەكردن؟ چۇن لە چىنىنى مەن چىز تەۋەدەگرت؟ چۇن بۇنى مەن تە بە كەپۇرى گىيان ھەلدەمۇ؟ و خۇراكت لە بوونى مەن ۋەدەگرت؟ پاشانىش جىتەيشتەم و مەن فۇرۇشت لەبەھاي رىزگار كوردنى رۇختدا. دىرغا لە دەست تەم سېلەيى و بىۋەفاسىيە، تەۋە چ گۇناھى بو، ئۇرلى تازىزى.. نەخىر، مەن باۋەرم بەۋ خۇدايە نىيە كە قۇربانىي لە مۇۋەدەۋى. مەن ئىمانم بەۋ خۇدايە نىيە كە ژيانە ئافەتە، بەرباد تەكا بۇ تەۋە رۇچى سىۋى رىزگار بكا.

## سپاره‌ی چواره‌م

که‌مێ له‌وه‌ دا له‌گه‌ڵ کۆره‌ چکۆله‌که‌مان که‌ دوو سالان بوو، چووین بۆ (تاگاسته‌ی) شوینی له‌دایکبوونی تۆ، بۆ هه‌مان شه‌و شوینه‌ی که‌ زانستی به‌یانت لێخوێند. له‌ کۆتایی کتیی سییه‌مدا نووسیوته: (دوو له‌به‌لا، من لێره‌دا چه‌ند به‌شی لاده‌بم، چونکه‌ به‌په‌له‌م هه‌رچی زووتره‌ بگه‌مه‌ شه‌و خالانه‌ی بۆ دانپیاوه‌یتان له‌به‌رده‌می تۆدا گرنگتر. له‌ هه‌مان کاتیشدا چشتگه‌لیکی زۆرم له‌بیرچوونه‌وه‌) (٥٤). وه‌لی نابێ له‌بیرت چووبێ چه‌نده‌ به‌لای مۆنیکاوه‌ زه‌حمه‌ت بوو تۆ و ئادیوداتۆسی بچکۆله‌ و من له‌ماله‌که‌ی شه‌وا بژین. هه‌ر شه‌و ده‌مه‌ بوو من هه‌ستمکرد شه‌و داوه‌ی په‌یوه‌ندی تۆ و مۆنیکا پیکه‌وه‌ ده‌به‌ستی، شتیکی تره‌ له‌وه‌ی په‌یوه‌ستبوونی دایک و کۆر پیکه‌وه‌ گریده‌دا. ده‌زانی، من سه‌باره‌ت به‌ خه‌ونه‌کانی مۆنیکا تیگه‌یشتنی خۆم هه‌بوو. خه‌ونیکی دیتبوو (تیایدا): (له‌سه‌ر لقی دره‌ختی وێستاوه‌ و پیاویکی گه‌نج به‌ره‌ولای دێ، پیاوی لیوانلیوه‌ له‌ تیشک و رۆشنایی، بۆی پێده‌که‌نێ، شه‌مه‌ش له‌کاتیکیدا مۆنیکا به‌خه‌مباریه‌وه‌ له‌ویدا وێستاوه‌. پیاوه‌ گه‌نجکه‌ لێی ده‌پرسی بۆچی خه‌مباره‌ و رۆژانه‌ رووندکان ده‌پێتێ. پیاوه‌ ئاوایکرد، به‌و جۆره‌ی له‌خه‌ونه‌کاندا رووده‌دا، مه‌به‌ستی پرسیارکردنی نه‌بوو، به‌لکو ده‌یویست شتی پێشان بدات. مۆنیکا وه‌لامی ده‌داته‌وه‌ له‌به‌ر شه‌وه‌ی خه‌مباره‌ چوون کۆره‌که‌ی گوم بووه‌. پاشان پیاوه‌ گه‌نجکه‌ داوای

لێکرد خه‌مبار نه‌بێ و ته‌ماشای ده‌روبه‌ری خۆی بکا، شه‌و ده‌مه‌ بۆی ده‌رده‌که‌وێ شه‌و له‌ هه‌ر شوینی بێت کۆره‌که‌یشی له‌وێه (٥٥). ئیدی مۆنیکا له‌سه‌ری نۆری و منی بیانی که‌به‌سه‌ر لقیکه‌وه‌ وێستاوم (٥٦). تۆرل، تۆ به‌جۆری شه‌م خه‌ونه‌ ده‌گییه‌وه‌، وه‌ک شه‌وه‌ی مه‌سه‌له‌که‌ له‌ زه‌ینی تۆدا رووتر دیاره‌: (له‌هه‌ر شوینی تۆ هه‌یت، شه‌ویش هه‌یه‌) (٥٧). که‌واته‌ تۆ و مۆنیکا، دایک و کۆر به‌سه‌ر لقی داریکه‌وه‌ن. ره‌نگبێ لێره‌دا ئاماژه‌یه‌کی شاراوه‌ی بۆ ئایین تێدابی، هه‌رچه‌نده‌ ئیستی و ده‌رده‌که‌وێ شتی زیاتری تێدا بیینی. شه‌دی رێسا به‌و جۆره‌ نییه‌ که‌ پیاو دایک و بابی جیه‌یه‌لی و ژنی هه‌لبێژی و دوو که‌سه‌که‌ بینه‌ گیانی له‌دوو جه‌سته‌دا؟ وه‌لی شه‌و خۆی کرده‌ په‌رژینی نیوانان و هه‌ر شه‌ویش بوو له‌ شه‌جامدا مملانی نیوان شه‌م دوو که‌سه‌ی برده‌وه‌. به‌بی دوو دلی ئافره‌تیکی به‌هێز بوو، له‌گه‌ڵ شه‌و هه‌موو پێگه‌خوازییه‌ی بۆ خۆی و کۆره‌که‌ی (داوایده‌کرد).

وه‌لی به‌یه‌له‌ که‌مێ به‌ره‌و پێشتر بکشیین، بۆ کتیی نۆیه‌م. له‌ویدا، له‌ده‌می ماته‌مگیتریتدا، کاتی مۆنیکا له‌ (تۆستیای) مرد، نووسیوته: (وه‌ک بلێی هه‌موو ژیا‌م شه‌قارشه‌قار بوو، چونکی ژیا‌نی من و شه‌و ببووه‌ یه‌ک خودی بێ غه‌ونه‌) (٥٨).

تۆرل، شه‌ری به‌راست، شه‌رمی له‌خۆت ناکی؟ ده‌لیی ئۆدی و ژۆکاسته‌ت به‌ته‌واوی بیرچوونه‌وه‌؟ (٥٩) چاکه‌، ئۆدی چاوی خۆی ده‌ره‌ینان و تۆش ئاوات شه‌وه‌ بوو بتوانیبا خۆت بجه‌سینی، چ ده‌بوو هه‌ردووکتان به‌هه‌مان شه‌جام ده‌گه‌یشتن. (شه‌مه‌یه‌) شیتبوونی ساته‌ وه‌ختیا‌نه‌ی شاعیرانه‌ (٦٠) تۆرل! خراپ نییه‌ جاره‌به‌جاری مرۆڤ به‌ گالته‌وه‌ ته‌عبیر له‌ واقع بکا (٦١) له‌گه‌ڵ شه‌وه‌شدا — واده‌هاته‌ پێش چاو- که‌ له‌و سه‌رده‌مه‌یدا هه‌ستت به‌ بۆشاییه‌ک ده‌ ژیا‌نی خۆتدا کردو ناردت به‌شوین مندا.

ئەم بەشەم لەبارەى ھەستە ناھاسەنگ و جەلەونەكراوەكانت خۆتەندەو، بێدەسەلاتانە دامە قاقای پێكەن، چونكە بەلای منەو ھەستەكانى تۆ ھەم ھاسەنگ بوون و ھەم دەستەمۆش، ئەمەت بەراستگۆی پێدەلێم. وێرای ئەوێ كە بەردەوامیش بوون، ئەگەرچى جارجارى بریقانەوێ خۆى لەچاوەكانى تردا كەمدەبۆو. بێجگە لەو، بەھىچ جۆرى من خۆراك نەبوم. ھەرەكو بۆ خۆشت ئامازەت پێداو، ئێمە بەشیوێ ھاسەرى ياسایى دەژیاين، بەو جیاوازییەو كە ئێمە بەبێ دەستپەرەدانى دایك و باوكمان لەگەڵ یەكدا پەيوەندیمان بەست. ئەگەر مەنت خۆشەوێستبا بەبێ دوو دلێ ئافرەتانىكى دىكەت ھەلەبژارد، یاخود دەچوویە ئەو جۆرە شوینانە. ئێمە ھاسەرى ياسایى نەبووین و ئەگەر لەبرى من یارىكى دىكەت ھەلەبژاردبا، ھەموو لێت حالى دەبوون. وەلى تەنیا رێگىكى نێوان من و تۆ مۆنىكا بوو لەپاش ئەویش وێژدانىكى ئانارام كە بەردەوام لە تۆى دەخوړى پەيوەندى ئەقیندارى ئێمەت بەجۆرى قاپكردووە، بۆى ھەيە بېتە رێگر لەبەردەم رزگارى رۆحتدا.

پاشان لەبارەى كلاودیۆسەو<sup>(٦٤)</sup> نووسیوتە بە (تا) مرد. (بەدبەخت بووم و ھەر رۆحى لە ئەقیندا بەكەسیكەو پەيوەست بى تاسنوورى ھەلاكەت، بەدبەختە.. زۆر تێكشكاوانە لەژيان بێزار بووم و لەھەمان كاتیشدا لەمردن تۆقیبووم)<sup>(٦٥)</sup>. پاشان درێژەى دەدەيە: (رۆحىكى وێران و خوین لێژاوم لەگەڵ خۆم ھەلگرتبوو، وەلى شوینیكەم نەدەبینیووە تاكو ئۆقرەى تیا بگرێ. نە دەنیو باخە خۆشەكانا، نەلە یارى و سترانەكانا، لەبۆنى عەترى گولەكانا، نە لە میواندارییە شكۆدارەكاندا، نە لەچێژە جەستەییەكاندا و تەنانەت نە دەنیو كتیب و شیعریشدا، (نەمدەدییەو)،<sup>(٦٦)</sup>.

جارەھای جار لەخۆم پرسیو: ئایا بەراستى ئەو ھەر دایكى خۆت نەبوو دەسەلاتى خۆشیستنى ئافرەتێكى لێفراندی. ئایا لەبەر ئەو ھۆیە نەبوو چوون تۆ ئەمەنت خۆشەوێست، مۆنىكا لە ھەوێلێرا رقى دەبۆو لەوێ لەگەڵ تۆدا پێكەو لەخانویەكدا بژی و لەسەر یەك سفەرەش نانت لەگەڵ بخوا؟ ئۆرل (بنۆرە) كتیبى سییەم. ئایا ھەر لەبەر ئەویش نەبوو سەرلێشیاوانە چو بۆ میلانۆ تا ژنت بۆ بێنێ؟ كتیبى شەشەم. ئەدى ھەر بەھۆى ھەمان ھۆكاریشەو نەبوو، تۆ دوورەپەریزی و داوینپاكیت ھەلەبژارد؟

لەپاش تێپەرىن بەسەر رووبارى ئارنۆدا، دەستىكى میھرەبانت لەسەرشانم داناو وێستاندتم و داوات لێكردم رێگەت پێدەم بۆن بەمووەكانغەو بەكى. گوتت، (ھەیف ژيان كورتە)<sup>(٦٧)</sup>، ئۆرل، بۆچى ئەو قسەت بەزاردا ھات؟ و بۆچى وێستت قژى من بۆنكەیت؟ دەتوێست چ پەیمانێ ببەستى؟

ھەتا سەرەتای كتیبى چوارەم ئامازەيەك بە من ناكەى، نووسیوتە: (لەو سالانەدا ژنیكەم ھەبوو لەگەڵمدا دەژیا، وەلى نەبەو جۆرەى پێى دەلێن ھاسەرگىرى ياسایى. ئەو بوو خۆراكى ھەستە ناھاسەنگ و جەلەو نەكراوەكانى من. وەلى ھەرتەنیا ئەویش بوو، وەك ھاسەرگىرى ياساییش بەو فادارى لەگەڵیدا مامەو)<sup>(٦٨)</sup>.



بە ئێمە و کاتەم لەبەرە، چونکە ئەو دەمە بۆ هیچ کامێکمان ئاسان نەبوو. لەگەڵ ئەوەوە ئەوێتی و ئاوی ئەو ماوەیدا ئێمە یە کترمان هەبوو، ئەمەستاکەش کە هاوڕێکە ی ئۆ لەبەین چوو بوو، من تەنیا مایە ی سەبووریت بووم. لەو برۆایەشدا هەر لەو کاتەو بوو کە بەجیدی کەوتیتە دوا ی راستی، راستییە کە بتوانی رۆحت لەشتە بێ بەقاکان رزگار بکا. پێمگوتی: لە نزیک منەو بەتێنەرەو، ژیان ئەوەندە کورتە و دۆنیاییە کە نییە سەبارەت بەوێ ئەبەدیەتی بۆ رۆحە دارماوەکانی ئێمە هەبێ، رەنگە ئەمە تەنیا ژیانیکێ ئێمە بێ. ئۆرل، تۆ هەرگیز برۆات بەشتیکێ ئەو تۆ نەهێنا. زەینی خۆت هەڵدەشێلا تابتوانی ئەبەدیەتی بۆ رۆحت دابین بکا. رزگارکردنی رۆحی خۆت لە دۆزەخ بەلاوێ گرتگرتبوو لە رزگارکردنی رۆحی من.

بەمجۆرە تاگاستەمان بەجێهێشت و گەڕاینەوێ بۆ قەرتاجە. من لەخۆشییاندە دە پیستی خۆمدا جێم نەدەبۆو، چونکێ بۆ ئێمە هاوماڵەتی لەگەڵ مۆنیکا دا ژیانیکێ شایان نەبوو. نووسیوتە: (رۆژەکان هاتن و تێپەڕین، هەر رۆژی کە دەروێشت هیواپەکی نوێ و برۆراگەلێکی تازەم لەلا دروستدەبوو، بەو شێوەیەش لەسەر هەمان چێژەکانی پێشوو، هیواش هیواش خۆم دۆزییەو)<sup>(٦٧)</sup> وەلێ تۆوی چێنرابوو و شەوق و گەماییەکی نوێ لەتۆدا برەویان سەندبوو.

سەیرە لەوێ زیاتر لەمەر ئادیۆداتۆسەو نانووسی. هەر چەندە لەو شۆینە ی ئامازە بە (هەمان چێژەکانی پێشوو) دەکە ی، پێدەچێ لەگەڵ ئەوت بێ.

## سیپارە ی پێنجەم

لەکتیی پێنجەمدا سەبارەت بەگەشتی قەرتاجە بۆ رۆما نووسیوتە: (دایکم بە رۆیشتنم زۆر بەخۆیدا شکایەوێ و تا کەناری دەریایی بەرپی کردم. زۆری هەولدا نەپۆم و گەلباتەو، داوا ی ئەو بریتیوو لەوێ، یان پێکەوێ بچینە شوینی لەدایکبوونم یانیش ئەوێ لەگەڵ خۆم ببەم)<sup>(٦٨)</sup>. ئۆرل، بەبیرت دێ چ فیلێکمان لێکرد. بردت بۆکەنیسە ی سیپریان (Cyprian) تاکو لەوێ رۆژیکاتەوێ. ئەو دەم لەنیو تاریکایی شەو دا لەنگەرمان گرت، من وتۆ و ئادیۆداتۆسی چکۆلە، کە لەو کاتەدا تەمەنی یازدە سالان بوو. لەبیرمە سەرت کردە سەرم و گوتت شازنی لەگەڵ ئاینیاسدا دەچێ بۆ رۆما. هەر بەراستیش هاوکات لەگەڵ ئەوێ لەقەرتاجە دوور کەوتینەوێ هەستی (دیدۆ)یەکی ئازادبووم هەبوو. ئەو پرسیارە سەیرەم بێرکەوتەوێ کەپیش دەسال لەمنت کرد: ئایا تانیستی چوویت بۆ رۆما؟ چەندە دۆنیابووم ئەو کارە ی دەیکەین، راستە. ئەگەر بریار بوو لەگەڵ یەکا داها توویە کمان هەبێ، دەبوو بەشێوەیە کە خۆمان لە مۆنیکا دابڕکردبا.

ئینجا (تا) ت لێهات، وەلێ من تیمارم کردی و دۆعام بۆکردی. لەبیرمە چەندی لەمەرگ دەترسای، بەردەوام دەتپرسی: (ئیدی تەواو دەبم؟ ئایا لەدەست دەردەچم؟) هیشتا رێگایە کت بۆ رزگاری رۆحی خۆت نەدیوێ. نووسیوتە: (تا) کە بەرز دەبۆو و من هیچی وام نەما بوو بۆ هەلاکەت و مردن. ئەوێ بەراست ئەگەر ئەوکاتە گیانم



بۆ چەند مانگى وانەى زانستى بەيانت دەگوتەو. ھاوکاتيش بە بەشداريکردن لە گفتوگوى ئەو فەيلەسووفانەدا کە بە ئەندامانى ئەکادىمىيەى ئەفلاتون بەناوبانگ بوون، رۆحى خۆت تىر دەکرد<sup>(٧٢)</sup>. من بەردەوام مۆلەتى ئەو دەم ھەبوو لەگەڵتایم، بەتایبەتى ئەو کاتانەى دەتويست کەسانىكى تازە بناسى، فەخرت دەفرۆشت و لەخۆيايى وەك داگیرکەرئى بەودى منت لە کەنارا بووم، نەك لەبەر ئەودى منت ھەلبژاردبوو، بەلکە زياتر بەو ھۆيەو من ئەتۆم ھەلبژاردبوو.

لەپاش ئەمەو بوو کە بە پەلەى وانەبىژى پاشايەتى ھونەرى مەعانى و بەيان، لەمیلانۆ دامەزرايت. سەفەر بۆ ئەوئ ئەزمونىكى بىنمونه بوو، باشترە ئەو ئەزمونە بە دەولەمەندترین ئەو کاتزمیرانە بزانی کە پیکەو تىمان پەراندن، ئایا ئەو رۆژە دلڤیتى پايىزت لە بیرماو کەپیکەو بۆ پياسەکردن چوین بۆ شەقامى کاسیا. تۆ و من و ئادیۆداتۆس، لەگەڵ دەستەيەك لەھاوړیکاماندا، ئۆرل، تەنانت لەگەڵ ئەو گروپەشدا کە پيشتر نەماندەناسین.. کۆمەلێكى زۆر بووین.

ئەجا گەيشتىنە کۆنەشارى فلۆرەنتینا<sup>(٧٣)</sup> کە سەربازگەيەكى تیدا بوو و دەکەوتە کەنارى رووبارى ئارنۆو. لەبیرتە چۆناھى وىستانىن و ئامازەمان بۆ چيا بەبەفر داپۆشراوەکان کرد، کە لەناو درەختەکانەو دياربوو؟ ئۆرل، تۆ تەنئى رۆانگەکانت دیتەوە بىر، ئەى ناتوانى بەلای کەمەو ھەندئى لەئەزمونە واقیعیەکانیش بختەیتەو بىرت؟ لەپاش چەند ساتئى لەرووبارەكە پەرينەو، ھىشتا لەسەر پردەكە بووین کە لەدواو ھاتیتە لام. لەگەڵ چەند کەسئى لە پیاوکان سەرقالئى گفتوگۆيەكى گەرم بوويت کاتئى لەپەر گەيشتیتە تەنیشتم. لەسەرشام ھەستم بەدەستت کرد، پاشانىش ھىمانە بەرەو خۆت ھىنام بەگوڤچکەمتدا چریاندا: (فلۆریا، ئریان گەلئى کورتە).

پاشان مەچەکمت گرت و بەتوندى گوشت. وەك ئەودى لەو ساتەدا سوور بوويت لەسەر ئەودى ھەرگیز ناتەوئى ئەو ئان و ساتەت لەبەر بچیتەو. ھەر ئالەویشدا بوو پرسیت ئایا

ئۆرل، پەنا دەبەمە بەر خودا، ئاخى ئەمانەى (تۆ دەيلیى) جگە لە شىواندن و ئەفسانەھۆينەو چیترن؟ تۆيەك ئەوئە بەورىيەو ھاگتەت بە بەسەرھاتى خواوئە ئەفسانەيەکان دەکرد، کەچى باوەرپت بە خودايەكى توورە ھەيە کە کردەى بەندەکانى خۆى تا ئەبەديەت سزا دەدات و گرفتاریان دەکا بە عەزاب؟ کەمئى جیگەى خۆشھالىيە کاتئى لەو ژوورە شۆرلەى رۆمادا بەنەخۆشى کەوتبووى، باوەرپت پىئى نەبوو. تەنئى ئەوئە بوو تا ئەو پەرى دەترسای نەکا رۆحت دووچارى عەزابى ئەبەدى پىئى<sup>(٧٤)</sup> و ئەوئە کە دەبوو ترسى تۆ دامرکینیتەو و بەرستەى فەيلەسووفەکانى دالان<sup>(٧٥)</sup> ئارامت بکاتەو، من بووم. ھەر وەھا سەبارەت بە نەسرانى و ھىوای مەسیحايى قسەمان کردن، بەلام ھىچکامىکمان تەنانت لەو بیروباوەرپانەى وەك سووتان لە ئاگر و عەزابى پەر دەردى ئەبەدى، نزيك ئەکەوتینەو. ئیمە پیکەيشتووتر بووین. ئەدى بۆ لەم رۆژانەدا ئۆستادى شکۆدارى زانستى بەيان ئاوا رەفتار دەکا؟ و برۆای وایە ئەسقەفى ھىپۆرگيۆس تا چەند سالیكى تر لە بەھەشتى پرکامەرانىيى خوداکەيدا شۆينىكى ئاسایشى پیدەپرئ، لەکاتیکدا کە فلۆریا ئامیلیا لەبەر ئەودى ھىشتا رەزامەندى نەداو بۆئەودى تەعمید بکرى، بۆ ھەمیشە لەئاگرى دۆزەخدا دەسووتئى و دووچارى عەزابى دەرداوى دەبئ؟ نەختر، پایەبەرز، پتويستە جەنابت بەخیرایى ئەم شىوازى فیرکارییە ئاراستە بکەى، بەپچەوانەى ئەمەو، من تەنانت تۆزیکيش مەراقى تەعمیدکردنى زیاترى خەلک و گەشەکردنى کەنيسەى جیھانى نیم. ئیمە ھەردووکمان ئاگادارین کەچۆن بەو دوايیانە گەندەلئى سیاسى کۆمەلگاکەمانى گرتۆتەو. کەواتە نابئ سەرسامى بمانگریت ئەگەر باوەر و خووەکانیش دووچارى گەندەلئییەكى لەو جۆرە بن.

زوو چاکتر بوویەو. لەبیرم نەچووە چۆن تايەكە لەپەر نەما، و چەند ساتئى لەو دواش ھەستايە سەربئ. پاشان بۆ پياسەکردن پیکەو چوینە شار، من وتۆ. لەدواى ئەوئە

پێش ئێوەی پرچەکانم بکەیت، ئەوە بوو بۆنت کردن. ئەوساتە ی پرچە درێژەکاغت دەکرێت نا بۆن بەعەترەکیانەوه بکە، لەسەر گەردنم هەستەم بە هەناسەت کرد. وەک ئەوەی بتهوئ سەرپایای بوونم هەلمژیتە ناو خۆتەوه، مەبادا جێگە ی من ناو دەروونی بوونی تۆ بێت. ئاوا بوو دەتویست تێمبگەییەنی بۆ هەمیشە هی تۆ دەم، چونکە تازە رۆحمان تێکەڵ ببوون. ئەمە پێش ئەوەی بوو مۆنیکا بێت بۆ میلانۆ، لەپێش ئەو بەرنامە جارزکەرە ی ژنەپێنان و لەپێش ئەوەدا خوداناسە مەسیحییەکان ببینی.

ئەسقەفی مەزن، کەوابێ مەیه و بلێ ئەوەی لەسەر پردی رووباری ئارنۆ روویدا، لەئەنجامی (مەیلە نەفسانییەکان)، یاخود (تەسلیم بوون بە نەفس) بوو. ئەوئ رۆژئ کەسانێکی زۆر لەمەیان دەنۆری، رەنگبێ هەر لەبەر ئەم تاییەتەندییەش بێ کە من ناوا بەروونی لەبیرم ماوه. ئەوئ لەسەر ئەو پردە، لە نکاو کارێکت ئەنجامدا، کە دەترانی بەلای مەنەوه زۆر بەبایەخە. بەپروای من ئەوەی تۆ کردت، دەربڕینیکی قوول بوو بۆ قەبوولکردنی ئەو راستییە ی کە من ئافەرەتی ناو ژیانی تۆم، ئەگەرچی بەپێی یاسا هاوسەرت نەبووم. لەهەمان کاتیشدا پروام وایە دەیتوانی بەیانکەری جوړئ لە ئازادی بێت، چونکە دواجار ئێمە توانیبوویمان بەئاسانی لەسەر عەردئ بێن و بچین کە زۆر لە مۆنیکاوه دوور بوو. ئایا هەریەکی لە ئێمە بەجوړئ راکردوویی نەبووین؟

سالانیکی زۆر بەسەر ئەو زەمانەدا کە ئێمە هەردووکیان پێکەوه لە ئیتالیا دەژیاين، تێپەریوه و لەو ماوەیەشدا رووداوگەلیکی زۆر روویانداوه، وەلئ ئایا ئەو راستییە ی کە بۆنکردنی عەتری پرچی من لە ساتیکدا کە پێکەوه لەو کەنارانه پیاسەمان دەکرد، چیژئ بەهەردووکیان دەبەخشی، دەبێتە هۆی ئەوەی یەزدان لە تۆ، بەلێ لەتۆ، توورە ببی؟ ئایا بۆ جوهرانکردنەوه ی گوناگەلیکی لەمجۆرە بوو کە رێگە ی دا تاقانە کۆرەکی بەخاچدا کرئ؟ لەو سەفەرەدا من و تۆش کۆرپێکمان هەبوو کە لەدەورووبەری دایک و بابی خۆیدا هەلبەز و دابەزی دەکرد — وەلئ لە خاچدران لەبەر خۆشەویستی؟ لەبەر

خاتری رزگار بوونی رۆحی تۆیە ئارەزووم وایە خۆزگە خوداکە ی تۆش بووبێتە خاوەنی ئەو توانا گالتهجارییە ی کە تۆ لە پێش دیتنی خوداناسەکاندا هەتەبوو. لەم بارەشدا دەبێ گالتهکانی ئەویش لەوانە ی تۆ تالتر بن، ئەگەرنا بۆی هەیه ئەو بەوجۆرە بیرکاتەوه کە رۆحی تۆ لەپاش ئەو پیاسەییەت لەگەڵ مندا لەسەر رووباری ئارنۆ، هیندە گەنیوه، بۆ رزگاربوون ناشی. پایەدار، بەپێی رێسا لەهەرچی ئاوهز و عەقل زیاتر بێ، کەمتر حساب لە بۆ عەشق دەکرئ<sup>(۷۴)</sup>.

لەوبەری رووبارەکەوه بەلای ژمارەیهک دەستفرۆشدا تێپەری، من لەکەنار یەکیکیانەوه وێستام تا بنۆرمە ئەمووستیلەکی هەلکۆلراوی قەشەنگ<sup>(۷۵)</sup> تۆش لە بۆمت سەند و ئەمێستاکەش لەناو دەستدا پیویدی دانیشتووم. خەریکم توند دەیگوشم. بەشکم یەزدان لەبەر ئەوەی شتیکی (جەستەیی) لەدەستدا راگرتووه، لیم ببوورئ. چی بکەم؟ ئەمە تەنیا شتیکی هەمبێ. من هێشتاکە نووریکم بەدیدە ی گیانم نەدیوه، نەشتیکی ئەودیو سرووشتم بینووه و نەگویشم لەدەنگئ بووه. هەربۆیەشە وا پێدەچی من هێشتاکە هەر ئافەرەتیکی ساکار بم. سەبارەت بەتۆش جگە لە ئاواتی رزگاربوونی رۆحت، ئارەزوویەکی دیکەم نییه<sup>(۷۶)</sup> وەلئ، ژیا ن چەندە کورتە و منیش چەندە کەمزایم. ئێمە هاتین و بەهەشتئ بەسەر سەرمانەوه نەبوو، وەرە با وای دابنئ ئەم ژیا نە تەنیا شتیکی بۆی دروستبووین. لەو بارەشدا خۆزگە رۆحی ئێمە تا ئەبەد بەسەر رووباری ئارنۆوه لە فڕیندا دەماوه. ئەدی مەگەر لە فلۆرەنتینا نەبوو فلۆریا کرایهوه<sup>(۷۷)</sup> و ئایا لە تیشکی زەردەپەری سەر رووباری ئارنۆدا نەبوو کە نیوچەوانی ئۆرل بە نووری ئالتوونیی درەخشیاهوه<sup>(۷۸)</sup>.

(ناه، ئه‌ی (بیوانی) ژیر، ئیوه‌ن مه‌ردمیکی مه‌زن، ئایا بۆی هه‌یه به‌یه‌قینی بگه‌ین تاکو ژیا‌نی خۆمانی له‌سه‌ره‌وه پ‌ۆن‌یین؟<sup>(۸۱)</sup>.

## سیپاره‌ی شه‌شه‌م

پاشانیش، سه‌ره‌نجام له‌ میلانۆ چاوت به‌ شه‌سقه‌فی ئامبرۆسیۆس که‌وت. نووسیوته که‌ به‌دیتنی خۆت (ئه‌و به‌لای مه‌ردمی دنباوه‌ پیاویکی به‌خته‌وه‌ر بوو، چونکه‌ ده‌سه‌لاتدارانیکی زۆر ر‌یزیان ل‌یده‌گرت)<sup>(۷۹)</sup> ته‌نی ره‌به‌نییه‌که‌ی تۆی زویر ده‌کرد. ئای، ده‌بوو رۆحی تۆ به‌رگه‌ی چه‌ند ئازار بگرێ، چون تا ده‌هات پ‌تر ب‌روات به‌وه‌ د‌ینا له‌پ‌یناوی ر‌زگاریی رۆحتدا ده‌بی خ‌ودی شه‌ق‌ین ره‌تکه‌یته‌وه‌.

له‌کۆتایی به‌ه‌اردا مۆنیکا گه‌یشته‌، نووسیوته، ئه‌و له‌عه‌رد و ده‌ریاکاندا بۆت گه‌رابوو. ج‌ینگه‌ی له‌ ن‌یواناندا کرده‌وه‌. رووی له‌تۆ و پ‌شتی ده‌ من، ئه‌مه‌ و‌پ‌رای ئه‌وه‌ی ده‌یزانی ئ‌یمه‌ هه‌ردووکه‌مان یه‌ک‌ین. مۆنیکا به‌دوو مه‌خسه‌دان هات‌بوو، یه‌که‌میان ئه‌وه‌بوو تۆ ته‌عمید و پاکژ بکاته‌وه‌، دووه‌میشیان ئه‌وه‌بوو هاوسه‌ریکت له‌بنه‌ماله‌یه‌کی ر‌یزدار بۆ هه‌لب‌ژێرێ. به‌پ‌روای من مه‌به‌ستی دووه‌می به‌لاوه‌ گرنگ‌تر بوو. ئه‌تۆ به‌خۆت سه‌باره‌ت به‌ هه‌مووشتی دوودل‌ بوو‌یت و گومانته‌ هه‌بوو، وه‌ل‌ی ب‌پ‌ارتدا (له‌کاتی ئ‌یستادا و به‌پ‌یتی پ‌یشنیاری سه‌ره‌رشته‌کارانم په‌یه‌ه‌ندیی به‌ ده‌سته‌ی که‌ن‌یسه‌ی کاتۆلیکییه‌وه‌ بکه‌م، به‌شکه‌م نور‌ی ب‌یته‌ سه‌ر ر‌یم و له‌به‌ره‌که‌تی وی و به‌متما‌نه‌ی نه‌فسه‌ی بتوانم ر‌یگای خۆم بدۆزمه‌وه‌)<sup>(۸۰)</sup>. له‌کت‌یب‌ی شه‌شه‌مدا چ‌اپ ده‌ده‌ی:

بم‌ب‌وره‌ له‌وه‌ی به‌ش‌یک‌ی زۆری کت‌یبه‌که‌ت ده‌نوسمه‌وه‌، ه‌ویه‌که‌ی ئه‌وه‌یه‌ له‌هه‌ند‌ی شو‌ینی پ‌چ‌ر‌پ‌چ‌ردا وای پ‌یشان ده‌ده‌ی به‌چ ته‌قه‌للایه‌ک ویست‌وته هه‌سته‌کانت کۆبکه‌یته‌وه‌: (ئه‌گه‌ر مه‌رگ کۆتایی به‌ه‌یتی به‌ه‌وشیاری، سه‌باره‌ت به‌و ئازاران‌ه‌ی رۆحی ئ‌یمه‌ ده‌یانچ‌ێژێ، چی روو ده‌دا؟ به‌راستی ئه‌مه‌ بابه‌تیکی له‌باره‌ بۆ گه‌توگۆ. وه‌ل‌ی ناب‌ی وای و که‌می دوور‌یشه‌ له‌واق‌عییه‌ت. ب‌ی ه‌و‌نییه‌ که‌ باوه‌ری مه‌سیح‌ایی ه‌ین‌ده‌ بل‌ا‌ب‌ۆته‌وه‌ و له‌ سه‌راپای ج‌یه‌اندا په‌سه‌ندی هه‌مه‌لایه‌نه‌ی پ‌یدا‌روه‌. هه‌رکاتی مر‌دنی جه‌سته‌ به‌مانای کۆتایی ژیا‌نی رۆح ب‌ی، نه‌ده‌شیا خوا‌ه‌ند له‌پ‌یناوی مه‌دا ئه‌و هه‌موو کاره‌ گه‌وره‌ و سه‌رنج‌راک‌یشانه‌ ئه‌نجام بدا. بۆچی ئ‌یمه‌ ه‌یشته‌که‌ش دوودل‌ین له‌وه‌ی روو له‌ ئوم‌یده‌ به‌سه‌رح‌ووه‌کان وهر‌گیر‌ین و سه‌رانسه‌ر خۆمان ته‌رخان بکه‌ین بۆ دۆز‌ینه‌وه‌ی یه‌زدان و کامه‌رانیی نه‌پ‌راوه‌ی ژیا‌ن؟ وه‌ل‌ی په‌له‌که‌ن. هه‌رح‌یه‌ک ب‌ی له‌م ج‌یه‌انه‌شدا ه‌یشته‌که‌ خ‌وش‌یی‌گه‌ل‌نیکی ئه‌وتۆ ما‌ون که‌ هه‌ریه‌که‌یان سه‌رنج‌راک‌یش‌یی خ‌وی هه‌یه‌ و ئه‌وه‌ش ش‌تیکی که‌م نییه‌. ئ‌یمه‌ ناب‌یت له‌پ‌یناوی سه‌رکوت‌کردنی مه‌یله‌کانماندا به‌ره‌و ئه‌و لایه‌ ب‌ر‌ۆین. چونک‌ی له‌پ‌اشاندا گه‌رانه‌وه‌ به‌ره‌و ئه‌و چ‌ێژانه‌ وه‌ک مه‌ح‌ال د‌یت‌ه‌ پ‌یش چ‌او. ئایا ئه‌مه‌ ده‌ستکه‌وت‌تیکی که‌مه‌ بۆ گه‌یشته‌ن به‌په‌له‌یه‌کی به‌رز؟ ده‌توان‌ین له‌مه‌ زیات‌ر چ‌اوهر‌پ‌ی چ‌ ش‌تیکی د‌یکه‌مان هه‌ب‌ی؟ من هه‌قالانیکی خوا‌ه‌ن ده‌سه‌لات‌ی زۆرم هه‌ن، ئه‌گه‌ر نه‌مه‌وی زۆر له‌سنووری خ‌وی ز‌یت‌ر چ‌اوهر‌پ‌وانیم به‌رمه‌سه‌ر‌ی، به‌لای که‌مه‌وه‌ ده‌توانم دا‌وای حکومه‌تیکی خۆمانه‌یی بکه‌م. پ‌اشان ده‌توانم هاوسه‌ریکی ده‌وله‌مه‌ند هه‌لب‌ژێرم، که‌ نه‌یه‌وی با‌ریکی گ‌رانی م‌الییم ب‌خاته‌ سه‌ر‌شان. (ئه‌مه‌) ره‌وت‌تیکی باشه‌ بۆ گه‌یشته‌ن به‌نامانج. زۆرن ئه‌و پ‌یاوه‌ مه‌زنانه‌ی که‌

ئۆزى، ئەوئى دەروونى تۆى كىرەبۇە مۆلگە، ژنەينانى بو -من بەو بۆنەيەو كە  
 ھەژارېوم بۆى نەدەگۇنجام- و خىانەتى تۆى بەمن دەسەلماند. ئاخىر ئۆزى، مەگەر  
 ئىمە دوو رۆخى ھاۋزاد نەبوو، ئايا لە جەستە و رۆخدا ئەوئەندە لىكىدى نىزىك  
 نەبوو، كە جۆيكرەنەوھمان پىيىستىي بە نەشتەرگەرى ھەبوو نەك بەدايىكى  
 لەشپەدى خوازىيىكەرىكدا؟ پاشان ئايا ئىمە ئادىۋداتۆسمان نەبوو تا بىرى  
 لىيىكەينەو، ئەو، كە لەو كاتەدا دوازەسالان بو<sup>(۸۷)</sup>.

نوسىيوتە: (بەزۆر پىشنىارم پىدەكرا بۆ ئەوئى ژن بەيىم. خوازىيىم كىرد و رەزامەندىم  
 وەرگرت. دايىك بە ھەزىكى زۆرەو سەرقالى جىبەجىكرەدى ئەمكارە بوو. ئەو  
 دەيوسىت يەكەمجار ژن بەيىم و پاشانىش لە پاكژاۋدا تەمىمىد بىكرىم)<sup>(۸۸)</sup>.

ئەو دەم دايىك كەوتە گەرەن بەدووى مىندا. ھەرگىز ئەوئەم لە بىر ناچىتەو كە  
 مۆنىكا چۆن لەپەر دە ژورەكەمدا، كاتى سەرقالى خۆشتن بووم، قووت بۆو. تۆ تازە  
 چووبوويە كۆلىزى زانستى بەيان و بەدرىژايى رۆژ لەوئ دەمايەو. پىمگوترا  
 شىرۋىتالى خۆم پىچمەو و خۆم گوم كەم. بۆ چوونم لەبۆ ئەفەرىقا ھەموو شتى  
 ئامادەكرا بوو، دەستەيەكىش ھەر ئەو پاشنىوەرۆيە بەرپى كەوتىبون. تۆش خوازىيىنى  
 كىچىكت كىرەبوو و ەللامەكەش رەزامەندانە بوو. سەرىپەرىشتىارانى كچە مەرجىيان  
 بۆ دانابووى، مەرجەكەش ئەوئەم بوو من بەزۆرتىن كات لەژيانى تۆدا نەمىم.

لەو بىروايەدا بووم، مۆنىكا لە تۆلەي ئەو نىوئەشەوئى لە قەرتاجنە بەتەنيا جىمان  
 ھىشت، ئەمكارەي كىرد. وا دەھاتە پىش چاۋ دەبوو ئىستى ژۆرانبازي بىكەين تا بزانىن  
 كامان ئازاتىرىن.

وئەلى ئەو بەمنى گوت كە تۆ داۋات لىكرەوئە پلانى دەستبەسەر كىردى من دابىنى  
 چۈنكە بۆخۆت تواناي ئەو كارت نەبوو. ھەرۋەكو ئەو شوانەي كەناتوانى پەزى خۆى

مەبەست ژيانە، ئەگەرچى بەراستى تۆ لىرەدا بەژيان دەلئى مەرگ، ئەوئەش تۆى كە  
 ئاۋا دەكەي، تۆيەك كە سەردەمانى لەكاتى پىاسەكردندا بەسەر پىردى رووبارى  
 ئارنۇدا، چەمايتەو تا عەترى پىچەكانى من بۆنكەيت. پاشان بەردەوام دەبى: (من  
 خۆشىيە راستەقىنەكانى ژيانم خۆشەويستى، وئەلى دەترسام لەوئى بەدووياندا بىگەرپىم،  
 كاتىكش دەمدىتەنەو، لىيان ھەلەھاتم. ئاخىر دەمزانى ئەگەر بەبى بوونى ژنى  
 بەردەوام بىم، زۆر ناكام دەبووم)<sup>(۸۹)</sup>.

ئۆزى، ئەوئەم بوونى من بوو كە نەتەدەتوانى بەبى ئەو بۆى، ئىمەش لەو بارەوئە گەلى  
 دوابووين. ئايا نەتەدەتوانى ئامازەيان پىيىكەي؟ ئاھ، چ دەكرى، مەز دەبى لە  
 ئاۋەينانى كەسەكاندا رەچاۋى دوايى بىكا<sup>(۹۰)</sup>.

بەردەوام سەبارەت بەم مەسەلەنە لەگەل (ئالىپىۋس)دا گىفتوگۆت دەكرى:<sup>(۹۱)</sup>  
 (ھىچكامان بەتايىتەي مەيلىمان نەبوو بۆ ئەوئەشەي ژنەينانى دەكرە شتىكى  
 سەراخپراكىش، بەھەمان شىۋەش پىكەوئە نانى مال و پەرۋەردەكردنى مىندالمان  
 بەئەركىكى زەھمەت دەزانى. خالى سەردەكى ئەوئەم من واراھاتىبووم مەيلە  
 نەفسانىيە تىر نەبووئەكەم، كە بى شەرمانە كىرەبوياغە دىلى خۆيان و  
 دەروونىان كىرەبوومە مۆلگە)<sup>(۹۲)</sup>.

رەبەن بۆلەن بۆلەن بە قەسەکی کرد و ئەوەش گەورەترین هەلەکی ژيانم بوو<sup>(۸۹)</sup>.  
گومال تۆش ئەوەت دەزانی که من لەو جۆرە ئافەتە غەمبارانەم که گوايه لەژێر  
عەباکەکی ئۆرپیدسەو هاتوونەتە دەری<sup>(۹۰)</sup>. ھاوبەشی ژيانم بە بەهانی ئەقینی  
خودایسەو، خیانەتی لێکردم<sup>(۹۱)</sup>.

باوەرمکرد ئەو ویستی لەوەبەر بێرلێکراوەی تۆیە، که من بگەرێمەو بۆ قەرەتاجە،  
بۆ ئەو شوێنە سەرەمانی لەژێر درەختی هەنجیرێکدا یەکدیمان دیتبوو، تا ئەو بوو  
تۆم لە رۆما بینی و سویندت خوارد که بەبی ناگاداری و ویستی خۆت منیان پال  
پیۆ نابوو.

هەرەها مۆنیکا لە شیوەی دەلالێکدا بیری هێنامەو که ویستووتە پەیمان بەدەم  
هەرگیز لەگەڵ پیاویکی تردا نەژیم. منیش ئەمەم وەك نیشانەیهك وەرگرت که تۆ  
هێشتا بریاری لەسەداسەدت نەداوە و رەنگبێ ئیمە جارێکی دی بگەرێنەو بۆلای  
یەکتەر. هەتا ئەمەزۆکەش ئەو بۆ من نەهێنەو، بۆچی مۆنیکا ئەو پەیمانە  
لێوەرگرت، چونکه گومانم نییە لەوەی تەنیا شتی ئەو دەخواست ئەو بوو من  
دوورکەومەو و رێگاکی بۆ چۆڵ بکەم. ئایا لەبەر ئەو بوو که سەفەرەکەم بۆ  
ئاسانتەر بکا؟ یان رەنگبێ وەهای زانیی ئەگەر نەمتوانی پیاویکی دی ببینمەو،  
ئەو ئاسانتەر مل بۆ تەعمیدکردن دەدەم. وەلی هێندە نەبرد که ئەو نامەیهەم لە تۆوە  
پێگەیش و دووبارە تیایدا داوات لێکردمەو که خۆم نەدەم بەدەست کەسی ترەو.  
تەنانەت نووسیویشت که وای بۆناچی چ بەرەهەمی لەو ژنەنێانە بەنسیب بێ. بەلام  
لەهەمووی گرنگەر، ئەو نامەیهەم بوو که لەمیلانۆ وە بۆمنت نووسیویو و بەم رستانە  
کۆتایت پێهێناو: (فلۆریا، فلۆریا، دلم لەبۆت تەنگ بوو، دلم تەنگە بۆت).

ئەو رۆژە ئادیۆداتۆست لەگەڵ خۆتا بردبوو بۆ کۆلیژ و بەو جۆرەش نەمتوانی تەنانەت  
پیش ئەوێ شەکهکانم کۆیکەمەو و لە خەلک و تاقانە کۆپرەکەم جیاپەمەو، بۆ  
دوچار لەباوەشی بگرم. تا بەم جۆرەش بوو هەمووشتیێکم دەگەڵ خۆمدا برد<sup>(۹۲)</sup>.

من ئەو کارەم نەکرد که دیدۆ کردبووی، کەوابی ئەو رۆژە لەعەنەتییه دەژێر  
دارهەنجیرەکەدا لە توانای خۆم زیاتر پەیمانم داو. لەلایەکی تریشەو، ئەگەر  
ئادیۆداتۆسیش لەگەڵ خۆما بردبا هەمان ئەو کارەم نەدەکرد که مدیثیا کردبووی<sup>(۹۳)</sup>،  
وەلی تازە من رویشتم.

## سیپاره‌ی حه‌وته‌م

نوسیسوته مۆنیکا به‌چ خۆشحالییه‌که‌وه هه‌ولێ ده‌دا تابریاری ژنهینان به‌دیت: (ئه‌وه‌) کێژۆله‌یه‌ی داخوایم کردبوو ته‌مه‌نی دووساڵ له‌ ته‌مه‌نی شووکردن گچ‌که‌تر بوو. وه‌لێ چون هه‌زم لێکردبوو ناماده‌بووم ئه‌وه‌ ماوه‌یه‌ چاوه‌ڕێ بکه‌م<sup>(٩٤)</sup>. باشه‌، واهه‌ستده‌که‌م له‌جێی خۆیدا بوو به‌فرمووی تۆ هه‌ر له‌ بنه‌مادا هه‌زت له‌ سه‌برگرتنه‌. من خۆم زۆر بێ هیوا بووم له‌وه‌ی ته‌نانه‌ت یه‌کدوو پرسته‌ش نانوسی له‌سه‌ر بیروپرای خۆت ده‌رباره‌ی دایکت، که‌ چۆن جله‌وی کاره‌کانی گرتنه‌ ته‌ستۆ و له‌ کاتی‌که‌دا تۆ و نادیدۆتۆس له‌مال نه‌بوون، منی پال پێوه‌نا سه‌فه‌ر بکه‌م. تۆ گه‌راپه‌ته‌وه‌ به‌سه‌ر مایه‌کی چۆلدا و منیش، منی که‌ به‌دریژایی رێگا له‌ ته‌فه‌ریقاوه‌ تا ئه‌وئ هه‌وسه‌فهرت بووم، دیار نه‌مابووم. ئۆرل، من، ئه‌وه‌ که‌سه‌ی له‌سه‌ر پردی رووباری ئارنۆ بیاسه‌ت ده‌گه‌ڵ کردبوو، دیار نه‌مابووم هه‌ره‌یه‌نده‌یه‌ نوسیسوته:

(رێگه‌یان به‌و ئافره‌ته‌ نه‌دا که‌ له‌گه‌ڵی ده‌ژیام، له‌لام بێنێ. ته‌وان ته‌ویان له‌من دورو خسته‌وه‌ چونکه‌ رێگربوو له‌به‌رده‌م ژنهیناغدا. ئه‌وه‌ دله‌م که‌زۆر پێوه‌ی به‌ندبوو، شه‌قارشه‌قار و برینیکی خوی لێژاوی لێهات. ئه‌وه‌ گه‌راپه‌وه‌ ته‌فه‌ریقا و په‌یمانی دایه‌ تۆ قه‌تاو قه‌ت له‌گه‌ڵ پیاویکی دیکه‌دا نه‌ژی. کوپه‌که‌مانی له‌لای من دانا، وه‌لێ من،

پیاویکی خه‌مبار، نه‌مه‌توانی ده‌رسیک له‌وه‌ به‌رگرم. کاتی بێرم کرده‌وه‌ هه‌شتا ده‌بی دووساڵ سه‌برم هه‌بی تا له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ کێژۆله‌یه‌دا که‌ داوامکردبوو هه‌وسه‌ری به‌گرم، توانای هه‌دادانم نه‌بوو. ته‌مه‌ش له‌به‌ر ئه‌وه‌ی، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا تێروانییکی باشم له‌سه‌ر هه‌وسه‌رگری نه‌بوو، کۆیله‌ی ئاره‌زووه‌کانیشم بووم. لێره‌وه‌ ئافره‌تیکی دیکه‌م هه‌لێژارد، وه‌لێ نه‌ک له‌پێگه‌ی هه‌وسه‌ردا. ئابه‌مچۆره‌ش (هه‌ر) نه‌خۆشییه‌ رۆحیه‌که‌م چاکتر نه‌بۆوه‌، له‌راستیدا به‌هۆی خوه‌و کۆنییه‌که‌مه‌وه‌ و له‌کاتی‌که‌دا چاوه‌ڕێی ژنهینان بووم، خراپه‌تریش بووم<sup>(٩٥)</sup>.

تا ئه‌وه‌کاته‌ی دانیانانه‌کانتم نه‌خویندبووه‌، ئاگاداری ئه‌وه‌ ئافره‌ته‌ی دی نه‌بووم. ده‌بی چهنده‌ شه‌رمه‌زار بووین، چونکه‌ بریار بوو من خۆم نه‌ده‌م به‌ده‌ست پیاویکی تره‌وه‌. خراپ نییه‌ له‌وه‌ باره‌یه‌وه‌ زۆر بزانی، ئه‌وه‌تا تۆ به‌روونی دان به‌وه‌دا ده‌نیی به‌هۆی ژنهینانته‌وه‌ نه‌بوو که‌ من له‌وئ دوورخامه‌وه‌. ئایا و باشت نه‌بوو منیش تا ئه‌وه‌ کاته‌ی چاوه‌ڕێ بووین ئه‌وه‌ کچۆله‌ بێچاره‌یه‌ بگا به‌ته‌مه‌نی شووکردن، له‌لات بێنمه‌وه‌؟ وه‌لێ تۆ هه‌رگیز مه‌یلی ژنهینان نه‌بوو، ته‌نی ده‌تویست رۆحی خۆت له‌ گه‌نده‌لبوونی هه‌میشه‌یی رزگار بکه‌یت، که‌چی له‌لایه‌کی تره‌وه‌ بیاسه‌یه‌کی زۆر سرووشتیانه‌ت به‌ناو (مه‌یله‌ نه‌فسانییه‌کان)دا کرد و هه‌لبه‌ت ئه‌مچۆره‌ شتانه‌ش دینه‌ پێش. ئۆرلی نه‌گه‌ت، ئیستی هیواش هیواش تیده‌گه‌م بۆچی تۆ پێویستت به‌دانیانان هه‌یه‌، ته‌نی تۆزێ له‌ جۆری هه‌لێژاردنه‌که‌یان ناراییم.

به‌و جۆره‌ی نابینم مۆنیکا له‌گه‌ڵ نێچیره‌ تازه‌که‌تدا رووی گرژبووی. ئه‌وه‌ له‌وه‌دا سه‌رکه‌توو بوو، په‌یوه‌ندی ساڵه‌های سالی تۆ له‌گه‌ڵ ئافره‌تی‌که‌دا به‌سپێته‌وه‌، که‌ له‌دله‌وه‌

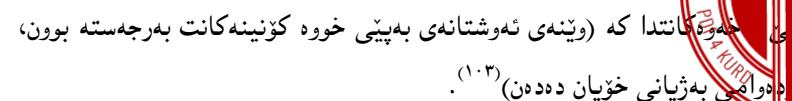
ئەرى بە راست بۆچی لە عەودالێ شتیکی تردا بین؟ مەبەستم ئەوەیە: بۆچی بەدوای شتیکیدا بگەرێن کە بۆی ھەیە نەیت؟ نەختی ئەو یۆنانییەم بێردەخەیتەو کە لەقوماردا پارچە ئالتونییکی بردبۆو و لەپاشانیشدا چونکی دەبیست زۆرتی دەستکەوی، ھەموو دەستمایەکی خۆی لەدەست دا<sup>(۹۵)</sup>.

ئۆرل دیمەنیکێ لە راددەبەدەر بەینە پێش چاوی خۆت کە پرە لە مەزۆ و گیاندار، رووەک و زارۆکان و شەراب و ھەنگوین. لەم دیمەندەدا ھەزارەپێھە کیش ھەیە. ئیستی ئەم ئەسقەفی پاکژ، تۆیەک کە سەردەمانی ھاوبەشی مەست و خۆشەویستی ژیانی من بوو، وای دابنێ دەنیو ئەو ھەزارەپێھەدا گوم بوو. ناتوانی پەتی ئاریادە<sup>(۹۶)</sup> بدۆزیو، ئەو پەتە دەکاری لەنیو پێچاوپێچی ئەو ھەزارەپێھەدا رینووماییت بکا و بەساخ و سەلامەتی بتگەییەیتە ئەو بەھەشتە تیایدا دەژیای. وەلی ھەموو خوداناسانی مەسیحی و ئەفلاتوونییەکان دەنیو قوولاییەکانی ئەم ھەزارەپێھەدا فەرمانرەوایی دەکەن. ھەر پیاوی کە رتی دەکەوێتە ئەو ژمارە وانی زیاد دەکا، چونکی ھەریەکە لەوان بەھەلە لەو برۆیەدان کە ھەموو شتی لەدەرەوی ھەزارەپێھە دەستکردی شەیتانە. ئەمێستا نۆری گومراوونی تۆیە، ھێندە نەماوە تا ھیچ نەوی لەو کە لەدەرەوی ھەزارەپێھە کە. ئەوەتا تۆش چوویتە ناو ئەو دەستەییە لە خوداناسە مەسیحییەکانەو و بوویتە یەکی لەو ئادەمخۆرانە کە دەنیو دلی دەبجووری ئەو ھەزارەپێھەدان<sup>(۹۷)</sup> یان دەبوو بمگوتبا بوویتە یەکی لە راوکەرانی مەزۆ<sup>(۹۸)</sup>. تۆ ئەو ژنەت بێرناچیتەو کە خۆشتەو، کەچی سوپاسی یەزدان دەکە بۆ ئەو کە لێی جوی بوویتەو، چونکە ئیدی نەماوە تا وەسواست کا.

نوسووتە: (ئەو برینە کەپاش پچرانی پەییوئەدیم لەگەڵ ئەو ئافەتەدا کە لەگەڵم دەژیا، لەدەم ھات، تابلێتی سوتینەر و زۆریش ئازارای بوو، پاشان چلکی گرت و ئیدی کەمتر ھەستم بەئازارەکی دەکرد. وەلی بارودۆخەکە تا دەھات پتر و پتر بێ ھیوانە دەبوو)<sup>(۹۹)</sup>.

پاشان بەردەوام دەبی: (تەنیا شتی کە منی لە نەزەری دەنیو زەلکای قوولتری ئازەزوو نەفسانییەکاندا، دەپاراست، وێرای ھەموو ھەولدانیکم بۆ گۆرینی روانگەکانم، ھەر ترس بوو لەمردن و رۆژی داوەریکردنی تۆ، کە ھەرگیز لە دڵم نەھاتە دەر،.. ئەگەر لە ناخدا باوەرم بەو نەدەبوو کە رۆحی مەزۆ لەپاش مەرگ درێژ بە ژیان دەدا و سزایەک لە پاداشتی ئەو کردارانە دەیانکەین، لە گۆرێ نییە، ئامادەبووم مۆلەت بە ئەبیکۆر بەدەم<sup>(۹۷)</sup>. وەلی ئەبیکۆر برۆی بەمە نەبوو. دەمپرسی: ئەگەر بوونی ئیمە نەمر بوو و توانایشی ھەبوو دەنیو چیژە جەستەییە ئەبەدییەکاندا بژی، بەبێ ئەوەی لەو بترسی کە لەدەستیان دەدا، بۆچی نەماندەتوانی ھەمیشە کامران بین؟ و بۆچی عەودالێ شتیکی دی بووین؟<sup>(۹۸)</sup>.

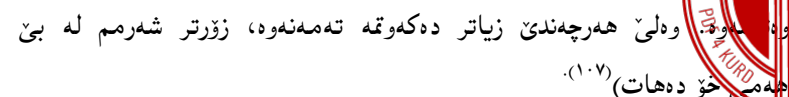




ھەزدەكەم سەرنەخت بۆلای ھەندى پەيغى ھۆراس رابكېشم: (ھەردەم دەبىرت بى  
 ھەموو رۆژى كە خۆرھەلدى بۆى ھەيە دوا رۆژى ژيانى بى)<sup>(۱۰۴)</sup> ھەلبەت ئەو دىار  
 نىيە كە ئەمىر دوارۆژى ژيانى تۆيە، وەلى ھاتىن و وادەچوو. دەكرى بەھۆى ئەم  
 دەرپىنەو و بىر بكەينەو كە لەپاش ئەمە ژيانىكى دى نىيە لە بۆ رۆحى ئىمە.  
 (ئەى) گوتارىيى بەسالاچوو، بۆى ھەيە وابىت و ئەمىستاكەش داوات لىدەكەم  
 جارىكى دىكەش ئەو فرسەتە دەپىش چاوبگرى، ئەو دى كە رېى تىدەچىت ئەسقىفە  
 ھىوئ ھەلە بكات.

کټیبی حوټه مینټ بهم گوټانه دهسټیټیټ کردووه: (نیستا ئیدی سهردهمی پر گوناها باری گه نخبیټی و پر گوناها کاریم کوټایی هاتوو و پیټم نابوو، نیو سالانی





لەدەریزەدا دەلێی: (ویناکردنی واقعیەتیکی دی جگەلەوێ بەچاوانی خۆم دەمدی، تیمکانی نەبوو)<sup>(١٠٨)</sup> باشە ئیستی وەهای بهێنە پیش چاو که واقعیەتیکی دی نییە. لەو حالەتەشدا بەرەو رووناکایی وەرەچەرخاوی، بەلکو لێی دوورکەوتوویەتەو.

ناخر ئۆرل، مەگەر گەلایان بە درەختەکانەو نایینی؟ نایا هیشتاکە دەتوانی دنیا یەك لەدەورو بەری خۆت ببینی؟ دەتوانی خۆت کوێر کەیت، هەرچەندە ئەمە بەبروای من کفرێک، تەواو.

65

پەرپەندەکان لە بۆ من بێدەنگ بوون. گۆلەکان رەنگاوەرەنگیی پیشوویان نەماوە،  
 کەسێ نییه پرچم بۆنکا و هیچ کەسێ منی لە نامیز نەگرت. بەم شیوەیه، بەچاو  
 پۆشین لەهەر شتێ منیش بوومه هاوبەشی چارەنووسی دیدۆ. وەلێ هەرگیز  
 ئەمۆستیلە هەلکۆلراوەکەت، کە ئەواتا لەقامکەدا، دانانیم.

## سیپارەدی هه‌شته‌م

له کتیبی هه‌شته‌مدا ده‌که‌ویته باسکردنی باوه‌ڕه‌پێنانی خۆت، له میلانۆ، ناخراچاوشی له‌هه‌ر شتێ بکه‌ین، ئیدی تۆ ئارامیت و ده‌سته‌پێنا بوو. نووسیوته: (له‌م کاته‌دا باوه‌ڕم هێنا بوو به‌ژیانی ته‌به‌دی له‌ تۆدا، هه‌ر چه‌نده‌ش له‌و دیو شووشه‌یه‌کی تاریکه‌وه ته‌ماشاتم ده‌کرد<sup>(١١١)</sup> وه‌لێ (تازه) رزگار ببوم له‌هه‌موو ته‌و گومانانه‌ی سه‌بارته‌ به‌ بوونی هه‌بوویه‌کی نه‌مر هه‌مببون، ته‌و بووه‌ی که گشت زیرۆحی بوونی خۆیان له‌وتیه‌ به‌ده‌ست دێنا<sup>(١١٢)</sup>)

زۆر چاکه، تۆرلی ئازیزم، بۆی هه‌یه ته‌و بووه نه‌مره‌ی که سه‌راپای جیهان و هه‌رچی ده‌ویدا هه‌یه، دروستیکردوه، له‌وانه‌ش ئافره‌تان و مندالان، بوونی هه‌بی. وه‌لێ ته‌وه‌ی من هه‌راسان ده‌کا ته‌و ته‌نجامیه‌ که له‌ باوه‌ری خۆته‌وه به‌ده‌ستی ده‌هێنی.

نووسیوته: (له‌به‌ر ژیا‌نی دنیا‌په‌رستانه‌م له‌خۆم نارازی بوم که وه‌ک قورساییه‌ک ته‌منی به‌ره‌و لیتاوی کیشده‌کرد<sup>(١١٣)</sup> پاشان روونیده‌که‌یه‌وه مه‌به‌ستت له‌ ژیا‌نی دنیا‌په‌رستانه‌ چیه‌: (من هیشتا به‌ توندی گیرۆده‌ی ته‌قینی ئافره‌تان بوم، پۆلسی راسپێردراو ته‌منی ده‌ ژنه‌پێنانی نه‌گیرابۆوه، به‌ل‌ان ته‌ما‌حی شتیکی له‌وه زیاتریشی ده‌به‌رم نابوو و گه‌ره‌کیشی بوو هه‌موو پیاوان چاوی له‌وی بکه‌ن و (خۆیان بجه‌سی‌ن نه‌با گونا‌هان یه‌خه‌یان بگرێ). وه‌لێ چوون ته‌من پیاویکی نه‌فس لا‌واز بوم،

هه‌لۆیستیکی ئاسانترم هه‌لبژارد. هه‌ر ته‌وه‌ش به‌ته‌نی بووه هۆی ته‌وه‌ی بی تۆره‌ ته‌مه‌ره و به‌ری بکه‌م. نه‌خۆشکه‌وتم و خه‌می پرووکیته‌ر ده‌ ده‌روونی‌دا په‌نگیان ده‌خواردوه<sup>(١١٤)</sup>. که‌می دواتر درێژه‌ی ده‌ده‌یه: (به‌مجۆره‌ش دوو ویست له‌ ده‌روونی‌دا رووبه‌رووی یه‌کدی ویستا بون، پێویستییه‌کی کۆنینه و یه‌کیکی نوێ، پێویستییه‌کی جه‌سته‌یی و یه‌کیکی رۆحی. ته‌م که‌شه‌که‌شه‌ زه‌ینمی دووله‌ت کردبوو<sup>(١١٥)</sup>).

هه‌ر له‌و کاته‌یدا بوو نامه‌یه‌کت بۆ هه‌ناردم، و تیا‌یدا به‌روونی دلته‌نگی خۆت سه‌بارته‌ به‌ دووریمان له‌یه‌کدی، باس کرد. وه‌لێ پێویست نا‌کا له‌بابه‌تی ته‌و نامه‌یه‌ خه‌م داتگرێ، ته‌وه‌یان نیشانی قه‌شه‌ی نادهم.

دانپیا‌نه‌کانته‌ ئاوا به‌رده‌وامی وهرده‌گرن: (ئاوا‌هی و به‌شیوه‌یه‌کی دلپه‌سندانه ده‌گه‌ل ئازاره‌کانی دنیا‌دا خۆم راهێنا بوو، وه‌ک که‌سی که ده‌خه‌ودایه. مملانی‌شم له‌گه‌ل بیرو‌پا‌کانی ته‌تۆدا به‌وینه‌ی هه‌ول‌دانی که‌سی بوو که ده‌یه‌وی بێ‌دار بێته‌وه، وه‌لێ هێنده‌ ماندووه، دیسانه‌وه خه‌وی لێ‌ده‌که‌وێته‌وه. ته‌وه سرووشتییه که هه‌یج که‌سی خه‌ز نا‌کا هه‌رده‌م خه‌وی لێ‌بکه‌وێ. له‌گه‌ل ته‌وه‌شدا، کاتێ ئازای ته‌ندامان قوورس و ته‌مه‌ل بوو، زۆرینه‌ی جارێ ده‌مانه‌وی خۆ رزگارکردن ده‌و قورسی و ته‌مه‌ل‌یه‌ی دوا بجه‌ین و به‌په‌سه‌ندی ده‌زانین له‌ خه‌ودا بیه‌نینه‌وه، هه‌رچه‌نده ئیدی کاتی بێ‌دار بوونه‌وه هاتوه و تازه چیژ له‌خۆ ته‌مه‌ل‌کردن وهرنا‌گرین. ئا به‌مجۆره‌ش، دلنیا‌بوم باش‌تره ته‌سلیمی ته‌قینی تۆ بێم نه‌ک فریوی مه‌یله نه‌فسیه‌ی کاتم بجوم<sup>(١١٦)</sup>).

له‌درێژه‌ی (قسه‌کانته‌دا) نووسیوته که خاوه‌ند چۆنا‌هی له‌ به‌ندی هه‌وا‌ی نه‌فس رزگاری کردی، دو‌عات کرد: (په‌روه‌رگا‌ر: پاک‌زی و داوێ‌نپاکیم پێ ببه‌خسه، وه‌لێ نه‌ هه‌نوکه. چونکێ ترسم له‌وه‌یه وه‌لام‌گۆی دو‌عا‌یه‌کم بی و یه‌کسه‌ر رزگارمه‌کیت له‌

نۆڭى ئۆز زوۋە نەفسانىيە كان. مەن دەمىيىست ئەو ئارەزوۋانە تىر بىن تا ئەو دەمەى  
ئىكەن كۆكايىان بىت... مەن بە ھەمۇ بوۋمەۋە ئارەزوۋمەند نەبۇوم، لە گەل ئەۋەشدا  
بىچ ئارەزوۋوش نەبۇوم<sup>(۱۱۸)</sup>.

سەررئەنجامیش بووکی تازه هات و تۆی له ئامیز گرت، (قهشەنگ و مەست، وهلی شادمانسە کەمی هەر له خۆرا نەبوو)<sup>(۱۱۹)</sup>.

هينده كهوتومه ژير كاريگه رسيده وه خه ريكم پيرو زبايت لييكهم، چونكي به مانايه ك  
تو ژت هينا، زه ماوه ندت له گهل شازادهيه كي نادياردا كرد و به چاوپوشين له ههر  
شتيكيش، نهو كه سي بوو نه تو تامه زروي ببويت. به مجوره ش دهتتواني ژن بهيني  
به بي نه وه ي ناچار بيت نافرته يكي نو ي بهينيته ناو مالي دايكته وه. كه واي نهو  
سه ركهوت، ده بي چهندي دلخوش بووي، (توش) بو شاردنه وي نه م راستيه هيج  
تهقه لايكه ناك ي. نهو، هاوكات ژن، بو هينات و ته عمبدش، كردت.

سەبارەت بە کەفوکولئی ھەستەکانی خۆت لەپاش باوەرپەینان، (خەریک بوو بنووسم لەپاش ژنەپەینان)، دەنووسی: (ئەو دەم تۆفائیکی بەھێژ ھەلیکرد و لەگەڵ خۆیدا لافاوی ئەشکی ھێنا. بۆ ئەوەی رۆی بدم ئەسەری ئەم بەساناھی پەرژینە خوار، ھەستام و لە ئالیپپۆس دوورکەوتەو. ئەگەر بپار بوو دابکەمە گریان، ھەزەمەکرد لە تەناییدا ئەو کارە بکەم. تا تەوانیم لێی دوورکەوتەو بۆ ئەوەی شەرمی لێنەکەم. لەو ساتەدا ئەو ھەستی من بوو، کە ئەویش پێی زانیبووم. وەک ئەوەی شتێکم گوتیبی و ئەمەش دەری خستیبی و گریان لەگەر و وەدا قوڵپ دەدا. ئەمەبوو ھەستام، ئالیپپۆس دە جێگای خۆی نەبزا، دەنیو سەرسووپماندا ھەیران و سەراسیمە ببوو. بۆ ئەوەی بزانم چی دەکەم، خۆم گەیانە ژێر دارەنخیری و ئیدی جەلوی فرمێسکەم

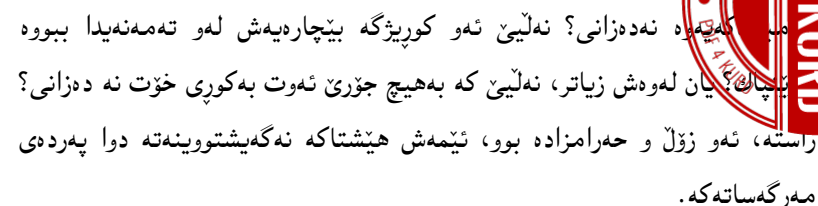
بەرەڤەرلەڭ بوو. لەچاوانم بارانی بەهاری دەباری، وەك ئەویدی خۆشەویستیكم بۆ تۆ  
 (كردیتته قوربانێ) (١٢٠).

ئاواھى، كەوابى جاريكى دى پەنات بۆ ژيىر دارهەنجيرى برد و بەمانەيەك بازەنكەت تەواو كرد. ھەمەن دەبى بىرت لە دارهەنجيرەكەى قەرتاجنە كرديتتەوہ. لە منت پەرسى: (تا ئىستا چوويت بۆ رۆما؟). كاتى بىر لەمە دەكەمەوہ، شام دەلەرزى، چوون دەبەر رۆشناى دانپانانەكانتدا، ئەوہى لەوہ پاش روويدا وەك پيشبينىيەك وايە. ئايا بۆى ھەيە لەو لافاوى ئەشەكەى لەچاوانت رڤا، چەند دلۆپىكىشى دەپىناوى مندا بووى؟

تا ئەو دەمەى دەژێر دارهههخېرهكهدا ئەژنۆت شل بوون، ئاينياس عهردى  
مژدهپېدراوى نه‌دۆزيبه‌وه. ئەمىستاش ته‌واو ببوو: هه‌موو شتى به‌سه‌ر ئەفیندا  
سه‌رکه‌وتبوو<sup>(١٢)</sup>.

نوسوبوته: (پاشان چوویت بۆلای دایکم. پیمانگوت چی روویدا... ئای چهئی کامهران بوو... چونکه تۆ ئەمنت به‌ره‌و لای خۆت بانگ کردبوو، ئیستاگه‌ش نه‌ ئاره‌زووی هاوسهرم ده‌کرد و نه‌هیچ شتیکی دی که لهم دنیایه‌دا بپروام پیتی بیت. ئیدی من له‌سه‌ر لقی ئەو داری برۆایه‌ و یستابووم که سالانیتیکی پیشووتر ئەو منی ده‌خه‌ونیدا به‌سه‌ره‌وه‌ دیتیوو. ئەتۆ خه‌می ئەوت کردبووه‌ که‌شکه‌، که‌شکه‌یه‌کی زۆر زیاتر له‌وه‌ی ئەو بو‌و خۆی به‌خه‌یالیدا ده‌هات و زۆریش ره‌سه‌نتر و به‌نرختر له‌شتی که‌ سه‌رده‌مانی چاوه‌ری بوو له‌ رینگه‌ی وه‌جه‌ی پشتی منه‌وه‌ بپتته‌ ده‌ستی) (۱۲۲).

ئېمە بۇ خۇمانىن، ئايا لەو بېروايەدا نىت بۇ كەرنە دەروەى بەزەبرى ئادىۋداتۇس لەم بازەنە، كەمى بەلەت كەرد؟ ئاخىر تۆ لەو كاتەدا شىتەكت لەبارەى چارەنوسە



پاشان له نووسين بډرده وړام دهې: (په رتو وکيڼکم به نيوی (فیرکار) دوه نووسيوه و  
 ټه مه ش گفتوگوځيه که دهنیوان من و ټه وړا. ټه ټو به ځوت دهرانی سهرایای ټه و  
 بیروپایانه ی هاورده مه که د دیاڅخته روو، له راستیدا ټه و هزرانه که نا دیو داتوس له  
 ته مهنی شازده سالاندا خاودنیان بوو. ټه من شتگه لیکي دیکه شم لی بیست که  
 پرپه هاتریش بوون. واقعیعت ټه وډیه من له بیرتیځی و زیره کییه که ی له رزم دهرگرت و  
 جگه له ټو چ که سی دهنوانی موجیزه ی وا بنافریني؟ وډلی چ زوو له ژيانی دنیایه ت  
 بډرده و. که واته بوم هیه و (ده توانم) به بی مهوراق و به خه یالیکي ټاسو وده ویر له  
 مندالی، که غځیتي و هه موو ژيانی بکه مه وده (۱۲۴).

دەبىي ئىستى چەندە مەست و بى خەم بىت، كە (واپىركەيەو) نەكا ئادىۋاتۇشېش بەھۋى ژىتىكى بە ئالۋشەو راپىچى ژىر دارەنجىرى كرى. مەن بۇخۇم زياتر مەراقى ئەۋەم ھەبوو نەكا ئەۋىش پۇژى لەبەرامبەر داۋىن پاكىدا چۆك دابدا- بەۋىنەى كۆيلە و مېردىكى زەلىل ژن<sup>(۱۲۵)</sup>.

بروام وایه ئەگەر بۆ خۆتبا، ئەو یەكسەرە بە هاوێلی ئادیۆداتۆس دەگەڕایەو بە  
قەرئاجنە. چوون لەو بارەیدا هیچ چارەبەکی دیکەت نەدەما و ناچار بووی وەك  
مرۆیەکی خەمڵیو، لیژە و لەم ساتەدا بژی و ئەوساش لە ئەوینێکی خاكه‌پای زیاتر  
بەرخوردار دەبوی، كە دەتوانی دەگەڵ ئەمن و خەلكانی دیکەدا بەشی بكەي.

ژیان هێندە كورتە نێمە كاتی وەهامان نییە لەبارەي ئەقینەو داوێری مەحكومكەرانه  
بكەين. تۆرل، دەبێ مرۆیەكان سەرەتا بژين، ئەودەم فەلسەفە بهێژنەو.

هەلبەتا دەژێر هیچ هەل و مەرجێكدا نابێ مۆنیکای لەبەر بكەين چونكی لە ئۆستیا  
بوو، لەرزى لیهاات و دە جێدا كەوت. تۆش دەنیو قسە بە پەلەكانیدا لەگەڵ هاوێرێ و  
ناشناكانی گۆیت لییبوو كە (بەپشتبەستنیكی دایكانە، سەبارەت بە نەفرەتی لە  
ژیان) ئاخوتبوو، و گوتبووشی: (مردن چەنێ باشە)<sup>(١٢٧)</sup>

مرۆیەکی دامەن پاك بوو، ئەو- مەبەستم ئەوێە مادام توانیبووی رقی لەم ژیانە  
ببیتەو، ببوو داوینپاك- لەگەڵ ئەوێەشدا، ناچارم ئەوێەش بلیتم وا دەردەكەوێ تۆش  
رقت لە ئافەریدەي یەزدان ببیتەو، چونكە نێمە نازانین كە خوداوەند جیهاڤینكی  
دیکەي بۆ نێمە خولقاندوو. دەزانم خەریكە قسەكانم چەند بارە بكەمەو، وەلی  
قەشەي بڵند پایە رەنگە ئەمە لەبەر ئەوێەي بێ كە ئێوێەش دەنیو دانپیانانەكانتاندا  
جارەهای جار خۆ و چەندبارە دەكەیهو. ئەمن لەو باوەرێدام رەتكردەوێ ئەم ژیانە  
جۆرێ لە رقبوونەوێەي لە مرۆف- ئەوێەش دە بەرژەوێەندی بوونكی تردا كە رەنگە لە  
شتێكی زیننی زیتر نەبێ. بێگومان رەخنەكانی ئەرستۆت سەبارەت بە دونیای  
فەونەبێی لەبەر نەچوونەو؟

## سیپارەي نۆیەم

لێرەدا چاو لەخۆت دەكەم و خۆم لە گێڕانەوێ زۆرشت دەپاریزم تا خێراتر بگەمە ئەو  
خالانەي مەبەستم. ئەمە جگەلەوێ نیوێ سەرمايه‌كەي خۆم لە كړیني كاغەزي  
پۆستدا دانا و (ئەمێستاش) لەچەند وەرەقەبێ زیاترم نەماو!

لەرێگای هاتنەوێندا بۆ ئەفریقا لە قەراغ روبراری (تیبەر) گەیشتییه ئۆستیا. تۆ و  
مۆنیکا لەوێ (گفتوگۆیەكی سەرغراڤكیش) تان هەبوو، كە ویستت تیايدا هەولبەدی  
تاكو (خودی ئەو ژیانە نەمرەي قەدیسەكان دەبنە هاوێشی) ناشكرا بكەي. ئەو  
گفتوگۆیە گەیانندیە (ئەو ئەنجامەي كە زۆرتین ئەو چیژەي كە هەستە  
جەستەییەكان، لە بڵندترین لوتكەي درەوشاوەي زەمینیدا دەیهێنیتە دی، تەنانهت  
ناگەنە پێگەي بەراورد كردنیش بە ژیاننی نەمری، چ جای ئەوێەي بخرینە روو)<sup>(١٢٨)</sup>

لەم پێ راکیشانەم ببوو، پایە بڵند، وەلی من ئەمێستاكە ژنكی خوێندەوارم،  
بەردەوامیش بەو پەری سینەفراوانییەو هەستەكەم پێویستە خالێك وەبیرخەمەو،  
ئەویش ئەمەیه كە فەرماشته‌كانی تۆ زیاتر بە سیر و جادوو دەچن. وامان دانا  
سەبارەت بەم خالە تایبەت و چارەنووسسازە كەوتووێە هەلەو؟ ئەو دەمەي  
هێشتاكانی دەگەڵ یەكدا بووین، گۆتت كە خەلاتەكە دەدەیه (ئەبێكۆر). ئەمن بەخۆم

په پاشان مۆنیکا له ته مهنی په نجا و پینچ سالی و له پۆژی نویه مینی نه خۆشییه کهیدا، ئەو پۆژە ئه من بوومه سی و سی سالان، گیانی خۆی ته سلیمی گیان به خشان کردوو، ئۆل. ئەجا ئەو دەم (ئەم پۆژە پاکۆ و باوەرداره له جهسته خاکییه کهی جوێ بۆه)<sup>(۱۲۸)</sup>. نووسیوته، (ئەو کاتهی دوا هه ناسه ی هه لکیشا ئادیۆداتیۆسی کوپم، به دهنگی بهرز کهوته گریان). وهلی تۆ ههستت کرد (ئەو ئەسرین و گریانە شایه نی ماتهمی و ئۆغر کردوو نه بوو). ئەگەر چی بۆی ههیه ئەو کاره له پیناوی مردوووه کان و له بهر چاره نووسی بریار له سه ر دراویان، یاخود به و هۆیه ی که مه رگی وان له رواله تدا جوړیکه له نه مانی هه میشه یی، کاریکێ گونجاویش بیت. وهلی مردن له بۆ دایکت به ده بختی نه بوو، له راستیدا مه رگ نه بوو.<sup>(۱۲۹)</sup>

خودا له رۆحی خۆشبی، ئەسقه فی نازیز. نایشاریته وه که بۆ خۆشت ههستت به نازار ده کرد، نازاریکی تال و بریندارکه ر، هه ر ئەوه ندهش که به ته نیا مایته وه، جله وی ئەسرینانت شلکردن تا دابارین. راستیه کهی ئەوه یه که می شه رمت ده کرد له بۆ مه رگی دایکت ئەسرینان برێژی، ئەدی له وانه بوو ئەو گریانەت به نیشانه ی په یوه ستبونت به ههسته خاکییه کانتته وه بزائن.

له بیرت دێ پۆژی له باره ی خۆپه رستی قاره مانه یۆنانییه کانه وه ده وایین؟<sup>(۱۳۰)</sup> وا بیر ده که مه وه بی جی نه بی لیره دا وه بیرت به یئمه وه که تۆش ته نی مۆیه کی<sup>(۱۳۱)</sup> تاخر، ئۆل، تاکه ی ده ته وئ سهر و هه دادانی من تا قی بکه یه وه<sup>(۱۳۲)</sup>. هه رچه نده به ینی و به یی و خۆت لوول که ی، ئەتۆش خاوه نی (ههسته خاکییه کانیت)، هه لبه ت ئەگه ره کو

نایا ده و ده مهیدا له هه ر ساتیکێ دی له خودایه وه دوور بووی؟ من نالیم هیچ شتی له م شتانه ده زاتم. قسه ی من ئەوه یه که ده لیم نازاتم. ته نانه ت زبانه لال بی، نالیم باوه ریم به داوه ری و حوکه ی خودایی نییه. ئەمن ته نی ده لیم بۆی هه یه و ده لوی باوه ریشم به هه لسه نگاندنی پشتکردنه هه موو چیژه کانی جیهان و په تکردنه وه ی هه موو گه رمی و نه وازشه کانیش له لایه ن ئەسقه فی (هیپۆریکۆس) وه هه بی. هه ر ئەمه ش دانپیا هینانه کانی منه.

پاشان نامەى دووهمم لە ئۆرلى خۆمەوه پێگەيشت...

دواى ئەوهى مۆنىكا لە ئۆرستيا<sup>(١٣٣)</sup> بە خاك سپێردرا، لەگەڵ ئادىۆداتىۆس چوويت بۆ رۆما و نزيكى سالى لەوى مايتەوه. وهلى قوربان لە دانپيانانەكانتدا لەبارەى ئەو سالفە شتى نانووسى، بۆچى؟ ئايا تەنانەت پىۆيستى تۆ بە دانپيانانیش سنوورێكى هەيه؟

سىسەرۆ نووسىويه، دانپيانان دەرمانێكە بۆ ئەو كەسانەى تووشى لادان بوون<sup>(١٣٤)</sup> كەچى ئەو تا تۆ دان بە گەورەترين هەلەكانتدا نانێى، ئەدى چۆن دەتوانى لەبارەى دوا پەرەى نومايشە تراژىدييەكەوه پىنووست دەكارخەى؟ چۆن دەتوانى شتى لە تراژىدييەوه فێربين ئەگەر (ئەو)مان لادا.

لە روالەتدا، دە پاش مەرگى مۆنىكاى دەبى لەپەر دووچارى حالەتێكى گومان و دوودلى و بەتالېونەوه بووبى. ئىستە بەتەنى مابوويهوه، لەگەڵ كۆپێكدا، مۆنىكا چو بوو و ئەتۆش دلت لەبۆ من تەنگ ببوو، ئۆرل، دلت لەبۆ من تەنگ بوو. ئادىۆداتىۆس هەر دلى لە بۆ من تەنگ بوو. (ئەودەم) دوو سال بەسەر جوئ بوونەوهماندا رابردبوو. وهلى برپار نەبوو هەرگيز من ببينى و منيش قەتاقەت ئەوم نەدى. دە نامەكەتدا نووسيوته، مۆنىكا مردووه، لێرەدا نامەوێت بە هينانەوهى قەولەكانى خۆت دە نامەكەتەوه، نازارت بەم، وهلى تامەزرۆ بوويت خەبەرم بەدەيتى كە لەمێژە دەستگيرانداریيەكەت هەلەشاوەتەوه و بەهيج شيوەيهكيش خەيالێ ئەودەت نيه ژنى يىنى. لەگەڵ ئەوەشدا پىۆيستە رستەى كۆتايى نامەكەت وەبەر بهيئەوه. نووسيوته: (فلۆريا، وهى كەچەندە

دلم لە بۆت تەنگ بووه. خۆزگە دەتوانى لەم دەمەيدا لەلاى ئیمە بيت. مەيلى ببينتم هەيه، هەم دلم دەيهوئ و لەهەمان كاتيشدا نايەوئ بتيبنم. دەمەوئ، وهلى ناتوانم، ناشتوانم، وهلى مەيلم لىيه).

لەم بارودۆخەدا جارى وا هەيه زەحمەتە لەبۆ مرۆف برپار بدات، ئايا سەيره ئەو برپاره گاهگاهى هەلە بىت؟ ئۆفید (ovid) نووسيوه: (دەزانم چ شتى لەبۆ من باشترە، وهلى كارى دەكەم كە بۆمن زيانى هەيه)<sup>(١٣٥)</sup>. لێرەدايه كە هيشتووتە ئادىۆداتىۆس چەند وشەيهك بۆ داىكى بنووسى. ئۆرل، چ ميهره بانىيەكت نواند و چەندەش بە ترسەوه، چونكە بىگومان پاش ئەو هەموو دوورىيه، بەخاترى ئەوهى نامەى لەبۆ من بنووسى، چىژى وەرگرتبوو.

بىركردنێكى دوولايەن بوو، منيش لە ناوەرۆكى قسەكانتەوه ئەو تىگەيشتم كە دەتەوئ بمبىنى. ئەوەبوو بەرهو رۆما هاتم، بەختم يار بوو، لەماوهى دوو سى رۆژدا ئەسپابى سەفەرەكەم ئامادەبوون.

كاتى بۆ دووهمين جار گەيشتمەوه رۆما، بەردەوام رستەيهك لە گويمدا دووباره دەبوو: (تا ئىستا چوويت بۆ رۆما؟) و ئەجارەيان تاق و تەنيا بووم لەبۆ دۆزىنەوهى ئاراستەى رىگايەكەش دەبوو لە خەلكى بېرسم. وهلى لەپاش چەند رۆژان سەرلەنوئ لە (ئاونتین) يەكترمان دىيەوه و توانيمان يەكترى لە باوەش بگرين.

ماوهيهكى زۆر بەو جۆره ماینەوه، بەتوندى نىگامان برپيووه يەكدى و تا دەمانتوانى لە قوولايى چاوى يەكتر ورد دەبووینەوه. ئايا لەو كاتەدا وا نەدەهاتە پيش چاو كە ئیمە لە رۆحى زياتر نين، كە بەجۆرێ لە جۆرهكان لە خۆيدا عەكسى خۆى نیشان

پاشان شتیکت گوت که دلنیا م له بیرت نهچۆتهوه؟ گوت، لیڤه  
 وهرده دمی ههردهم لهلام مینیتیهوه.

کاتی بۆ چهند ههوتووێکی کهم ژیا نی هاوبهشی پیشوومان دهستپیکردهوه، تو  
 (دانهرمای). مه بهستم شهویه لهپاش ماویهک ژیا ن دهنیو کهندری تاریکی  
 خوداناسیی مهسیحیدا، سه ره لهنو بووژایتهوه. شهوهی لهو چهند ههوتوویدا قهوما،  
 شتی نییه له بهردهمی خودا، یا ن مرۆفدا دانی پێدا نیی. تهنی ئومیدی شهوه م ههیه  
 بههۆی شهو رووداوانه ی که پاشتر پرویاندا سه بارهت بهو روژانه هیچت نه نووسی بی.

له بیرت دیتیهوه شهو دهه می له (فۆرووم) چوینه خواری و ته ماشای بارینی به فرمان  
 کرد که به سه ره ته لاری پاشاییدا دههاته خواری؟ ههستت کرد من سه رمامه، پاشان  
 بهجۆری بهخۆتهوهت گوشیم، له بیرت دی گه رامهوه و پیمگوتی شهرم ناکه ی. وه لی  
 حهزم ده کرد لیتهوه نه زیك بم، نیمه ههردوو کمان هه مان نیازمان هه بوو.

نه مانده توانی ده ژیر بانیکدا پیکه وه بژین، چونکی به لای که مه وه هه ره وه کو گوت،  
 حهزت نه ده کرد ئادیۆداتۆس له سه رهتای گه شتتمه وه من ببینی. ته منیش له  
 تاهه زرۆیی دیداری وی، وهخت بوو گیانم ده رچی. وه لی بیرت کرد وه شه گه ر بی و  
 روداوی روو بدات و ببیته هۆی تیکدانی شه م جقینه گه ورهیه، زۆر بی هیوا ده بی.  
 شه وه بوو ژوو رۆکه یه کت له سه رووی (ئاوتتین) وه به کرێ گرت، شوینی که تهنی شه من و  
 تو ده مان توانی له وی یه کتری ببینی.

ئۆرل، چۆن ده توانین شهو زستانه له بیر به رینه وه؟ جاریکی دی نیمه له قه له مه روی  
 قینۆسدا بووین و ده مان توانی ئازادانه له نیو ئامیزیدا یاری بکه یین. شه دی شه وه تو

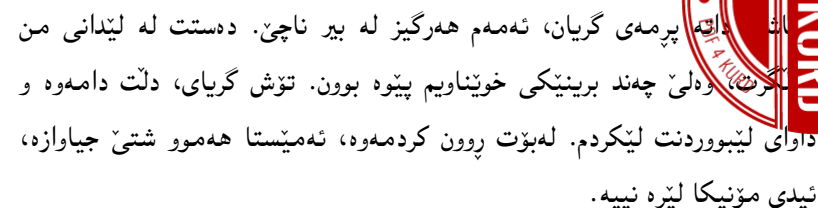
نه بووی که گوت واههست ده که ی له درهختیکی ژاکاو ده چی که له پر و له داوی  
 زستانیکی وشک و نه براوه، بارانی پایزی بووژاندی بیتهیهوه.

له بهر پاراستنی ئابرووی تو نییه که ئاوا به کورتی شهو رووداوانه به سه ره ده که مه وه.  
 پاش نیوه رۆیی، له داوی دابه شکردنی دیاری قینۆس، به تو ره یی ئاو پت لی دامه وه.  
 پاشان لی ت دام. له بیرته چۆنت کوتام؟ ئۆرل، تو، تۆیه که سه رده می ئۆستادی  
 ریزداری زانستی به یان و مهعانی بویت، بهجۆری لی تدام که له بیتهۆشی نزیک  
 ببومه وه، چونکی رینگهت دابوو نه رمی من دوو چاری وه سواست بکا. شهوه من بووم  
 دوا جار ده بوو له بهر ئاره زووبازی تو سه رکۆنه بکریم. پاشتر په نام بۆ گوته کانی  
 هۆراس برد و شه میستاش به خۆش حالیه وه هه مان کار ده که م: (کاتی مرۆیه  
 گه مرۆه کان ده یانه وی خۆیا ن له هه له به دوور بگرن، به زۆری پیچه وانه که ی ده که ن).

لی تده دام، هاوارت ده کرد، شه سقه ف.. چونکی جاریکی دی ده بوومه وه مه ترسییه ک  
 له سه ره رزگار بوونی رۆحی تو. پاشان لسیکت هه لگرت و دیسانه وه که وتیه وه لی تدام.  
 وام ده زانی ده ته وی تا مه رگ لی مده ی، چونکی لهو کاته دا هه مان شهو ته نجامهت  
 دههاته دهست که به هۆی خه سانندی خۆته وه به ده ستت دینا. من له خه می گیانی  
 خۆمدا نه بووم، وه لی بهجۆری له ئۆرلی خۆم نا ئومید و شه رمه زار و دلشکاو بووم، که  
 ریک وه بیرم دی شهو کاته خۆز که م خواست: شه ی کاش بۆ هه می شه رۆحم بکیشی و  
 رزگارم بکه ییت.

ته واو ببومه شهو شته ی که نه ته ده توانی بۆ رزگار بوونی رۆحت پشتم تیکه ی. من شهو  
 په زه خوینلی پراوه قوربانیه بووم که بۆ کرانه وه ی ده رگا کانی به هه شت پتویست بوو.





په پړۍ کې د دوزیې وه و برینه کاغذ پېچان. من ههستم به سهرما و ترس ده کړد. سهرمام بوو چونکې هیشتا خوینم له بهر دهرۍ، ده ترسام چونکې زهر و زهنگیکم دیتوو بېشتر هیچ به خه بالندا نه دهات.

وہك بلیی شتیکی تہواو نوی سہری ھەلدا بو، سەردەمیکی تازە. سەردەمی کۆن،  
ئەو دەمانە ی من و تۆ پێکەو بەسەر پردی ڕووباری ئارنۆدا تیپەرپیوین. پاشان  
چەند سالی بەگومان و دوودلی و پشیوی تیپەرپیوو. ئەجا ئەو کاتە تۆ لەپر ھێرشت  
کردە سەر من، سەردەمی نوی دەستیپیکرد. وەلی من تەنی بیرم لە یەك شت  
دەکردەو: (لە تۆ، ئۆرل، لەتۆ).

ئىدىنىنت ناردەۋە قەرتاجنە، چىدى خەبەرم لىت نەما، تا دووسال لەۋە دوا، دواى ئەۋەى ئادىۋاتتۇس جوانمەرگ بو.

ئەسقىف، شانزىيە خەماويىيە كۆتايى پىتھات. ئەمىستى تەنيا دەبى پەردى  
 كۆتايى (نيو خوداكان)<sup>(۱۳۶)</sup> پىشكەش بىرى. ھەر لەبەر ئەوش من چەند گوتىيە كم  
 لە كىتەبى دەيەمى دانپىنانە كانتەو ھەلبۇاردوو. پىشتر چەندىن جار ئامازەم بەو  
 كر دوو كە لە دەمى پارانەودا لە خودا بەھۆ ھەستەو، چۆن مامەلە لە گەل ھەست  
 و تامەرزىيدا دەكەي، چونكە ئىدى ھىچ ھەست كر دىكى خاكى لە بوونتدا نىيە.  
 ھەرچەندى لەبۇ تۆ سەختە خۇراكى رۆژانەت بەجۆرى بەكارىنى كە تەنى بۆ  
 پاراستنى سەلامەتت بەس بى، نە زياتر. ھەر بۆيەشە مەملانىي رۆژانەت (لە  
 شىوئى رۆژووگرتندا) ھەلبۇاردوو تاكو (جەستەت دەستەمۆ بەكى)، نووسىوتە:  
 (چونكە ئەمە شتى بوو كە نەمدەتوانى يەكجار و بۆ ھەمىشە برىارى لەسەر بەدەم و  
 ھەرگىز نەچمەو سەرى، ھەر وەكو ئەوئى دەگەل ئارەزوو نەفسانىيەكاندا  
 كىردم).<sup>(۱۳۷)</sup>

دیسانہ وه هاتینہ وه هه مان شوین، چونکه ئه مه مه به ستم بوو. نووسیوته:  
(په روه دگارا، تو پویه ندیت له دهر وهی هاوسه رداری حه را مکر دووه و ته نانه ت  
ئه گهر هاوسه رداری موباح بکهی، ئیمه ت هانداوه روو بکهینه شتیکی باشر و

پاکۆیت به خشییه من، ئەمە، تەنانت پێش ئەوێ بێمە قەشە  
 وەڵێ له بێرەوێ مندا که زۆریشم له بارهوه  
 کوئوه، هیشتاکانیش وینەگەلی بە زیندوویی ماونەتەوه که له نەریەتە کۆنینه کانهوه  
 وەرگیراون. ئەوانه خۆیانم بەسەردا دەسەپێنن، نەک هەرتەنێ بە هەموو هیژیکیانەوه  
 دەهەنگامی بێداریدا، بەلکو له خەوندا دووچاری وەسواسم دەکەن، نە تەنێ داوتم  
 دەکەن بۆ چیژپەرستی بەلکو بۆ تەسلیمبوون و ئەنجامدانی کار. ئەم وینا  
 وەسواسکەرانه بەجۆرێ پۆخ و جەستەیی منیان داگیر کردووه، ئەوێ وا دەزانم بە  
 خەون دیتوومە هاغەدا تاوێکو جێبەجێی بکەم، (ئەمەش) بە شیوەیەک که هیچ  
 شتی لەوانەیی له واقعیەت و بێداریدا دەببینم ناتوانی بەرەو ئەو تەسلیم بوونەم  
 بەرێ. یەزدانی مەزن، پەرەردگارا، کەوابی من خۆم نیم، خۆم؟<sup>(۱۳۸)</sup>

نا، ئۆل، پێدەچێ ئەتۆ تەنێ سیبەرێک بێ لەخۆت. پێدەچێ وا چاکتر بایە  
 کۆیلەییکی هەژاری سەر عەردی خاکی بووبای تا قەشەیهکی بێد پایەیی هەزارەرێتی  
 تاریک و نۆتەکی خوداناسیی مەسیحایی.<sup>(۱۳۹)</sup>

جاریکی دی دەستە و دامیێنی خودایە کەت دەبی تا یاریدەت بدا له وەرماندەوهی ئەم  
 جۆره پرسیارانەدا: (تایا بەزەبی تۆ بەو ئەندازەیه نییه که ئەم شەر و ئازاوه پۆخلەیی  
 که تەنانت دە خەونیشدا یەخەم بەرنادا، لەبەین بەری؟ پەرەردگارا، گومانم نییه  
 لەوێ زیاتر و زیاتر بەزەبی خۆت بەسەر مندا دەبەشتییەوه تا پۆخی من- که  
 لەدوای ئارەزووهکان رزگار بووه، بتوانی بەرەو تۆم رێنمایی بکا. لەو بارەشدا ئیدی  
 ئەوەندە دەگەڵ خۆیدا نەدەکەوتە جەنگەوه و بەهۆی خەیاڵە ئارەزوومەندەکانەوه،  
 دەخەودا جەستەیی دووچاری ئەو شەرمەزارییه نەدەکرد تا بوار بۆ گوناوێ پرەختیێنێ،

نە، تەنانت ئەوێشی نەدەخواست. تەنێ له دەسەلاتی ئەنگۆدایە نەهێلن ئارەزووی  
 ئەو جۆره شتانه بکا).<sup>(۱۴۰)</sup>

ئۆلێ بێچارە، هۆراس نووسیویه: ئەو کەسە زۆری دەوێ، کەمتری چنگ  
 دەکەوێ<sup>(۱۴۱)</sup> ئیدی تۆ له پەنجا سالیێ نزیك بوویتەوه پێویستە دان بەوهدا بنیم که  
 دەژێر کاریگەریدام، وێرای ئەوەش شانازی بە خۆمەوه دەکەم که ئەوەندەم کاریگەری  
 نەسپاوه لەسەر تۆ داناوه. لەو پۆژە بەهارییهی قەرتاجنەدا، هەرگیز خەیاڵم بووێ  
 نەدەچوو ئەقینی مە ئەوەندە ئاگراوی بێ. وەلێ ناکرێ (مەیلە نەفسانییهکان) بەهۆی  
 خۆپاریزی و جەلەوکردنی نەفسەوه، سەركوت بکریت، ئیدی ئیستی عەقلم ئا بەوەندە  
 دەشکێ. چونکێ گورگ تەنێ دەتوانی پێستی خۆی بگۆرێ، جەنابی پایەدار، ئەو  
 ناتوانی سروشتی خۆی دەستکاری بکا<sup>(۱۴۲)</sup> یان بە گوتهی زەنوو: (بۆچی دەبی  
 هەلاتن دە سیبەری خۆمان، هیێندە دژواربی؟)<sup>(۱۴۳)</sup>

کەواتە بەو جۆرهی ئەگەر لەتامی خواردن و ئەوین چیژ وەرەدەگرین، پێویستە فیڕیش  
 بین که چۆن لییان دووره پەریز بین. هەرۆهە نووسیوتە ئامادەیت بۆ هەمیشە خۆت  
 له وەسواسی هەستی بۆنکردن رزگار بکە، پایەدار لەخۆم دەپرسم ئەدی لەبۆ ئیمە چ  
 شتی دەمیێنێ، مەبەستم ئەوێهە لەسەر عەردی، لێرە. ئەدی نازانی هەستی بیستنی  
 وەسواسی مەترسیدارانەیی خۆی هەیه. نووسیوتە: (ئەو چیژەیی له گۆیگرتن  
 وەریدەگرین ناچاری کردبووم دەژێر قەمچییه کەیدا ملکەچ بکەم. وەلێ تۆ دەست لێ  
 بەردام، ئازادەت کردم. دان بەوهدا دەنیم هیشتاکەش وەختی گۆیم له ئاوازی دەبی که  
 ئەو قەشەیهی تۆ پۆخ و گیانی پێی دەبەخشێ و بە دەنگیکی خۆش و هونەرەمەندانە

... به مجوره گونا ده کم به بی شه دی بزام،  
... به بساندا هست ده کم که گونا ه. (۱۴۴)

نوسوپیوته جاری وا ههیه ههز دهکە ی خۆزگه ئەو هاوارانە ی له گەڵ مەزامیرەکانی داود دان، نەتەنێ له گۆپی تۆدا، بە لکو له هەموو کەنيسەدا لادەبران و پاشان بەردەوام دەبی: (هەر لەم ڕوودیشەوهیە وادیت بە بیرمدا کە ئەسقەف ئاتاناسیۆسی خەلکی ئەسکەندەرییە بە پیتی ئەو شتانە ی گویم لیبۆن، ڕێگایەکی پەسەندی گرتبۆه بەر: ئەو سڕوودبێژی کەنيسە ی ناچار کړدبوو کە مەزامیرەکان بە کەمترین ئاوازهوه بلێ تا زیاتر له وتارخوێندنهوه نزیک بێتوهه نە موناخات)<sup>(١٤٥)</sup>

پایه دار، وهی له بو حالی دهستهی ئهوی که نیسهی. ئه دی مه گهر بریار نییه هونه ر جوړی له عبادته تی خودایی بی؟ ئایا عبادته تی یه زندانش هونه ر نییه؟

تۆرل، تۆ خۇتت لہ خوشەوئىستى بېيەش کردووہ. ھەرۋەكۈ چۆن ئىدى چېژ لہ ناخواردن، بۆنکردنى گولەكان و گوئييست بوونى ھەوارى مەزاميرەكانى داوود نابىنى، پاشان نووسيوته: (ئەمىستى) دەبى جارىكى دى باس لہ ئارەزووبازى چاوانم بكم... چاوەكان ئەشيندارى شتە جوانەكان، شيۆە ھەمەپرەنگەكان و جۆريەجۆرە درەوشاوەكانن، وللى نابلئەم بەسەر رۆحى مندا زال بى. ئەمە دەستكەوتيكە لەبۆ يەزدان. ئەوہ راستييەكە، كە ئەو ھەموو شتيكى لەوپەرى باشى خۇيدا ئەفراندووہ، وللى بۆ من خودى يەزدان گرنگە نەك ئەو شتانەى ئەفراندوونى). پاشان وەك ئەوہ وايە ھەناسەيەكى قولل لہ دلەوہ ھەلبكىشى و دلئى (نوورىكى مادى، شيرينيەكى مەترسيدار و فريودەرى ھەيە و سەرنجاكتيشى ژيان لەبۆ ئەوانەى كوێرانە عاشقى جيھان دەبن، زياد دەكا)، ئا بلم رستانەش درئزەى يى دەدەى: (ھەر لەبەر ئەوہەشە

که سانیکی زور ههولئیکی له رادده به دهریان داوه تا له ڕینگهی جۆر هه هونەر و سیف هه تهوه، کهوش و جل و بهرگ، په دراخ و گولدانێ هه مه جۆر، به هۆی په سم و باقی هونهره جۆرا و جۆرهکانی دیکه وه له وه سواسی چاو به رنه سه رێ و زیادی بکه ن. لیره ش پا زور له وه زیده تر تیده په رن که پیو سیستییه کان و عه قل ده یانه وئ و نرخ ی تایینی هه یه. له راستیدا، به رواله ت ده بنه په په روی ته وه ی شه فران دوویانه و له نا وه وه ش پا شه که سه جیده هیلن که دروست که ریانه، به م جۆره ش توانای تاییه تی شه فرناوی خۆیان له ناو ده بن. (١٤٦)

پایه بهرز، ئادهی بزائم ئایا ئەمە پێک و راست توانای ئێمەی ئەفڕێراو نییە کە چێژ  
لە ئەفڕێراوی یەزدان وەرەگیرین؟ دەمەوێ جارێکی دی بە بیرت بهێنمەوە هەرگیز  
درەنگ نییە تا ئۆدیب باشا بکەتە سەر مەشقی خۆت. <sup>(١٤٧)</sup>

وا دیتە پێش چا و سەر و بونی مەسەلە کە بە هوشیارکردنەوەیەك لەدژی وەسواسی کە لەدڵەراوکیی مرۆفانە و هاتوو، دەهینییە وە یەك: { (دڵەراوکی) نایەوی بەهۆی جەستە وە لەچێژ تیبگات، بەلکو مەبەستی ئەوێ بە یارمەتی پەیکەری مادیی و لەپێگای هەمان ئەو هەستە جەستەییانە وە، فیزی ئەزمون ببی. هەر لەبەر ئەوەشە کە ناوی وەك تێگەشتن و زانین لە خۆی دەنی. ئەم ویستە هاندەر و (خپۆشینەری) زانستە... }<sup>(١٤٨)</sup>. ئۆرل، ئەمە خۆی رستەکانی تۆیە، تۆیەك کە سەردەمانی هەلبێژدراو بووێت بۆ کاری گوتاریبێژی پاشایەتی لە میلانو. بەلای کەمە وە ئەگەر مۆری بێدەنگیت لە لیوێه کانت دەدا، وێدەچوو بتوانی خۆت وەکو فەیلەسوف

مناسیت. <sup>(١٤٩)</sup>

ای مەشەق وریامان دەکەیهوه نەکا زەیین پەلکێشی کشان و گەشتی هەستێران یان پەلکێشی ئەو تازییهی بەدوای کەرۆشکێکی هەرداندا هەلێ. لەگەڵ ئەو بابەتەشدا بەجۆریکی هێند کورتیلە مامەڵە دەکەوێ وەک ئەوێ دەتەوێ پروونی بکەیتەوه، کە وەسواسی لادان و خزین بەدەست ئەوێ چاو دەییینی، کاریکی سروشتییە. نووسیوتە: (زۆری کات کە لەمالێ دانیشتووم بە تامەزرۆییەوه تەماشای مارمێلکەیهک دەکەم کە خەریکی راوکردنی مەگەسیکە، یان تەماشای جالجالۆکەیهک کە لەپاش گرتنی خشۆکان بەدەوریاندا تەوێ دەتەنێ. راستە ئەوانە بوویکی کەم بایەخن، وەلێ ئایا بەرهەمی کارەکە هەمان شت نییە؟ لەپێی ئەم نیشانانەوهیە کەمەن دە بەرابەری تۆدا دەکەومە سەر چۆک، چۆن هەموو شتیکت بەجۆریکی پایەبەرزانه ئەفراندوو و رێکت خستوو. بەلام لە سەرەتێرا ئەم خالە روانگەئێ ئەمنی بەخۆیهوه گیر ئەدا. لەپەر بینگرتن شتیکی و بەرنەبوونەوه شتیکی دی)<sup>(۱۵۰)</sup>

ئەمن بەتایبەتی بیر دە ئیکارۆسی<sup>(۱۵۱)</sup> دەکەمەوه. ئەویش لە هەوێلێرا بەخێراییی بینی گرت و لەسەر سەرییش بەرێژوو. هۆکارەکی ئەو بوو لەبیری چووبۆوه ئەو مەزێه. ئەگەر وێکچوونێکی لەوه باشتەرت گەرەکە دەتوانم ئەو بەلایەت بە نمونە بۆ بهێنمەوه کە بەسەر خەلکی بابل هات، ئەو دەمەئێ بورجیکیان دروستکرد کە تا لەکەشکەلانی ئاسمانی هەلچوو بوو. پایەبەرز، ئەمنیش بە هەمان راستگۆییەوه دەنوسم کە تۆ دەنوسی و نامەکەش لەشەرمان سوور هەلناگەرێ<sup>(۱۵۲)</sup> بەرپوای من تۆ زۆر ماندوو بوویت بەدەست ئەو پرووداوانەئێ لێت قەومان، بەراستی تەپیویت و بوخۆشت ئەوێ ناشیرییهوه. خۆزیا دەو زەمانەیدا دەتوانی چەند کاژیرێ لە تەمەنی خاکیانەئێ خۆت بە من و هەروەها بە دنیای مادیی، بەخشیبا. ئۆرل، لەمال هەرۆ

دەری، هەرۆ دەری و لە ژێر دارهەنجیریکیدا پاکشی. هەستەکانت ئازاد کە، با بۆ دواجاریش بێ. ئۆرل لەبەر خاتری من و لەبەر خاتری هەموو ئەو شتانەئێ رۆژگارێ بە یەکترمان دابوون. هەناسەیهکی قوول هەلکێشه، گری رادیڕە بۆ دەنگی پەرەندان و بنۆرە ئەم گومبەدی مینایه<sup>(۱۵۳)</sup> و بۆندانێ رۆحی خۆت پڕکە دە بۆن و بەرامەئێ سروشت. ئۆرل، ئەمەیه ئەو شتەئێ پیی دەلێن جیهان و بوونی هەیه، ئەمیستا و لێرەکانە. تۆ هەزارەری پیپاچاکە مەسیحیی و ئەفلاتوونییهکانت تەئێ کردوو، وەلێ ئیدی بەسە، ئیدی سەر لەنوێ گەراویتەوه نیو دنیایێ، بۆ شوینی مەزێهەکان.

دنیا چەندە فەرەحە و ئیمەش چەندە لە بەرابەریدا نەزانین و ژیانیش، وای.. چەند کورتە. لەبیرت دی، وەختی ئەتۆش سیسەرۆت دەخویندەوه، بەخۆشت دەتوانی ئەم شتانە بلیی.

وێدەچێ خوداوەند مەبەستی نەبێ مامەڵە بەرۆحی ئیمەوه بکات، پەنگە و وا پییدەچێ ئەو خودایەکی میهرەبان و پڕ بەزەیی بێ، خواوەندی کە ئیمەئێ ئەفراندوو تا دەو جیهانەیدا بژین.

وای، ئۆرل، خۆزگا دەنیو سروشت و دەژێر دار هەنجیریکیدا پشوت دەدا- وای دەهینمە پیش چاوی خۆم کە هەنجیریکت بە دەستانەوه گرتوو و لەو حالەتەشدا بێ دوودلی دەهاتم و نیوچاوانە گرژەکەتم ماچ دەکرد. دەبی زۆر هەول دەم کە بتوانم ئەو وشە ترسینەر و گەنیوێ (خۆپاریزی)م پی قووت بچێ، چونکی ئەمیستاکەش، بەلێ ئەمیستاکەش ئەم وشەیه وەک باریکی قورس دەمیشتکی تۆدا ماوه. تەنێ شتی کە دەیتوانی تۆ لێ رزگار بکا، باوئەشەکی من بوو. ئاخر بۆ دەبی قەرتاجنە ئەوئەندە لە هیپۆرگیۆسەوه دووربێ؟

ئەگەر ئەم ھەرچۆن ئىت ئەم نامەيەت بەدەست بگا، كەواتە ئاواتم وایە وەى خوینی،  
ئەم بەرگەشتى ئىدى ھەست ناکەم قەسەى من کار لەتۆ بکا، بەناچاریش گۆزەى  
پۆتە کەم شکاند و ماندوو بوونم بەفەرۆ چوو<sup>(۱۵۴)</sup>

ئۆرل، ترسیکی زۆر دایگرتووم. ترسم ھەيە لەوێ رۆژگارێ پیاوانی کەنيسە بەسەر  
ئافرەتانیکی وەك منى دەھینن، نە بەوھۆیەو کە ئافرەتین، چۆن خودا بۆ خۆی ئیمەى  
وەك ژن ئەفراندوو. بەلکو بەو ھۆیەو کە وەسواسی ئیوێ پیاو دەکەین ھەر  
بەوجۆرەى کە خوداش ئیوێ وەك پیاو ئەفراندوو، ئایا لەو برۆایەدایت یەزدانی مەزن  
فەزلى خواجە و خەسیوکان بدا بەسەر ئەو پیاوانەدا کە دلپان دە گۆزى ئافرەتیک  
ناو؟ لەو دەمەیدا ھۆشت پێوێ چۆن ستایشى دەستەخشی خودای دەکەى، چونکە  
خودا بۆ وەى پیاوی ئەفراند تا خۆی بخەسینى.

قەتاقەت نامادەنیم ئەوێ لە رۆما قەوما لەبیری خۆمى وەبەم و ئیدی بیری لە  
خۆم ناکەمەو. چونکى ئەو رۆژى من نەبووم کە تۆ بە قامچى رقی خۆت بەسەردا  
باراندم. پایەدار، ئەو ژنە (دایکە) ھەوابوو، نمونەى گشت ئافرەتان، ئەو کەسەش  
زولمى لە نەفرى بکا، ھەرەشەيە بەسەر ھەمووانەو.<sup>(۱۵۵)</sup>

لەترسى پرو بەروو بونەو دەلەرز، چونکى خەوفى ئەو ھەيە ئەو رۆژەبى کە  
ئافرەتیکى وەك من بەدەستى پیاوانى کەنيسەى جیھانى لەنیو بچن. پایەبەرز،  
دەشزانى بۆچى لەنیویان دەبەن؟ لەبەر ئەوێ پێتدەلین کە تۆ رۆح و تواناکانى خۆت  
رەت کردوونەتەو. ئەمەش لە پیناوی چیدا؟ لە پیناوی خودایەدا، کە بەقەسەى  
ھەمووتان، لەپشت سەرتانەو ئاسمانیکى ئەفراند و لەژێر پێشتاندا زەوى دروستکرد  
کە لەپاستیدا (پەرە) لەو ئافرەتانەى ئیو دەھیننە سەر دنیا.

ئەگەرەکو خودایەك ھەيە، ئینگەرێ با چاو دە گوناھەکانى تۆ بیوشى. بەشکم  
رۆژیکیش بەو ھۆیەو کە جەنابت پشنت لە ھەموو چێژەکانى ژيان کرد، دادگاییت  
بکا. تۆ ئەقین رەت دەکەیدەو، رەنگە ئەمە قەبول بکړى، وەلى (بۆچى) بەناوى  
خوداوە ئەقین رەتبکړیتەو؟

چ کورتە ژيان و ئیمەش چەنى کەم لەبارەيەو دەزانين. وەلى ئەگەر تۆ فەرمانت دابا  
دانپیانانەکانت بەریتە من تاكو لیڤ، لە قەرتاجنە موتالایان بکەم، وەلامەکەم بە ئە  
دەبوو. پایەبەرز، ئەم رینگە نادەم تەعمیدم بکەن، ئەوى لى دەترسم خودا نییە، وا  
ھەست دەکەم ئەمیسەکانى لەگەل خودای خۆمدا دەژیم و ئایا ھەرچییەکیشت بى،  
ئەمەن دروستکراوى وى نیم؟ عیساى مەسیحیش نییە کە رێدەگى ئەو کارەى بکەم،  
چونکە ئەو بەراستى پیاوی یەزدان بوو. ئایا پشٹیوانى ئافرەتە مېھرەبانەکان نەبوو،  
ئەو؟ ترسى من لە پیاوچاک و یەزدانناسە مەسیحییەکانە. ئینگەرێ خودای عیساى  
مەسیحایی لە بۆ ھەموو ئەو ئەقین و خۆشەویستیەى رەتکردۆتەو، لیت خۆشبى.

قەسەى خۆم کردن و نازاد کرد رۆح<sup>(۱۵۶)</sup> و ئەمیسەکانەش ئەى پایەدار، کاتى وەيە  
جامى فرکەين<sup>(۱۵۷)</sup>. من دەژیر دار ھەغیرەکەمدا، لە قەرتاجنە، دانیشتووم. ئەمسال  
ئەو بۆ سییەمین جارە خۆنچەى دەرھاویشتون<sup>(۱۵۸)</sup> وەلى دريغا بۆ بەرھەمى<sup>(۱۵۹)</sup>  
بەدوعا<sup>(۱۶۰)</sup>.

\* \* \*

زهوقی کپیارهکانی بی. تهنانت قهشهیهکیش یان ههر کهسیکی دی بۆی ههیه خۆی له ههلهومهرجی بی پارهیییدا بیهیتهوه.

وهلی سهبارت به گهیشتنی نامهکه من تهگهڕیکی دی دهخهمهپوو. با وای دابینین که ئاگوستین نامهکهی له فلۆریا وهرگرتی، یان وهرنگرتی. بۆی ههیه عهرهبهکان، وهختی له سهدهی ههوتهمدا هیڕشیان کرده سهر تهفریقای باکور، نامه کۆنهکهیان دۆزییتهوه، پاشان ویدهچی لهگهڵ خۆیان بردییتیان بۆ ئیسپانیا، تهو شوینهی که بۆ ماوهی سهدان سال نامهکهی لیباریزرا و پاشانیش لهلایهن هیڕشبهره ئیسپانییهکانهوه گوێزرایهوه بۆ ئەمریکای خواروو.

ئایا نوسخهیهی ئەسلی نامه کۆنهکه هیشتا ههر ماوه؟ وهلی بهلای منهوه، پرسیاریکی دی گرنگتره: ئایا پهڕهکرداری ئاگوستین دوا وهرگرتنی نامهکه له ئەقینداره کۆنهکهیهوه، چی بووه؟ چی له نامهکه کرد؟ و چی له فلۆریا کرد؟

ئیمه ههڕگیز ناتوانین بزاین تاخو ئاگوستین نامهکهی فلۆریای وهرگرت یان نه. ههڕچهنده لهم دوایهیانهدا، چهند سالی لهمهو بهر نامهیهکی نهناسراوی ئاگوستین دۆزرایهوه (پیتهر براون، پهیکهر و کۆمهڵگا، بلاوکراوهی زانکوی کۆلۆمبیا، نیۆرک ۱۹۸۸-۳۹۷).

لهراستیدا گهژههیم کرد که بهلای کهمهوه داواي رهسیدیکم له کتیبخانهی فاتیکان نهکرد.

یۆستین گۆردهر

ئۆسلۆ، ۸ی ئاگوستی ۱۹۹۶

## دوا وته

من پرو بهرووی زۆر پرسیاران بوومهتهوه. ئایا فلۆریا نامهکهی نارد بۆ ئۆرل؟ کی نالی له دوا ساتهوهختدا بویری تهوهی نهبوو بیهیتر؟ له نامهکهدا ئاماژهیهکه لهم بارهیهوه ههیه. دهنووسی ترسی ههیه لهو بهلایهی رۆژگاری پیاوانی کهنیه بهسهر ئافرهتانیکی وهک تهوی دهیتن.

ههر وهکو له ههندی له پهراویزهکانهوه دیاره، من کهم تا زۆر دلنایام نامهکه بۆ تهسقهفی هیپۆرگیۆس نیردرا. بۆی ههیه ئەم نامهیه بهدریژایی میژووی کهنیهی کاتۆلیکی شاردرایتهوه. تهنانت تهگهر نوسخهگهلیکی زۆریشی لهبهر ههڵگیرایتهوه و دهست به دهستیش کراب، بهمانای تهوه نییه کهسانیکی زۆر بیهییتیان. وپرای تهمهش نوسخهیهی سهرهکیی نامهکه ههتا سهدهی شازدهیهم، ئیدی به تهقهست بووی یان بهرپیکهوت، که له پرێک ئاشکراوو، ههر به شیردراوهیی ههڵگیرابوو. بهلام لهوه دوا چی رویداوه؟

پهنگه ئەم نوسخهیهی لای من له (نامهکهی فلۆریا) له کتیبخانهی دهیریکیدا شاردرایتهوه تاوهکو لهم دوایهیدا دۆزرایتهوه و پاشانیش فرۆشرا بۆ بهو کۆنه کتیبفرۆشهی بازاری بۆنیۆس ئایرۆس. کتیبفرۆشهکه دانی بهوهدا هیئا که دهیهوی به

## پهراویزمکان

Catechu n audior بهمانای گوینگری سهرهست. فلوریا وشه لاتینییه که به کار

دهیئتی.

۲- مه بهست یه زدانه. ناگوستین کتیبی دانپیانانه کانی له شتیهی دانپیانان له بهردهمی یه زداندا نووسیوه.

۳- دانپیانانه کان، بهرگی چوارهم، ل ۱۵.

۴- فلوریا ناوی لاتینی Mediolanum به کار دهیئتی.

۵- دایکی ناگوستین.

۶- دانپیانانه کان، ب ۴، ل ۵.

۷- Otempora, Omores! سیسه رۆ له گوتاره کانی چهن دین جار نهم دهربرینهی به کار هیئاوه. رهنگی ناماژه دانی بهردهوامی فلوریا به نووسهران و فیهله سووفه پرمییه کان نیشانه یه که بۆ په سننیهی ئه وهی که ئیتر ئه و ئافره تیکی دانایه.

۸- نه متوانی ئاشکرای بکه م فلوریا ناماژه به کام نووسهری یونانی دهکا.

۹- Obitus veris, به واتای له ناو چوونی ئه قینه.

۱۰- دانپیانانه کان، ب هه شتم، ل ۱۱.

۱۱- Multa paucis

۱۲- Dum vitant stulti vitia in contraria currunt

۱۳- سیسه رۆ (له ۱۰۶ تا ۴۳ پ.ز) سیاسه توان، گوتارییۆ و فیهله سووف که رۆئیکی گرنگی هه بوو له بلا بوونه وهی فله سه فه ی یونانی له رۆمدا. وه که فیهله سووفی، ده ستینیشان کراوترین تاییه تمه ندی ئه و ئه وه یه که ده کری به (مونتاز که ری ناو به یین. واته که سی که هه وڵ ده دا باشتری نی سیسته مه فله سه فیه یه کان وه رگری، له گه ل یه کتر تی که لیان بکا و له وانه فله سه فه یه کی تاییه تی یان لی پیک به یئتی. ئه و کتیه ی که ناگوستین له دانپیانانه کانیدا ناماژه ی بۆ ده کا (Hortensius) ده که نه میستاکه ده که ی ونه وه.

۱۴- دانپیانانه کان، ب سییه م، ل ۴.

۱۵- فلوریا گه مه به و زاراوه یه ده کات که له هه موو نامه کانی یونالییۆس (Juvenal) وه

وه رگیراوه (Vitamimpenoere vero)

۱۶- یاری کردنی که به گوتراوی که به پیی گیرانه وه کۆنه کان له ئه رستۆوه به ئیمه گه یشتوه:

(Amicus plato sed magis amica veritas) (ئه فلاتۆن له لای من ئازیزه، به لام

راستی ئه زیز تره)

۱۷- به پروای من لی ره دا فلوریا ناماژه به به ره مه می نووسه رانی تر ده کات.

۱۸- Feminis Lugere honestum est, viris meminisse

۱۹- دانپیانانه کان، ب ۹، ل ۶.

۲۰- به مانای یه زدان.

۲۱- گه رچی سینیکا ده لی پییسته گو ی بۆ قسه ی لایه نی تریش بگرین، له نامه که ی فلوریا دا نهم

ده رپرینه به شتیه یه کی جیاواز هاتوه. لی ره دا نهم پرنسیپه دیالیکتیکی به جو ری

کورتکراوه ته وه وه که ئه وه ی ده قاده ق قسه کانی ناگوستین له مه تنی کتیبی (De duabus

animabus) سالی (۳۹۱) گو ی زرابنه وه (audiat et altera pars) ری تی ده چی

فلوریا نهم به ره مه می ناسی بی. ئه من به خۆم وای به باش ده زانم بیر له و ئه گه ره بکه مه وه که

ئه وه خودی ناگوستینه بیروپاکانی له روانگه ی فلوریا وه (Forum Romanum) له

زستانی سالی (۳۸۸) به یان ده کا.

۲۲- دانپیانانه کان، ب. یه که م، ل ۲ ته ماشای کتیبی پی رۆز، نامه ی پۆلس بۆ پرمییه کان، به شی

دووه م، ئایه تی ۳۶ بکه.

۲۳- دانپیانانه کان، ب یه که م، ل ۷.

۲۴- دانپیانانه کان، ب یه که م، ل ۱۱.

۲۵- مانه وه یه بزا فیک ئایینی بوو که له سه رده می ناگوستین دا بره دی سه ندبوو. نی وه

بنه ماکانی (نهم بزا فیه) ئایینی و نی وه که ی تریشی فله سه فی بوون و تیایدا مه سه له ی رزگاری

له چوارچی وه ی تیوری دوالیزمدا بی نا کرابوو، به پیی ئه م تیورییه جیهان به سه ر چاکه و خراپه،

پووناکی و تاریکی، رۆح و ماده دا دا به ش ده بی. به م پییه ش مرۆق توانای هیه به یاری ده ی

رۆح له دونیای مادی به چیه ده ری و به و جۆره ش بنه مای رزگاری رۆح دا بری ئی.



دانیانانەکان، ب یەكەم، ل ۳۲.

Plaudite به مانای پێڕزیایی.

دانیانانەکان، ب دەیهەم، ل ۳۱.

۲۹- Dulce est desipere in loco

۳۰- Nihil tam absurdum dici potest ut non dicatur a philosopho

۳۱- دانیانانەکان، ب، دووهم، ل ۱.

۳۲- دانانەکان، ب، دووهم، ل ۲.

۳۳- سوودەرگرتنیکی نازادانەیه له گوتەیهکی بەناوبانگی تیرنس: Homo sumf nihil

humanum a me alienum puto (من مەرۆفم و هیچ شتیکی مەرۆفانە بۆ من نامۆ

نییه).

۳۴- دانیانانەکان، ب، دووهم، ل ۶.

۳۵- دانیانانەکان، ب، دووهم، ل ۲.

۳۶- تورەیی فلۆریا سەبارەت بە بەکارهێنانی ئەم نایەتە لەلایەن ئاگۆستینیەوه و دەرەوی سیاقی

خۆی، جێی تێگەیشتنە. تەماشای نامەی یەكەمی پۆلس بۆ قەرەنتییەکان، بەشی هەوتەم،

نایەتی ۷-۱ بکە: (سەبارەت بەوی بۆ منتان نووسیوه، باشترە بۆ پیاو ژن نەهێنێ. بەلام،

تا دوور بکەونەوه له تاقیکردنەوهی داوین پیسی، با هەر پیاویک ژنی خۆی هەبێ، هەرودەها

هەر ژنیکیش مێردی خۆی هەبێ. با مێرد چ مافیکی ژن و مێردایەتی بەسەرەودیه

سەبارەت بە ژنەكەیی بیداتی، هەرودەها ژنیش هی مێردەكەیی. چونکە ژن دەسلاتی بەسەر

لەشی خۆی نییه بەلکو هی مێردەكەییەتی. هەرودەها مێردیش دەسلاتی بەسەر لەشی خۆی

نییه، بەلکو هی ژنەكەییەتی. کەستان خۆی بێبەش نەکات لەوهی دیکە، تەنها کاتیکی نەبێ

کە هەردووکتان لەسەر ئەوه پێک کەوتن، بە مەبەستی کات تەرخان کردن بۆ نوێژ، ئینجا

بگەرێنەوه بۆ ژبانی ژن و مێردایەتی جاران، تاكو بههۆی خۆ رانهگرتنانهوه نەكەونه

تاقیکردنەوهی شەیتان، ئیستا ئەوهی من لێره پێتان دەلێم، وەك پێگا دانانە نەك فەرمان

پێکردن.

ئەم دەقەم راستەوخۆ له وەرگێڕانە کوردییەكەیی ئینجیلی پێڕزۆوه وەرگرتووه. بڕوانە ئینجیلی پێڕزۆ

کۆمەڵەیی دەولی کتیی پێڕزۆ، چ یەكەم، چاپخانەیی زانکۆیی سەلاحەدین هەولێر ۱۹۹۸، ل

۳۰۷-۳۰۸.

۳۷- Naturam expellas furca tamen usque recurret

۳۸- دانیانانەکان، ب، دووهم، ل ۲. کتیی پێڕزۆ، ئینجیلی مەتتا، بەشی ۱۹، نایەتی ۲۱. ئەم

نایەتە مەتتا ژمارەیهك له بڕواداره مەسیحییەکانی هاندا تا خۆیان بچەسێن، لەوانەش

ئۆریگینیس (origenes، له ساڵی ۱۸۵ تا ۲۴۵) که له باوەکانی کەنیسه بوو. له

وەرگێڕانە لاتینییهكەیی ئەو ئینجیلەدا که لەبەر دەستی ئاگۆستینیدا بوو، نایەتەكە بەم جۆره

تەرجەمە کراوه: Sunt enim eunuchi qui de matris utero sic nati et sunt

eunuchi qui facti sun tab hominibus; etsunt eunuchi qui se ipsos

castraverunt propter regnum caelorum;qui potest capere capiat.

(جا بەشێك خەساو هەن که بە خەساوێتی لەدایک دەبن، بەشێکی دیکەشیان خەلکی خەسەندویانن،

هەرودەها خەساویش هەن خۆیان خەسەندووه لەپێتواری پادشاهیستی ناسمان. (کەواتە) کێ

دەتوانیێت بەمە رازی بێت، با رازی بێت). بڕوانە ئینجیلی پێڕزۆ بە زمانی کوردی،

سەرچاوهی پێشوو، ل ۳۶.

۳۹- دانیانانەکان، ب. دەیهەم، ل ۳۰.

۴۰- له تراژیدیایکەیی سۆفۆکلیسهوه بەناوی (ئۆدیپ پاشا). له ئەنجامدا کاتی ئۆدیپ تێگەشت که

لایۆسی باوکی خۆی کوشتووه و لهگەڵ جۆکاستای دایکیدا زەماوهندی کردووه، بە دەری

سەعاتە ئارایشییەكەیی دایکی هەردوو گلینەیی خۆی دەرھێنا.

۴۱- دانیانانەکان، ب. سییەم، ل ۱.

۴۲- له کتیی (ئەنەید)ی فیژریلهوه. ئاینیاس لەپاش ئەوهی له قەرتاجنە کەشتییەكەیی خاکگیر

دەبێ، دەکەوتیێتە دروستکردنی پێوەندییهكی ئەفیندارانە لهگەڵ دیدۆ، مەلیکەیی ئەوهی،

بەلام چارەنووس شتیکی فرە جیاوازی له نیوچەوان دەنووسێ. ئاینیاس خۆی له داوی

ئەفینی دیدۆ رزگار دەکا، بەرهو ئیتالیا و (پاشانیس رۆما) دەروات و پاشانیس لەوهی

فەرمانڕەواییهكی بەهێز دادەمەزرینی. ئەو بەبێ نیشاندانی تۆسقالی بەزەیی له ئاست دیدۆ

- چارەدرووسە خەماوییه‌کە وادەکا، دلی شکاوی دیدۆ و ئەو خەمە ی لە ئەقینە  
 ڕاکامە کە یەو پەیدا دەبی، دەبیته هۆی خۆکوشتنی.
- فایدۆن (phaedo) یەکی لە گفتوگۆکانی ئەفلاتوونە کە تیایدا سوکرات باس لە نەمری و  
 مانەوی رۆح و گیان دەکات.
- ۴۴- فۆرفوریوس porohyrius (۲۳۲ تا ۳۰۴) فەیلەسووفیکی ئەفلاتوونی نوێ و قوتابی  
 فلوئینە.
- ۴۵- بە گوتە ی هۆراس: Quot capita, tot sensus
- ۴۶- ئامبروسیۆس Ambrosius (۳۳۹-۳۹۷) بەرلەوی پیگە ی ئەسقەفی لە میلانو بەریتیی،  
 کاری بەرزی دەوڵەتی لە ئەستۆ بوو.
- ۴۷- دانپیانانەکان، ب سییەم، ل ۱.
- ۴۸- Prim esse, tum philosophari
- ۴۹- دانپیانانەکان ب. چوارەم، ل ۸.
- ۵۰- Scortum بەمانای پیست دیت، بەلام لە هەمان کاتیشدا مانای لەشفرۆشیش دەگەینە.
- ۵۱- Delictum
- ۵۲- Peccatum
- ۵۳- لێرەدا فلۆریا تیبینییه‌ک لەسەر رەسمی کۆنی هاوسەرداری لە پۆما دەردەبڕی.
- ۵۴- دانپیانانەکان، ب سییەم، ل ۱۲.
- ۵۵- مەبەست ئاگۆستینە.
- ۵۶- دانپیانانەکان، ب سییەم، ل ۲.
- ۵۷- تەماشای پەراوێزی ژمارە (۵۳) بکە. ئەم قسە یە ئاگۆستین کە گوتبووی: (لە هەر جێیەک  
 تۆ هەبوی منیش هەبوم) بۆ زۆر لە هاوسەردەمەکانی خۆی بە مانای پەییەندی ژن و پیاو  
 بوو لە تێکەلی هاوسەرداریدا.
- ۵۸- دانپیانانەکان، ب. نۆیەم، ل ۱۲.
- ۵۹- تەماشای پەراوێزی ژمارە (۴۰) بکە. ئۆدیپ، بۆ ئاگا لە کارەکی خۆی لەگەڵ دایکیدا  
 هاوسەرگیری دەکات و چوار مندالی لێی دەبی.

- ۶۰- Furor poeticus بە مانای جنونی شاعیرانە.
- ۶۱- Ridendo dicere verum لە هەجوونامەکانی هۆراسەو وەرگیراوە.
- ۶۲- Vita brevis بە لاتینی واتە: ژیان کورتە.
- ۶۳- ئەم گوتە یە بە مۆرە لە دانپیانانەکاندا، ب. چوارەم، ل ۲ بەردەوامی هەیه: (لە تێکەڵیمدا  
 لەگەڵ ئەو توانیم جیاوازی نیتوان هاوسەرگیری بە مەبەستی وەجەخستەو ئەزمون بکەم و  
 جیاوازی ئەوێش لەگەڵ پەییەندی ئەقیندارانە کە تەنێ بەنیازی دەوڵەمەندکردنی مەیلە  
 نەفسانییه‌کان هاتۆتە ئاراوە، تیبیگەم، کە بیگومان ئەو وەچانە ی لەو رێگەو دەخیتەو،  
 نەویستراون، هەرچەندە مۆر پەییەندی بەوێ مادام لە دایکبوون خۆشی بوین). لە روالەتدا  
 فلۆریا بە جۆری ئەم ناست ئەم بەشی دانپیانانەکاندا هەستی بە بیمویالایی کردووە، تەنانت  
 زەحمەتی ئەوێشی بە خۆی نەداوە ئاماژە ی پیبیکات، ئەو بە پیچەوانەو جەخت لەسەر ئەو  
 ئەزمونە دەکاتەو و پیوانە یە ئەوان وەک ژن و مێرد پیکەو ژیاون.
- ۶۴- Claudius ئاگۆستین ناوی ئەم یارە نالیت.
- ۶۵- دانپیانانەکان، ب. چوارەم، ل ۶.
- ۶۶- دانپیانانەکان، ب. چوارەم، ل ۷.
- ۶۷- دانپیانانەکان، ب. چوارەم، ل ۸.
- ۶۸- دانپیانانەکان، ب. پینجەم، ل ۹.
- ۶۹- دانپیانانەکان، ب. پینجەم، ل ۹.
- ۷۰- لێرەدا نایت نەفرەتی ئەبەدیانی رۆح لەگەڵ داوەرکردنی یەزدانیانەدا تێکەڵ بکەین. لە  
 تەواوی دنیای کۆندا تیۆرییه‌ک لە نیتو بزاڤە فەلسەفییە باوەکاندا هەبوو کە دەیگوت هەندێ  
 لە پۆحەکان دووچار ی نەفرەتی ئەبەدی دەبن، لە کاتیکدا هەندێکی تریان نامادە ی ژیاوینکی  
 ئەبەدی بە دەستدەهین.
- ۷۱- رەواقییەکان بزاڤیکی فەلسەفی بوون کە جەختیان دەکردەو سەر هاوسەنگی مەعنەوی و  
 گونجانی لەگەڵ هۆشی رێکخەری دنیا. ئەوان لەو برورایەدا بوون گشت پڕۆسە  
 سڕوشتییەکان- بۆ نمونە نەخۆشی و مردن- پێرەوکی یاسا نەشکیئراوەکانی

٧٠- واته گومانکاران. خودی ئاگۆستین ئا بهم وشانه شیپاندەکاتەو: (تەوان لەو برۆایەدان کە دەبی سەبارەت بە ھەموو شتێ گومان بکەین و پرایانگەیاندا مەرۆف تەوانای تێگەیشتنی لە ھییچ جۆرە پاستییەک نییە).

٧٣- فلۆرەنسا.

٧٤- لەوانەییە گواستەوێ مانای ئەم پەندە بەناوبانگە بیت Ubi mens plurimaibi، minma fortuna (لە ھەر شوێنێ ئاوێز زیتەر بی، سەرسمدان کەمترە).

٧٥- بەردیکی گرانبەھا، سەدەفی یان شتیکی لەو جۆرە کە لە سەریان ھەلەکۆلی. ئەمەش ھونەرێ بوو لەو سەردەمەیدا زۆر باو بوو.

٧٦- Nil nisi bene لێرەدا فلۆریا یاری بەم پەندە دەکا De mortuis nil nisi bene (ھەلەم لە مردوووە ھەلناستێ) ئەگەر وابێ ئەو دەکرێ مانای پستەکە بەکینایە وەرگێرێ و مانای ئەو بەدا کە چیدی پۆچی ئۆل زیندوو نییە.

٧٧- In florentia floria floruit

٧٨- Auro، (وەک ئالتوون) مانای بەشی لە گەمە کردنەکان بە وشە و لە وەرگێرێدا لە ناوچووە.

٧٩- دانپیانانەکان، ب. شەشەم، ل ٣

٨٠- دانپیانانەکان، ب. پینجەم، ل ١٤

٨١- دانپیانانەکان، ب. شەشەم، ل ١١. تەماشای پەرۆزی ٧٢ بکە.

٨٢- دانپیانانەکان، ب. شەشەم، ل ١١.

٨٣- ھەمان سەرچاو

٨٤- Nomina sunt odiosa بە مانای ناوەکان ستایشکراون، پەنگە لە گوتاری سیسەرۆو لە بەردەم پۆسکیۆس (Roscius) وەرگێرایی.

٨٥- ھاوێر و پاشانیش قوتابی ئاگۆستین، خەلکی ھەمان شاری تاگاستەییە، کە ئاگۆستینیشی لێ لە دایک بوو. ئالیپیۆس، لە پیش ئاگۆستیندا چوو بۆ پۆما تا زانستی ماف بخوینێ. ئەو جووتە لە پاشاندا پیکەووە چوونە میلانو (دانپیانانەکان، ب. شەشەم، ل ٧-١٠)

٨٦- دانپیانانەکان، ب. شەشەم، ل ١٢

٨٧- ئەگەری ئەو ھەبە ئاگۆستین لە دواي جویبەوێ لە ھاوێزینەکی ئازارێکی پۆچی زۆری تووشەتێ، ھەرچەندە لە دانپیانانەکاندا باسی ئەمە ناکات، لە ویدا تەنەت بچووکترین ئامازەش بەو برینانە لە فلۆریای کردن ناکات. وەلێ لە دەقی کتیبەکەیدا (De bono coniugali) (سەبارەت بە سوودەکانی ھاوسەرگیری ٤٠١) کەوا پێدەچی ماوێەک پاش ئەو نامەکی فلۆریای بەدەست گەیشتووە، نووسیویتی، دان بەویدا دەھینێ کە ئەو پیاوێ مەعشوقە وەفادارەکی بە مەبەستی ھاوسەرگیری لەگەڵ ئافەتێکدا، جێدەھێلێ، تاوانبارێکی خیانەتکارە. ئەم تیورەییە لەلایەن ھەموو مەسیحییەکانەو پەسەند نەکرا. ھەتا کو ناوەراستەکانی سەدەکانی ناوەنجی ئەوێ کە پیاوێ لە پیش ھاوسەرگیریدا ھاوسەرینیکی ھەبێ، شتیکی قەبوڵکراو بوو. بۆ نمونە، ئەسقەف لیۆنی پۆمی، کە لە ناوەراستی سەدەیی پینجەمدا دەژیا، گوتوویەتی: پیاوێ مەسیحی دەتوانێ لە پیش ژنەپێنانیدا ھاوسەرینەکی جێ بەھێلێ. لەو دەمدا ئەم گوتەییەیان بە مانای جیابوونەو (تەلاقدان) یا چەند ھاوسەری لێک نەدەدایەو، بە پێچەوانەو بە جۆرێ لە

دەستەڵەشی بێشەردنی ئەخلاقیان لە قەڵەم دەدا. بەلام ئاگۆستین ئەم تیۆری پەت  
کۆکبوو، بە برۆای ئەو پیاوی کە لەگەڵ ئافەرەتی دەچوو جیگاوە، نەدەبوو  
دەستی لی هەلگرێ و لەگەڵ ژنیکی دیکەدا پەیمانی هاوسەرێتی بیهستی.

بە برۆای من جیی سەرئەخداڵە بێرسین ئەگەر ئاگۆستین نامەکی فلۆریای  
پێشەگەشتبوو، ئەویش پێک بە دوا نووسینی دانپانانەکاندا، ئایا دەهاتە  
سەر ئەو برۆایە بەرگریی لە پێگە (هاوسەرداری) یان مافی هاوژنان،  
بکات. لەم پرۆووە پێدەچێ دواجار فلۆریا لەسەر هەقبی کە گوتوویتی لە  
راستیدا نامەکی ئەو بۆ ئۆل، نامەیکە بۆ هەموو کەنێسی مەسیحایی.

هەتا ئەم دواپانە، لە ساڵی ۱۹۳۰دا پاپا لە دەقی کتێبەکی ئاگۆستینەو بە نێوی  
(سەبارەت بە سوودەکانی هاوسەرداری) گوتە هیناوەتەو، بەبێ ئەوەی کە  
ئاگای لەو بێ ئەو کتێبە بە جۆری لە ژێر کاریگەری نامەکی فلۆریادا  
نووسراوە ئەگەر چی من بۆ خۆم لەو برۆایەدام هەم ئەو و هەر پاپاکانی پێش  
ئەویش ئاگیان لە دەقی (کودکس فلۆریا) هەبوو.

۸۸- دانپانانەکان، ب شەشەم، ل ۱۳.

۸۹- Peccatum هەلە، کەمتەر خەمی، بئۆرە وشە یۆنانی himatia کە هاوتایە بە  
هەلەیکە کە دواجار دەبێتە هۆی تێکشکانی پالەوانی تراژیدی.

۹۰- یۆنانییەکان وشە himation بەکار دەهێنن، ئەک toga، کە ناوی لاتینی  
جلوبەرگی نەتەوایی پۆمەکان بوو. لەگەڵ ئەوەشدا فلۆریا سوود لە وشە توگا  
وەردەگرێ.

۹۱- Sic Aureli! Sic

۹۲- دەبێ ئەمە ئاماژەدانێکی شاراوەبی بە قسە سیسەرۆ omnia mea macum  
porto کە ئەویش دەیدایە پال فەیلەسووفی یۆنانی بیاس (Bias)، کە ناچار بوو  
بە دەستی بەتالەو لەبەر دوژمنەکانی پا بکا. بەلام لە راستیدا ئەو بەنرخترین  
شتی لەگەڵ خۆی برد کە ئەویش ئەزموون و ئارەزووی خۆی بوون.

۹۳- ئاماژە دانیکە بە تراژیدیای (میدئا) یۆرپیدس (Eurpides)، لەم تراژیدیایەدا  
بەو هۆیەو کە مێردەکی میدئا بە نێوی یاسۆن (Jason) ئەوی فریودا،  
میدئاش هەستا هەموو مندالەکانی کوشت. بەم پێشەش وا دەردەکەوێ  
نەفرەتی میدئا لە مێردەکی زۆرتەر لە خۆشەویستی بۆ ئەو مندالانە لەوێ  
هەبوون، لە پێگە بەراوردکردندا ئەقینی پایەپرووخیی میدئا و دیدۆ هیچ  
لێکچونیکیان لە نێواندا نییە.

۹۴- دانپانانەکان، ب. شەشەم، ل ۱۳ تەمەنی باو بۆ هاوسەرگیری لە نێوان ۱۲-  
۱۳ ساڵی بوو. لەم پرۆووە دەتوانین مەزەندە بکەین کە کێشە ۱۱ ساڵ زیاتر  
نەبوو هەر وەک ئەوەی فلۆریا لەو پێش نووسوویە.

۹۵- دانپانانەکان، ب شەشەم، ل ۱۵.

۹۶- پێشوو.

۹۷- ئەبیکۆر (Epicure) ۳۴۱ تا ۲۷۰ پ.ز. فەیلەسووفی یۆنانی و نیشتهجێی  
ئەسینا. ئەبیکۆر برۆای بە ئەتۆمیزی دیۆکریتس (Democritus) هەبوو و  
لەو برۆایەشدا بوو فەلسەفەی مادی دەتوانی ترسی مرۆڤ لە مردن و سزای  
خواوەندەکان بڕەوینێتەو. ئەو گوتوویتی (مەرگ پەيوەندییەکی بە ئێمەو  
نییە و کاتیکیش مەرگ نەبێت، ئیدی ئێمە نین). ئەو فەلسەفە پزگاکەرەکی  
خۆی لەگەڵ ئەو شتەدا ئاویتە کردبوو کە پێی دەگوت (چوار دەرمانە

- دەستەركە)، (نابۆی لە خودا بترسین، نابۆی لە خەمی مەرگدا بین، چاکی بە مەشایی دیتە دەست، ئاسانە بەرگەگرتنی کارەسات).
- ۹۸- دانپیانانەکان، ب شەشەم، ل ۱۶.
- ۹۹- نەمتوانی ئەو یۆنانییە فەلۆریا لێرەدا ئاماژە پێدەکا بدۆزمەوه.
- ۱۰۰- کاتێ تیسۆس (Theseus) نییەتی چوونە ناو ئەو هەزار توونە کەوتە سەر کە لە دورگە کۆت بوو، هەروەها مەبەستی بوو ئەو درندەیه بکوژی (مینۆتور) کە هەموو نۆ ساڵ جاری داوای حەوت کۆر و حەوت کچی لە (تاتینا) دەکرد، ئاریادنە (Ariadne) گۆلۆ بەنێکی دایە. بە یارمەتی گۆلۆ بەنە کە تیسۆس توانی خۆی لە ونبون لە نێو هەزار توونە کەدا پرگار بکا.
- ۱۰۱- تەماشای پەراوێزی پێشوو بکە.
- ۱۰۲- Picator hominum وەرگێڕانی لاتینی ئینجیل کە بە گرمانە ی زۆر فەلۆریا سوودی لێوەرگرتووە. ئینجیلی مەرقوس، بەشی یەكەم، ئایەتی ۱۷ (عیسا بە ماسیگرەکانی گوت: وەرن دوام بکەون، دەتانکەم بە پراوکەری مەزۆق). تەماشای ئینجیلی مەتتا، بەشی چوارەم، ئایەتی ۱۹ بکە. (پروانە وەرگێڕانی کوردی ئینجیلی پەرۆز ل ۶۱).
- ۱۰۳- دانپیانانەکان، ب دەیهەم، ل ۳۰ من وا زەن دەکەم ئەم لێکچواندە فەلۆریا لێرەدا هەولێدانی بوو بۆ کۆکردنەوێهەکی ھۆشیارانە لە بەرامبەر وێنە ئەشکەوتەکە ئێفلاتووندا کە بێگومان ناسیویەتی.
- ۱۰۴- Omnem crede diem tibi diluxiss supremum
- ۱۰۵- دانپیانانەکان، ب شەشەم، ل ۱۶ (لەگەڵ تۆ) واتە لەگەڵ یەزداندا.
- ۱۰۶- تەماشای پەراوێزی ۱۰۰ بکە.

- ۱۰۷- دانپیانانەکان. ب. حەوتەم، ل ۱
- ۱۰۸- ھەر ئەوی
- ۱۰۹- Frondem in silvis non cernis کە ئازادانە ئاوا تەرجەمە دەکری: (لەبەر چری داران، دارستانی نابینی؟).
- ۱۱۰- دانپیانانەکان، ب. حەوتەم، ل ۱
- ۱۱۱- تەماشای نامە یەكەمی پۆلۆس بۆ قەرەتتینەکان بکە، بەشی ۱۳، ئایەتی ۱۲. وەرگێڕانە لاتینیەکە:
- Videmus nunc per speculum in engnate tuncautemfacie ad taciem, nunccognoscoex parte, tunc autem cognoscam sicut et cognitum sum.
- (کە ئەمێستا بەھۆی ئاوەندە یەكەو بە پێچەوانەو دەبینم و ئەوساش ڕوو بە ڕوو، ئەمێستا لە بەشی تێدەگەم و ئەو دەمەش بە تەواویی (خواوەند) دەدۆزمەوه، بە جۆری کە ئەویش منی ناسیبی).
- ۱۱۲- دانپیانانەکان، بەرگی ۸، ل ۱
- ۱۱۳- دانپیانانەکان، بەرگی ۸، ل ۱
- ۱۱۴- دانپیانانەکان، بەرگی ۸، ل ۱
- ۱۱۵- دانپیانانەکان، ب. ھەشتەم، ل ۵
- ۱۱۶- پێشوو
- ۱۱۷- دانپیانانەکان، ب ھەشتەم، ل ۷
- ۱۱۸- دانپیانانەکان، ب ھەشتەم، ل ۷ و ۱۰
- ۱۱۹- دانپیانانەکان، ب ھەشتەم، ل ۱۱
- ۱۲۰- دانپیانانەکان، ب ھەشتەم، ل ۱۲

Omnia vicerant amorem به پروای من لیره‌دا فلۆریا رسته‌که‌ی (فیرژیل):  
(هه‌قین به‌سه‌ر هه‌ر هه‌موو شتی‌کدا زال ده‌بی) ی هه‌لگه‌پراوه‌ته‌وه. چونکه له ده‌قه‌که‌ی فیرژیل و به‌پیتی نه‌زمی وشه‌کان، ئا به‌م جوهریه: ( Omnia vncit amor). پیتیسته شه‌وش به یاد به‌یتریتته‌وه که ئانیاس باوکی شه‌فرۆدیت، خواوه‌ندی شه‌قین (فینۆس) بوو.

۱۲۲- دانپیانانه‌کان، ب. هه‌شته‌م، ل ۱۲

۱۲۳- دانپیانانه‌کان، ب. نۆیه‌م، ل ۶

۱۲۴- هه‌ر شه‌وی.

۱۲۵- زاراوه‌ی (زه‌لیلۆن) هه‌ر له کۆنه‌وه له زمانی نه‌رویییدا هه‌بووه. به‌لام من هه‌رچه‌ندی گه‌رام به‌کاره‌ینانی شه‌م زاراوه‌یه‌م له قاموسه‌کانی زمان یان له ده‌قه کۆنه‌کاندا نه‌دۆزییه‌وه. لیره‌دا فلۆریا سوود له وشه‌ی Crepundia وهرده‌گری که ده‌گری به شه‌قشه‌قه وهریگه‌پین که جوریک له‌یستۆکی منداڵانه، یاخود ده‌گری به (هه‌لوور به‌لوور) یان (زیگزاگ) له وشه‌ی Crepo به واتای تریق تریق، جق جیق یان ته‌ق ته‌ق، وهریگه‌پدری. به‌لام Crepida که له زمانی یۆنانیدا به مانای (نه‌عل)یش دیت، له هه‌مان کرداره‌وه وهرگیراوه. که‌واته شه‌گه‌ر بانه‌وی به وردی رسته‌که دابه‌ریژینه‌وه، شه‌وه فلۆریا پاکژخوازی تۆرتی چواندوه به قاپقه‌په‌کانی. من له وهرگه‌پرانی ده‌قه‌که‌ی فلۆریادا سوودم له وشه‌ی (hem-pecked) وهرگرتوه.

۱۲۶- دانپیانانه‌کان، ب. نۆیه‌م، ل ۱۰

۱۲۷- دانپیانانه‌کان، ب. نۆیه‌م، ل ۱۱

۱۲۸- هه‌ر شه‌وی

۱۲۹- دانپیانانه‌کان، ب. نۆیه‌م، ل ۱۲

۱۳۰- ته‌ماشای وشه‌ی یۆنانی hybris بکه، که له به‌رامبه‌ر تووره‌یی خواوه‌ندان (nemesis) یان داده‌نا. فلۆریا لیره‌دا سوود له وشه‌ی لاتینی (super bia) وهرده‌گری.

۱۳۱- Tt hominem esse memento وا باوبوو کاتی سه‌ره‌له‌شکرێکی سه‌رکه‌وتوو له میانه‌ی رپۆره‌سمیکدا ده‌هاته‌وه، شه‌م وشانه‌یان به گویدا ده‌چپاند.

۱۳۲- ته‌ماشای وتاره‌که‌ی سیسه‌روۆن به‌رامبه‌ر به و رووی کاتیلینا (Catilina) بکه: (کاتیلینا، هه‌تا چه‌ندی به هه‌له سوود له هه‌دادانی من وهرده‌گری؟)

۱۳۳- له هاوینی سالی ۱۹۴۵دا گۆری مۆنیکا له ئۆستیا، له لایه‌ن دوو گه‌نجه‌وه که به‌رامبه‌ر که‌نیسه‌ی سانتائۆرا زه‌وییه‌که‌یان ئاماده ده‌کرد بۆ شه‌وه‌ی داری باسکه‌ی لی‌ بچه‌قینن، دۆزرایه‌وه.

۱۳۴- Fit erranti medina confessio

۱۳۵- Video meliora proboque, deteriora sequor ته‌ماشای نامه‌ی دووه‌می

پۆلس بۆ خه‌لکی رۆما بکه، به‌شی هه‌وته‌م، ئایه‌تی ۱۹:

Non enim quod volo bonum hoc facio sed quod nolo malum hoc age.

(من شه‌و چاکه‌ی ده‌مه‌وی نایکه‌م، به‌لام شه‌و خراپه‌ی نامه‌وی، ده‌یکه‌م). هه‌روه‌ها

بروانه وهرگه‌پرانی کوردی ئینجیلی پیرۆز، ل (۲۸۵)

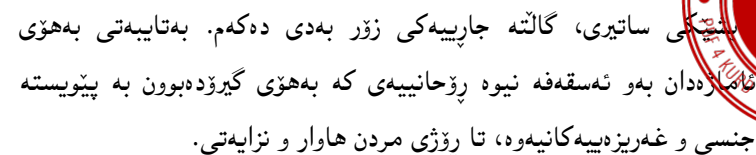
۱۳۶- له سه‌رده‌می کۆندا و له‌گه‌ڵ نوومایشه‌کردنی تراژیدیاکانی یۆناندا، شانۆیی

نیوه خواوه‌نده جه‌نگه‌لینه‌کان (ساتیر) پێشکه‌ش ده‌کران. نیوه خودایانی نیو

براو، بوونه‌وه‌رگه‌لیکی سه‌ریزیو، پرچموجۆل و نیوه خودایی بوون، که

تایبه‌تمه‌ندی ده‌ره‌ویه‌یان، نیوه بز و نیوه مرو‌ڤ بوو. من له به‌کاره‌ینانی شه‌م

رسته‌یه‌دا له‌لایه‌ن فلۆریاوه و له چواندنی کتیبی ده‌یه‌می ئاگۆستین به



- ۱۴۴- دانیانانہ کان، ب. دہیہ م، ل ۳۳.

- ۱۴۵ - ہمارے تھوڑے

- ۱۴۶- دانیانانہ کان، ب. دہیہ م، ل ۳۴

- ۱۴۷- ته‌ماشای یه‌راویزی ژماره (۴۰) بکه.

- ۱۴۸- دانیانانہ کان، ب. دہیہ، ل ۳۵

- ۱۴۹- Si tacuisses, philosophus mansisses (تہ گھر تا ہو جو رہ ہدہنگ

دهماتيه وه، دهكرا قه بوئكرا با كه ژيريت). به پروای من ئەمه ريزيه پرتين كوژئه نجامي فلورياه.

ئەم زاراۋىيە كە لە كىتەبى (ئارامىيە كانى فەلسەفە)ى بۆتېئوسدا (Boethius) ھاۋو ۴۸۰-۵۲۴ ز. نىزىك بە سەدسال ۋاى نامەكەى فلۇرىا نووسراۋە. بەلایى مەنەۋە ئەمە شاھەتەتەى بەھىزە بۆ ئەۋ بانگەشەيەى كە دەلى ۋەبى بۆتېئوس-پارستەۋخۆ ۋان پارستەۋخۆ- ئاگای لە نامەكەى فلۇرىا بوۋى، بەلایى كەمەۋە لە بەشەتەى. بۆتېئوس نووسىنە كانى ئاگۆستىنى بە باشى دەناسىن. كەۋاتە ناكردە نىيە ۋاى دابىئەن دەقى (نامەكەى فلۇرىا)شى ھەرناسىبى. بەلایى كەمەۋە لە ھەندى لە دەۋرەنە كانى ئەۋ نووسىنەى ئاگاداربوۋە.

- ۱۵۰- دانیانانہ کان، ب. دہیم، ل ۳۵

- ۱۵۱- له ئەفسانەکانى يونانەو ەەرگىراو ە: (دايدالوس Dedalus) له يەرى يالندان

و میو، دوو بالی دروستکردن تا له گهل ئیکارووسی (Icaru) کوریدا بفری و له دورگه ی کریت هه لی. دایدا لئوس به ئیکارووسی گوت زور بهرز نه فری و له خور نرک نه که ویتته وه، چونکه ده بیته هو ی توانه وه ی مۆمه که و... به لام ئیکارووس



خه به سانی گوپی له ئامۆژگارییه کانی باوکی نه گرت و ئه وهنده له خۆره که  
نۆک که وهتوه هه موو په پری باله کانی سووتان و به ربۆوه ناو ده ریا.

۱۵۱ - Epistula non etubescit, سیه سه رهۆ.

۱۵۳ - فلۆریا نووسیویه تی (ته ماشای سه ری و ئه ستیره ی مشتیه ری بکه) واته  
بنۆره خودای ئاسمانه کان. لی ره وه بۆ نمونه ده ربیره یی (ژی ره ئاسمان) ده بیته sub  
love له لای هۆراس و ئه مهش به مانای (ژی ره یه زدان) دیت.

۱۵۴ - لی ره دا فلۆریا یاری به هه ندی وشه ی پلاوتۆس (Plautus) ده کات: Oleum  
et operam perdidit (من گۆزه ی رۆن و هه ولدانه کانم نه شکاند). ئاماژه به  
کیژی که بیهوده هه ولیدا له گه ل ره گه زی به رامبه ردا سه ره که وتن به ده سه ته به یی.

۱۵۵ - ته ماشای سه رهۆس بکه: Mutis minatur, qui ninfacit iniuriam

۱۵۶ - Dixi et sdlvavi animam meam

۱۵۷ - Nunc est bibendum, هۆراس

۱۵۸ - Floret (له ره گی کرداری floreo به مانای پشکووتنی گۆل دیت). وام به  
بیردا دی لی ره دا فلۆریا یاری به مانای ناوی خۆی ده کات. به م جۆره ش ده بی  
ناوی فلۆریا له چاوگی floris, flos (گۆل) وه وه ره گیرایی. ته ماشای flora  
خوا وه ندی گۆله کان بکه.

له نزیکه ی دوو کیلۆمه تری ده ره وه ی ئۆستیا، پاشماوه ی خه لۆه تگه یه کی ئاگۆستینی  
ماوه (قه دیس ئاگۆستین)، ئه م خه لۆه تگه یه له سه ده کانی ناویندا، له قه راخ  
رووباری فلۆریا floria دروست کراوه، له و شوینه ی رووباره که ده ره ژیته ده ریا وه.  
من له و برۆایه دام ئه مه نیشانه ی ئه وه یه که بیگومان نه ریتی فلۆریا له  
سه ده کانی ناوینه وه هه بووه.

۱۵۹ - Fructum avfructus که ده توانی به مانای (به کاره یێنان) (پاداشت)  
(سوود) لی کبدریته وه، به لām فلۆریا چوار ئینجیلی خۆیندبۆوه، که واته بۆی  
هه یه سوودی له په ندی دره ختی هه خیر وه رگرتی. ته ماشای ئینجیلی مه تتا،  
به شی ۲۱ ئایه تی ۲۲-۱۸ و ئینجیلی لۆقا، به شی ۳، ئایه تی ۶-۹. بکه:  
(به یانییه کیان کاتی ده گه رایه وه شار، برسی ببو، له سه ر ریکا دره ختیکی  
هه خیری بیی و لیی نزیک بۆوه، به لām هه یه میوه یه کی پیوه نه بو، بۆیه پیی  
گوت لی ره به داوه هه یه میوه یه که به خۆته وه نه بیی و ئیدی یه که سه ر دره خته که  
وشک بو.)

(ئه و به سه ر هاته ی گیرایه وه و فه رموی که سی دار هه خیریکی هه بو، هاتبوو له  
به ره که ی بیاته وه و که چی نه یدۆزییه وه. ئینجا فه رمانیدا بیهرنه وه چونکه ئه وه  
سی سālē دیم و به ره هه می ئه م لقه هه خیره نابینمه وه. ئه مه بۆته باریکی گران  
به سه ر ئه م زه وییه وه، له وه لāmدا وتی: قوربان ئه م سālē وازییه نه با  
ده ورره ره که ی بکیلم و په یینی تیبکه م، ئه وده م ئه گه ر به ری گرت، گرتی و  
ئه گه ر نا دوا یی بیهره وه.

۱۶۰ - Vale! جۆری ره سیانه ی خوا حافیزی له نامه کاند.

رێکه وتی ته و او بوونی ئه م وه رگیرانه:

۲۰۰۴/۱۰/۱۷

## بەبەرھەمەکانی دیکەى وەرگێر

- زمانى عەشق، زەمەنى ئەنفال (شيعرى) چاپخانهى پەنج، سلێمانى ۲۰۰۰
- من و مارەكان (چيروك) مەلەبەندى لاوانى ميديا، سلێمانى ۱۹۹۹

### وەرگێران:

- ئەفسانەى خۆشەويستى (سەمەد بېهرەنگى) ئەفسانەچىروك، چاپخانهى سەرکەوتن، سلێمانى
- دەنگى پێى ئاو (سەراب سېهرى) چ، ۱، ۱۹۸۹، چ ۲ كۆپنھاگن ۱۹۹۰
- درامدى بر شەر معاصر كُردى، كۆپنھاگن، ۱۹۹۰
- پیدروپارامق (پۆمان)، خوان پۆلفۆ (بەھاوکارى ئازاد بەرزنجى) دەزگای سەردەم، سلێمانى ۱۹۹۹
- دەروازەکانى كۆمەلناسى (منوچەر محسنى)، بەھاوکارى كۆمەلى وەرگێر، دەزگای موكرىانى، هەولێر ۲۰۰۲
- ئەلبومى كىژى جىوكان (چيروكى منداڵان لە دانماركییەو)، دەزگای سەردەم، سلێمانى ۲۰۰۲.
- خۆبەكۆيلەكردن (ئەتىن دۆلابۆتى) بە هاوکارى لەگەڵ مراد حەكىم. دەزگای موكرىانى، هەولێر ۲۰۰۵.

### پەنخە و ھزر:

- دياردەگەرايى تاراوگە، چاپى يەكەم: دەزگای باران، سوید ۱۹۹۵. چاپى دووهم: دەزگای ئاراس، هەولێر ۲۰۰۲
- نووسين و بەرپرسیارى، لە بلاوکراوەکانى گۆڤارى بينين، ئەمەريکا ۱۹۹۷
- سۆفيسەکان، چ ۱ ستۆکھۆلم ۱۹۹۸، چ ۲ دەزگای سەردەم، سلێمانى ۱۹۹۹
- دنیای شتەبچووەکان، دەزگای سەردەم، سلێمانى ۱۹۹۹، چاپى دووهم، پەنج ۲۰۰۵
- ككتیپى نالى، دەزگای موكرىانى، هەولێر ۲۰۰۱
- نەتەو و حەكایەت، دەزگای سپىرێز، دھۆك ۲۰۰۲
- قەفەسى ئاسنین، چاپخانهى پەنج، سلێمانى ۲۰۰۳
- میژووى ھزرى كۆمەلایەتى، زنجیرەى ھزر و كۆمەل ۲، هەولێر ۲۰۰۳
- ھاوكانى و ھاوشوناسى، دەزگای سپىرێز، دھۆك ۲۰۰۴
- لە پەيوەندییەو بۆ خۆشەويستى، دەزگای سپىرێز، دھۆك ۲۰۰۴

### بەرھەمى ئەدەبى:

- گۆرانىيەك بۆ گوندە سووتاوەكان (شيعر)، كۆپنھاگن ۱۹۸۹
- كۆپنھاگن! (شيعر)، كانونفرهنگ ايران، دانمارك ۱۹۹۴